بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة - صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الأحد ١١ صفر ١٤٠٨ هـ
١٢ الميزان ١٣٦٦ ش
٤ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ — العدد ٨٦٩٦
١ ريال

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH.
SUNDAY
OCTOBER 4, 1987
١٦ صفحة

الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

مصدر مسؤول في وزارة الدفاع :

لم يقترب أي زورق ايراني من مياهنا الاقليمية ولم تتصد أي مقاتلة سعودية لاي زورق في مياه الخليج

جدة - واس : ادلى مصدر مسؤول في وزارة الدفاع والطيران لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

لقد اذاعت وكالة رويتر في نشرتها ظهر اليوم - امس - ان عدة زوارق مسلحة يعتقد انها ايرانية اتجهت فجر اليوم - امس - صوب مرفا (الخفجي) في المنطقة المحايدة بين السعودية والكويت وان طائرات حربية لم تعرف هويتها قد اجبرتها على الفرار .

وقال المصدر ان ما اوردته الوكالة المذكورة في خبر مطول بهذا الشأن لاصحة له على الاطلاق فلم يحدث ان اقترب اي زورق ايراني او غير ايراني من المياه الاقليمية السعودية فجر اليوم - امس - ولم يحدث ان تصدت اي مقاتلة جوية سعودية لأي زورق في مياه الخليج .

واضاف المصدر يقول : « وان المملكة العربية السعودية اذ تنفي صحة هذا الخبر جملة وتفصيلا فانها تؤكد مجددا استعداد وسائلها الدفاعية بالتعاون الوثيق مع اشقائها في دول مجلس التعاون لصد اي عدوان تتعرض له ولن نتوانى جميعا لحظة في الدفاع عن اوطاننا ومقدساتنا بكل ما أوتينا » .

ونفي كويتي

هذا ومن جهة اخرى نفى مصدر رسمي بوزارة الدفاع الكويتية النبأ الذي اوردته (رويتر) .. وقال في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان المراقبات الجوية والبحرية لم ترصد اية تحركات مشتبه فيها خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية .



سمو ولي العهد لدى وصوله الى الرياض امس

وصول ولي العهد الى الرياض

الرياض - واس : وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بحفظ الله ورعايته الى الرياض عند الساعة الواحدة والثلث من بعد ظهر امس قادما من جدة .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجموع من المواطنين .

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز قد غادر جدة في وقت سابق امس وكان في وداع سموه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

حفظ الله سموه في حله وترحاله

كلمة الندوة

محاولة شريرة .. باءت بالفشل

يبدو ان هناك جهات ، او اطرافا - الى جانب ايران - يهمها - دون شك - تصعيد الموقف في مياه الخليج العربي ، ودفعه نحو التفجير .. على نحو لابد انه يحقق مصالح واهداف تلك الجهات والاطراف .. التي تريد ان ترى المنطقة وهي تشتعل وتحترق في اتون حرب شاملة ، لا تبقي ولا تذر .

والا فما تعني اختراع مثل هذه الاخبار ، التي زعمت ان «عدة زوارق مسلحة - يعتقد انها ايرانية - اتجهت فجر امس صوب ميناء الخفجي في المنطقة المحايدة بين المملكة والكويت وان ست طائرات حربية ، لم تعرف هويتها ، قد اجبرتها على الفرار» ؟

ان الواضح ان تلك الجهات تسعى للتحريض واشاعة التوتر في المنطقة التي اصبحت لا تحتمل مثل هذا الدس الرخيص .. وقد جاء نفي المصدر المسؤول في وزارة الدفاع والطيران - للنبأ المدسوس - وضعا للامور في نصابها ، وان اية زوارق ايرانية او غير ايرانية لم تقترب فجر امس من المياه الاقليمية السعودية ، كما ان اية طائرة سعودية لم تتصد لاي زورق في مياه الخليج .. وهو نفي يفوت على الجهات المعنية اهدافها الشريرة التي املت عليها اطلاق هذا الخبر ، لاستخدامه في حرب الاعصاب ، ودفع الموقف الى حافة الانفجار .

ولعل مثل هذه الانباء المدسوسة والخبيثة في اهدافها ، تعيدنا الى الواقع الحاضر في مياه ومنطقة الخليج ، لتؤكد من جديد ان سلوك طهران العدواني ، هو الذي يتيح لاصحاب الاطماع والساعين للايقاع ودفع الموقف نحو الانفجار - مواصلة التآمر ضد المنطقة ومصالحها وشعوبها .. كما ان طهران هي السبب الذي ادى الى هذا الحشد البحري في مياه الخليج ، والذي قد يؤدي الى انفجار ليس على مستوى المنطقة فحسب ، بل وعلى الصعيد الدولي ، ايضا ، وهو انفجار يكفي لحدوثه خبر مدسوس او حادث ولو عرضي ، او في منطقة حساسة ، او مع احدى السفن الحربية المحتشدة في المنطقة !

فهل هذا هو ما يسعى اليه حكام طهران من وراء هذا التعنت والاصرار على مواصلة الحرب ، وعلى بث الالغام في مياه الخليج .. ورفض كل المبادرات السلمية ؟

وثمة حقيقة اخرى ، كان لابد من ابرازها وتاكيدها في هذه المناسبة ، فاذا كانت المملكة تنفي هذا الخبر ، وتحبط هذه المحاولة الرخيصة للدس والايقاع والفتنة العمياء ، فانها تؤكد مجددا استعداد وسائلها الدفاعية ، بالتعاون الوثيق مع اشقائها في دول مجلس التعاون لصد اي عدوان تتعرض له ، ولن نتوانى جميعا لحظة واحدة في الدفاع عن اوطاننا ومقدساتنا بكل ما اوتينا من قوة .. وهي رسالة لابد ان تعيها تلك الرؤوس المحترقة التي امتلأت بالحقد والكراهية .. الى درجة اعمتها عن كل ما هو حق وعدل ، وما يقتضيه حسن الجوار والتعايش والاخوة الاسلامية والانسانية .

وهكذا ، يظل الوقت الذي تقف فيه المملكة على اهبة الاستعداد لكل طارىء او عدوان ، على انها من الثقة بالنفس ، وضبط الاعصاب ، والهدوء ، ما يمكنها من تفويت الفرصة على كل من يحاولون الاصطياد في الماء العكر .. وهي قادرة باذن الله ، بعونه تعالى ، على مواجهة ودحر كل المؤامرات ، وصد كل الحاقدين والمتآمرين .

« الندوة »

برقية تهنئة لخادم الحرمين من رئيس وزراء ماليزيا

جدة - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة من دولة السيد داتو سري الدكتور محاضير بن محمد رئيس وزراء ماليزيا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة

وقد اجابه حفظه الله بالشكر والتقدير على ما اعرب عنه من مشاعر طيبه

وبرقية لولي العهد من رئيس وزراء تركيا

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية تهنئة من دولة السيد طورجوت اوزال رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية التركية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة وقد شكره سموه على مشاعره الطيبة

اجتماع الامير نايف ووزير الاعلام اللبناني

جده - واس - اجتمع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس مع معالي وزير الاعلام اللبناني السيد جوزيف سكاف الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر الاجتماع مستشار وزير الاعلام اللبناني في البقاع انطوان ابورحال

غارتان عراقيتان على حقول «اغاجاري» ومجمع « ميدبولند »

بغداد - شنت الطائرات الحربية العراقية صباح امس غارتين مدمرتين على اهداف منتخبه في حقول نفط «اغاجاري» ومجمع «ميدبولند» النفطي في عمق ايران .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري قوله ان الطائرات الحربية العراقية بعد ان سددت قذائفها الى الاهداف ودمرتها عادت الى قواعدها سالمه .

ايران تقصف المواقع المدنية

كما ذكر بيان عسكري عراقي صدر مساء امس ان الاحياء السكنية في قصبتي «قلعة دزه وسيد صادق» تعرضت الى قصف بالمدفعية الايرانية بعيدة المدى مما ادى الى مصرع طفل وجرح طفل اخر واحد المواطنين واحداث اضرار في عدد من

البقية ص ٤

٧٨ قتيلاً وجريحاً من جنود كابل على يد المجاهدين

اسلام اباد - كبد المجاهدون الافغان القوات الافغانية العميلة عشرة قتلى واثنين وعشرين جريحا في هجوم شنوه بالصواريخ على المواقع العسكرية قرب مطار كابل في ٢١ سبتمبر الماضي .

وقالت مصادر للمجاهدين في بيشاور امس ان المجاهدين اكتسحوا موقعا عسكريا للقوات الافغانية في منطقة (يلخشل) باقليم (باغلان) في الاسبوع الماضي مما ادى الى مصرع ٣٦ جنديا افغانيا وجرح عشرة اخرين .

خادم الحرمين يرعى المؤتمر الاسلامي العام الثالث

مكة المكرمة - عدنان بيطار

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعقد رابطة العالم الاسلامي المؤتمر الاسلامي العام الثالث بمكة المكرمة في الفترة من ١٨ - ٢٢ من شهر صفر الجاري ١٤٠٨ هـ الموافق ١١ - ١٤ من اكتوبر ١٩٨٧ م بمكة المكرمة وذلك لمناقشة امور الدعوة الاسلامية ووضع خطة شاملة لخير الامة الاسلامية والتغلب على المعوقات التي تعترض سبيلها حاضراً ومستقبلاً



وقد اعرب معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف عن شكره وتقديره لهذه اللفتة الكريمة من خادم الحرمين الشريفين برعايته لهذا المؤتمر الاسلامي العام

وقال انها مكرمة تضاف الى سجل المكرمات التي تمنحها حكومة المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين للشعوب الاسلامية بدعمها المادي والمعنوي لرابطة العالم الاسلامي الذي كان سنداً وعوناً لمواصلة مسيرتها الخيرة من اجل نشر الاسلام وتقديم خدماتها للاقليات الاسلامية في العالم والحفاظ على هويتها الاسلامية

دعم متواصل للرابطة والمؤتمرات الاسلامية

واشار معاليه الى ان اهتمام حكومة المملكة العربية السعودية ورعايتها للجهود الاسلامية الخيرة ليس وليد الحاضر وانما هو سجل حافل تضرب جذوره في الماضي ويدل عليه افتتاح الملك سعود بن عبدالعزيز رحمه الله - للمؤتمر الاسلامي العام الاول الذي عقد في مكة المكرمة عام ١٣٨١ هـ والذي انبثقت عنه الرابطة .

كما يؤكده افتتاح الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه للمؤتمر الاسلامي العام الثاني الذي عقد في مكة المكرمة عام

البقية ص ٤

دحض مزاعم العدو حول اكتشاف بقايا أثرية لبوابة «الهيكل الاول»

القدس - ذكرت جريدة ، النهار ، العربية على ضوء اتصالات اجرتها مع الجهات المعنية ، ان ما ذكرته الباحثة الاثرية اليهودية ، ايلات مازار ، بشأن اكتشافها المزعوم لبقايا اثرية لبوابة الهيكل الاول على حد قولها عار عن الصحة تماما

واضافت الصحيفة ان ايلات مازار لم تقم باعمال حفريات جديدة ولكنها قامت بتنظيف تلك المنطقة ، التي تزعم انها ، بوابة الهيكل الاول ، والتي تم اكتشافها باشراف البروفسور مازار عام ١٩٧٦ . والتي تم تعريف عده البقعة او الغرفة «ببيت ميلو» ، من قبل البروفسور مازار نفسه . وذلك استنادا الى دلالات علمية وتاريخية فلم تقتنيطها بنفسه

وقالت الصحيفة نقلا عن المصادر العليمة ان التشكيك بالاثر نفسه وبوظيفته من قبل الاثريين الاسرائيليين حيث تم تعريف الاثر اولا بـ ، بيت ميلو ، وبعدها ببوابة الهيكل ، ليثبت عدم مصداقية الخبر وعلميته . علما بان الخبر قد تم نشره في صحيفة ، الجيروزاليم بوست ، في العام الماضي بتاريخ ٨٦/٤/٢٢ .

سعود الفيصل يبدأ اليوم زيارة لكندا

واشنطن - واس : يبدأ صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية اليوم الاحد زيارة رسمية لكندا بدعوة من وزير الخارجية الكندي جو كلارك تستغرق ثلاثة ايام

وصرح سفير المملكة بكندا زياد الشواف لوكالة الانباء السعودية بان سمو وزير الخارجية سيبحث مع نظيره الكندي العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع في منطقة الشرق الاوسط .

واضاف السفير ان صاحب السمو الامير سعود الفيصل سيوقع خلال الزيارة اتفاقية لتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين

كاسحات يابانية تتوجه الى الخليج

القاهرة - عبرت قناة السويس امس ثلاث كاسحات الغام بحرية يابانية من البحر المتوسط الى البحر الاحمر

وهذه الكاسحات الثلاث هي كاتور وماتسيوكي وياهاكي .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان هذه الكاسحات كانت في جولة بالبحر المتوسط وانها تتجه الى الخليج العربي للمشاركة في اعمال تطهير الخليج من الالغام البحرية

القائم بالاعمال التونسي :

الاتصالات مستمرة بين دول المغرب تونس الى جانب اي اجماع عربي

مكة المكرمة - عدنان بيطار

صرح مصدر تونسي مسؤول بان الاجراء الذي اتخذه الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة باعفاء السيد رشيد الصفر من منصبه وتعيين زين العابدين بن علي رئيسا للوزراء هو اجراء داخلي تونسي وليس له اي علاقة بالمنطقة .

هذا وقد ادلى السيد زهير الرشيوي القائم بالاعمال التونسي في المملكة بتصريح (للندوة) حول الاتصالات الجارية بين دول المغرب لاقامة المغرب الكبير فقال : ان هناك اتصالات جارية ومتبادلة بين مسؤولين تونسيين وليبيين من اجل انهاء مشكلة العمال القائمة الآن وبعد الانتهاء من حل هذه المشكلة فان العمل في اقامة المغرب الكبير سوف يبدأ بموجب قواعد جديدة .

كما ان هناك اتصالات بين الاشقاء الجزائريين والمغاربة ونامل ان تتحسن العلاقات بين شعوب دول المغرب انشاء الله .

مشاورات القمة

وبمناسبة قيام العاهل الاردني الملك حسين بزيارة دول المغرب للتشاور والاعداد لمؤتمر القمة الطارىء .. فقال كما تعلمون ان مؤتمر وزراء الخارجية العرب عقد في تونس وكان هناك موقف تونس واضح وهو العمل الى جانب اشقائنا في تنقية الاجواء وعقد المؤتمر وان عقد المؤتمر في الاردن في هذا الوقت سيكون له دور كبير تجاه الوضع في المنطقة العربية وبالتاكيد فان تونس مع الاجماع العربي في كل ما فيه خير لامتنا وشعوبنا العربية .

اغتيال زعيم معارضة ايرانى فى لندن

لندن/ذكرت سكوتلند يارد امس انها تبحث افتراض «الجريمة السياسية» غداة حادث الاعتداء المزدوج الذى وقع في لندن لرجل ايرانى في الاربعين من عمره وابنه اللذين عرفا بمعارضتهما لنظام الحكم في طهران .

فقد عثر على الرجلين مقتولين باعيرة نارية في راسيهما في مسكنهما في «ومبلي» شمال العاصمة البريطانية حيث كانا يقيمان برفقة ايرانيين اخرين منفيين .

ولم يعرف شيء رسميا عن شخصية القتيلين وذكر المقربون منهما انهما (علي طبرخالي) زعيم مجموعة للمعارضة «حركة جوفانان الوطنية» وابنه الاصغر وهو طالب في العشرين من عمره .

وكان طبرخالي وهو مهندس منفي قد فر من بلاده بعد سقوط نظام حكم الشاه ويتوجه كل يوم احد منذ تسعة اعوام الى «سبيكر كورنر» في حديقة هايد بارك لكي يلقي خطبة امام الجمهور ويدين نظام الحكم الايراني .

وقد تحدثت الصحف البريطانية في الشهور الاخيرة عن وجود مجموعات مسلحة موالية للخوميني في بريطانيا عازمة على القضاء على المعارضين النشطين .

وفي شهر يوليو الماضي اصيب امير حسين امير بارفيز الوزير السابق في عهد الشاه ورئيس الحركة الوطنية الايرانية للمقاومة في بريطانيا - اصابة بالغة في (كينجستون) وهو حي مزدحم في غربي لندن في حادث انفجار سيارته التي قام مجهولون بتلغيمها

وفي شهر اغسطس ١٩٨٦ قتل معارض اخر يدعى بيجان فازيل في اعتداء بالمتفجرات الحق اضرارا بالغة بمتجر تاجير شرائط دعائية تسخر من المسؤولين الرئيسيين في الثورة الايرانية

ويقدر عدد المعارضين الايرانيين اللاجئين الى بريطانيا بحوالي ثمانية الاف شخص منهم الفان ينتمون الى الحركة الوطنية الايرانية للمقاومة

الامير محمد بن سعود يصل اليوم الى الباحة

جدة - الباحة - واس - عبدالله عريب - يصل الى مطار العقيق بالباحة اليوم الاحد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز لمباشرة مهام عمله بعد صدور الامر الملكي الكريم بتعيين سموه اميراً لمنطقة الباحة

وقد اعرب سموه عن فخره واعتزازه بثقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده بتعيينه اميراً لمنطقة الباحة .

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان خادم الحرمين الشريفين يسعى دائماً الى تحقيق كل ما يهم الوطن والمواطنين بكافة انحاء المملكة وقراها لاسعادهم وتحقيق رغباتهم

واضاف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة ان كافة مدن وقرى منطقة الباحة تحظى برعاية واهتمام ودعم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين لتحقيق طموحات ابنائها وتلمس احتياجاتهم

وقال سموه انه يتطلع الى رؤية منطقة الباحة كمنطقة سياحية يلتقي فيها المواطنون ويمتعون بالمناظر الخلابة والجو اللطيف الذي حباه الله لهذا الجزء من بلادنا الحبيبة

ودعا سموه الله ان يوفق الجميع لخدمة الوطن والمواطنين لمواصلة طريق الرخاء والبناء في ظل رعاية ودعم رائد البناء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين

هذا وقد اكتملت الاستعدادات النهائية بمنطقة الباحة على المستويين الرسمي والشعبي لاستقبال سمو الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود امير المنطقة

وقد اعدت امارة منطقة الباحة جميع الترتيبات اللازمة للاستقبال ووجهت الدعوة الى جميع رؤساء الادارات الحكومية وامراء المراكز الفرعية المنتشرة في انحاء المنطقة في اكثر من ٤٠ مركزاً وكذلك لجميع مشائخ القبائل غامد وزهران في الحجاز والبادية وتهامة كما سيحضر الاستقبال اعيان المنطقة ورجال الاعلام .

كما استعدت البلدية بالتعاون مع الاهالي في اقامة سرادق ظاهر بحفل الاهالي الذي سيقام على الساحة الشعبية بجوار فندق (قصر الباحة) وقد علقت لافتات الترحيب وعقود الاضاءة والاعلام على جوانب المباني ومداخل المدينة والشوارع الرئيسيه وهي تحمل عبارات الترحيب بسموه وصحبه الكرام احتفاءا بهذه المناسبة .

وقد اعدت امارة الباحة برنامجاً خاصاً لاقامة حفل بمقر الامارة في السرداق الخاص بالحفل الذي سيشتمل على عدد من الكلمات الترحيبية وعلى رأسها كلمة وكيل امارة الباحة الدكتور ابراهيم بن محمد الزيد وكلمة رئيس المحاكم بالباحة الشيخ عبدالله بن عبيد اضافة الى عدد من القصائد وكلمة رؤساء الادارات الحكومية فيما سيشتمل حفل الاهالي على عدد من الكلمات الترحيبية وبعض الفقرات التي تعبر عن المنطقة وعاداتها وتقاليدها .

مناورات بحرية كويتية الثلاثاء

الكويت - ذكرت صحيفة «الانباء» الكويتية امس ان البحرية الكويتية ستقوم يوم الثلاثاء والاربعاء القادمين بمناورات بالذخيرة الحية في منطقة تقع على بعد اربعين كم من حدود الكويت .

واوضحت الصحيفة ان وحدات البحرية الكويتية ستتخذ اهدافا لها بين جزر (كارو وام على مارديم) في شمال غربي الخليج

الأمير سطام يفتتح معرض الرياض الدولي السادس للكتاب

سموه يدعو المواطنين للاستفادة من الخدمات العلمية والثقافية

٦٠٠ دار نشر سعودية وعربية واجنبية تعرض اكثر من مليون كتاب

الرياض ـ واس ـ نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض مساء امس معرض الرياض الدولي السادس للكتاب الذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض في مقرها على طريق الدرعية ..





وقد حضر حفل الافتتاح معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي ومعالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم .. ووكيل الجامعة الدكتور حمود البدر ووكيل الجامعة لشئون الفروع الدكتور محمد الجار الله وحشد من أساتذة الجامعات والمفكرين والادباء ورجال الاعلام ..

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى عميد شئون المكتبات الدكتور سعد عبدالعزيز الراشد كلمة رحب فيها بسمو الامير سطام بن عبدالعزيز والحضور .

ثم تحدث عن النشاط الثقافي الذي تشهده بلادنا واهتمام الدولة بالعلم والثقافة ..

وقال ان هذه المدينة العاصمة التى فاقت كل تقدير وتصور وحققت اعلا معدلات تنموية في العالم في جميع المجالات الاجتماعية والثقافية والعمرانية وتخطت في سنوات معدودة اقصى غايات الأمنيات والاحلام وباستقراء تاريخنا المعاصر نجد انه لا يمر اسبوع إلا ويفتتح طريقا أو جسرا او مستشفى او حديقة او مدرسة أو مركزا علميا أو مؤسسة تقدم احدث الخدمات العصرية بفضل من الله ثم بالرعاية الكريمة لخادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين .

وأشار الى ان اهتمام الدولة بالعلم والثقافة فاق كل التصورات ..

وقال ان هذا الاهتمام ليس فقط في فتح المدارس والمعاهد والجامعات والمراكز العلمية بل تخطى ذلك الى توجيه العناية بالمؤسسات الثقافية في كل مناطق المملكة من اجل نشر مختلف العلوم .

وفنون المعرفة وأصبح الكتاب رمزا لتطور الثقافة والعلوم واستشهد على ذلك بتخصيص جناح ثقافي خلال نشاطات معرض المملكة بين الأمس واليوم الذى اقيم مؤخرا في القاهرة وما اشتمل عليه هذا الجناح من مطبوعات تعكس ملامح النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا .

وأوضح ان الاهتمام بالكتاب ادى الى انتشار المكتبات العامة والمتخصصة في مختلف مناطق المملكة وقال اننا نتطلع بشوق الى افتتاح مكتبة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في عاصمتنا الحبيبة لتكون مركزا حضاريا وثقافيا ينهل منه ابناء منطقة الرياض والمقيمين فيها .

وبين عميد شئون المكتبات بالجامعة ان توقف تنظيم هذا المعرض خلال السنوات القليلة الاخيرة كان بسبب انتقال كليات وعمادات وادارات ومرافق الجامعة الى المدينة الجامعية بطريق الدرعية . وما تطلبه هذا الانتقال من تكيف وتاقلم مع الموقع الجديد وتهيئة وسائل الاعاشة والمناطق السكنية للطلبة واعضاء هيئة التدريس والموظفين

وقال انه يشارك في معرض هذا العام ٦٠٠ ناشر يمثلون معظم دول العالم على المستويات الوطنية والخليجية والعربية والاجنبية من اوروبا وامريكا واسيا وافريقا .. يعرضون احدث ماصدر من كتب في شتى موضوعات العلوم والفنون ولشتى الفئات من الاطفال والناشئة والشباب والشيوخ رجالا ونساء ومضى يقول ان الهدف من هذا التجمع المتنوع الكبير هو اتاحة الفرصة امام العلماء والباحثين والمثقفين وطلاب العلم الى الاطلاع في مكان واحد على كم ضخم من عناوين الكتب كل حسب تخصصه وميوله ولراغبي الاقتناء من الافراد والمؤسسات موضحا ان المعرض يتيح تخفيضا تبلغ نسبته ١٥٪ على الاقل من السعر الاصلي للكتاب .

واشار عميد شئون المكتبات بالجامعة الى ان المعرض يتيح للناشرين وموزعي الكتب الوطنيين التعرف على اقرانهم العرب والاجانب من كبار الناشرين ووضع اساس لعلاقات متبادلة معهم

ودعا الناشرين وموزعي الكتب الوطنيين للاخذ باساليب التقنية الحديثة في التعريف بما لديهم من كتب وموضوعات ومطبوعات . والعمل على تيسير وصول هذه المطبوعات الى جميع انحاء المملكة بالاضافة الى نقل هذا الانتاج الوطني الى جميع انحاء العالم ...

وقال انه مما يدعو للابتهاج ان المملكة تشارك في هذا المعرض الدولي باكثر من مائة وعشرين ناشرا وطنيا على المستويين الاهلي والرسمي يعرضون الافا من عناوين الكتب .

وتحدث عن الدور البناء الذى تقوم به جامعة الملك سعود فقال ان الجامعة التي تعتز بانها اولى الجامعات في الجزيرة العربية وبانها قد تخطت في بعض سنوات مالم تحققه كثير من جامعات العالم في عشرات السنين استطاعت هذه الجامعة وبفضل من الله ثم بفضل الدعم المتواصل من حكومتنا الرشيدة ان تتبوأ مكانة عالمية متميزة في جميع المجالات والتخصصات والنشاطات العلمية والجامعية مشيرا الى انه كان للجامعة نصيب متميز من الرعاية والدعم مما جعلها اكبر المكتبات الجامعيه في عالمنا العربي قياسا بالعناصر العلمية لتقويم المكتبات من حيث حجم المقتنيات ونوعية الخدمات واستخدام التقنية الحديثة بالاضافة الى المباني والتجهيزات المكتبية .

وأكد ان دور جامعة الملك سعود لايقتصر على تنظيم هذا المعرض الدولي الكبير بل تشارك فيه ايضا كواحدة من دور النشر الوطنية وهي ليست مشاركة رمزية فللجامعة الان مكانة معروفة في مجال النشر العلمي طبقا للمعايير الدولية المقننة للنشر مشيرا الى انه صدر عن الجامعة خلال السنوات القليلة الماضية مايربو على خمسمائة كتاب يخدم الاغراض الدراسية او الثقافية أو المرجعية في مختلف موضوعات العلوم والفنون قام بتاليفها او ترجمتها او تحقيقها متخصصون من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة بالاضافة الى المجلات العلمية التى تصدرها دوريا كليات الجامعة وتحمل بين طياتها خلاصة ابحاث وتجارب هؤلاء الباحثين والمختصين لتكون خير سفير لنا في عالم العلم والعلماء .

وبعد ذلك قدم عميد شئون المكتبات درعا تذكاريا لسمو الامير سطام بهذه المناسبة ثم قام سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض .

وقد تفقد سموه القسم الاول من المعرض الذي يقام في الصالة الرياضية المغلقة ثم تفقد القسم الثاني من المعرض الذي يقام في صالة الالعاب التعليمية حيث اطلع سموه على محتويات اجنحة واقسام المعرض الذى تشترك فيه حوالي ٦٠٠ دار نشر سعودية وعربية واجنبية تعرض اكثر من مليون كتاب .

ثم حضر سمو الامير سطام حفل الشاي الذى اقامته الجامعه بهذه المناسبة .

الامير ماجد يفتتح دورة تدريبية لجراحة المفاصل بالمناظير غدا

جده/واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة مساء غد الاثنين بفندق ماريوت بجده الدورة التدريبية على جراحة المفاصل بالمناظير التى ينظمها المستشفى الوطني بجده .

ويشارك في الدورة التى تستمر ثلاثة ايام ستون اخصائي عظام من مختلف مستشفيات المنطقة الغربية وتتضمن الدورة التدريب على كيفية التعامل مع جهاز المنظار والتعرف على الامراض والاصابات المختلفة في الركبة والكتف والحوض والكاحل من الداخل وطريقة علاجها بالاضافة الى دراسة نظرية عن جراحة المفاصل عن طريق اشعة الليزر باستخدام المنظار .

الامير فهد بن سلطان يجتمع برؤساء بلديات مدن منطقة تبوك

تبوك ـ واس ـ اجتمع صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك امس برؤساء بلديات مدن منطقة تبوك

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تطوير وتنمية مدن منطقة تبوك .

واوضح رئيس بلدية منطقة تبوك زيد سعود العطوى عقب الاجتماع ان سمو امير منطقة تبوك اكد خلال الاجتماع ضرورة التركيز على الاولويات في المشروعات الخاصة بكل بلدية مدينة .. وقال ان سموه ركز على المشروعات الهامة والرئيسية التى تحتاجها كل مدينة وقرية في المنطقة .

واضاف قائلا ان سموه ناقش مع رؤساء البلديات الصعوبات التى تواجه تلك البلديات وكيفية معالجتها .

وقد اسدى سمو الامير فهد بن سلطان في ختام الاجتماع توجيهاته لرؤساء البلديات كما حث سموه على ضرورة تسهيل وتيسير كل ما يخص المواطنين في هذه المنطقة

واشار رئيس بلدية منطقة تبوك في ختام تصريحه الى انه سيتم وضع تقرير كامل عن احتياجات البلديات بالمنطقة ورفعه لسمو امير منطقة تبوك .

سموه يتفقد مسجد الملك عبدالعزيز الكبير

ومن جهة اخرى قام صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك امس بزيارة تفقدية لمسجد الملك عبدالعزيز الكبير بتبوك الذى تم الانتهاء من تنفيذه مؤخرا ويتسع المسجد لاكثر من الفين مصلي واقيم على ارض مساحتها ٢٥٠٠ متر مربع وبلغت تكلفته الاجمالية اكثر من ستة ملايين ريال

وقد قام سمو امير منطقة تبوك بجولة في ارجاء المسجد .

ووجه سموه المختصين بسرعة عمل مواقف المسجد وسفلتتها .

وأوضح مدير ادارة أوقاف ومساجد منطقة تبوك محمود حمزه محمود أن مسجد الملك عبدالعزيز سيتم افتتاحه قريبا للمصلين .





الأمير ماجد يرعى حفل افتتاح ٥ مراكز للدفاع المدني بمكة

سموه يشيد بتطور مرافق الدفاع المدني والمستوى العالى من التدريب

كتب ـ عبدالعزيز غزاوي ونزار بنجابي

اوضح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بان الدفاع المدني استطاع من خلال تطور ادائه من تامين كافة الاحتياجات الضرورية للعمل . وبهذه المناسبة اهنيء اخي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على هذه القفزة القوية والتطور الرائع الذي يشهده الدفاع المدني وحسن ادائه في الأماكن المقدسة حيث اصبح مكتملا وبمستوى عال في مجال التدريب . ارجو لهم المزيد من التوفيق واشكر القائمين عليه وخاصة الاخ الفريق هاشم على هذا العمل المجيد والله يرعاهم ويوفقهم .

هذا وقد جاء تصريح سموه عقب افتتاحه عصر امس خمسة مراكز جديدة بحضور مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن ووكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد للشئون الامنية والفريق فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة واللواء هاشم عنقاوى مدير شرطة العاصمة المقدسة ومدير مكتب سمو الامير ماجد الاستاذ عبدالمحسن السميرى .

وعند وصول سموه الكريم كان في استقباله الفريق هاشم عبدالرحمن وعدد من المسئولين بالدفاع ووجهاء واعيان مكة المكرمة

الحفل الخطـــابي

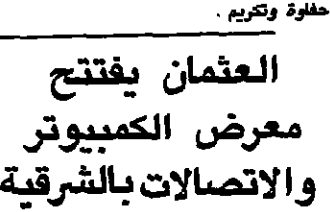
هذا وقد بديء الحفل الخطابي الذي اعدته مديرية الدفاع المدني بمكة المكرمة بهذه المناسبة المقدم محمد سعيد جلال مدير الدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة كلمة ترحيبية بسمو الامير ماجد لتفضله بالحضور وافتتاح مراكز الدفاع المدنى الجديدة .

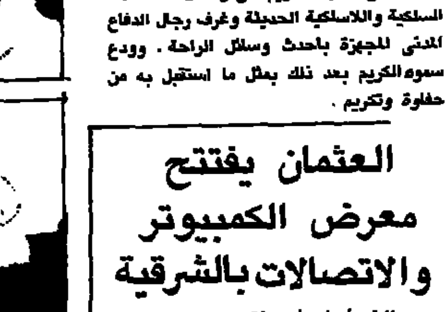
بعد ذلك القى الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدنى كلمة امتدح فيها الانجازات التى تحققت للمملكة في هذا العهد الزاهر ورفع الشكر الى خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين والحكومة الرشيدة وإلى سمو وزير الداخلية وعلى ما تحقق من انجاز لهذا المرفق الحيوي .

كما القى قائد الدفاع المدنى بالعاصمة المقدسة كلمة بالمناسبة اشار فيها الى ما تشهده المملكة من نهضة متكاملة وتنمية علمية في جميع المجالات والمرافق ومنها الدفاع المدني

وبعد كلمة مدير عام المشاريع قام صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز بقص الشريط ايذاناً بافتتاح المراكز الخمسة ثم شاهد سموه الكريم العرض الذى قدمه رجال الدفاع المدني على الاليات الحديثة كما شاهد المعرض المعد بهذه المناسبة والذى اشتمل على عرض لاجهزة الدفاع المدنى الحديثة والقديمة

بعد ذلك توجه سموه الكريم يرافقه مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن وعدد من المسئولين الى مركز الدفاع المدني بحي العوالى حيث اطلع سموه الكريم على وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية الحديثة وغرف رجال الدفاع المدنى المجهزة باحدث وسائل الراحة . وودع سموه الكريم بعد ذلك بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .









عبد الله بن فيصل يكرم دوق جلوسيستر

الدوق يقوم بجولة على مرافق الرياض

الرياض ـ واس ـ اقام صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركى الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع مساء امس حفل عشاء تكريما لصاحب السمو الملكى دوق غلوسيستر الذى يزور المملكة حاليا .

وحضر الحفل صاحب السمو الامير تركى بن عبدالله بن عبدالرحمن وصاحب السمو الامير فيصل بن عبدالله بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكى الامير رائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير مشعل بن عبدالعزيز وعدد من كبار المسئولين

● هذا وقد قام في وقت سابق من يوم امس صاحب السمو الملكي الدوق غلوسيستر بزيارة لمؤسسة الملك فيصل الخيرية حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكى الامير تركى الفيصل عضو مجلس الامناء بمؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية حيث اطلع الدوق على اهداف ونشاطات المؤسسة والخدمات الاجتماعية التى تؤديها

بعد ذلك قام بزيارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية حيث تجول في قاعة الملك فيصل التذكارية واستمع الى شرح موجز عن محتويات القاعة

كما قام سمو دوق غلوسيستر بزيارة لوزارة الخارجية يرافقه صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للجنة الملكية للجبيل وينبع

وكان في استقباله بمبنى الوزارة معالي وكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان الذى رافق الضيف في جولة على مبنى الوزارة

كما قام صاحب السمو الملكي دوق غلوسيستر مساء امس بزيارة الى استاد الملك فهد الدولي يرافقه صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع والسفير البريطاني لدى المملكة السيد ستيفن افرتون وقد تجول دوق غلوسيستر في انحاء الاستاد واطلع على ما يحتويه من تجهيزات رياضية متطورة .

وقد ابدى الضيف اعجابه بما شاهده من تجهيزات تعكس مدى التطور الذى حققته المملكة في المجال الرياضي .

. كما قام صاحب السمو الملكي دوق غلوسيستر صباح امس بزيارة لقصر المربع الاثرى يرافقه صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع .

وكان في استقباله وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الاثار والمتاحف الدكتور عبدالله المصرى .

وقد تجول دوق غلوسيستر في اقسام القصر واستمع الى شرح من الدكتور المصرى عن محتويات القصر

كما قام صاحب السمو الملكى دوق غلوسيستر بعد عصر امس بجولة في الحي الدبلوماسي رافقه خلالها صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع والسفير البريطاني لدى المملكة ستيفن افرتوت .

وقد تجول دوق غلوسيستر في ارجاء الحي بما في ذلك نادي طويق .

ومن جهة اخرى اقامت اللجنة الهندسية التابعة للغرفة التجارية والصناعية بالرياض امس ببرج مجمع التلفزيون حفل غداء تكريما لصاحب السمو الملكى دوق غلوسيستر والوفد المرافق له الذى يزور المملكة حاليا .

وحضر حفل الغداء صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع وسمو الامير تركي بن عبدالله بن عبدالرحمن عضو اللجنة الهندسية كما حضره نائب الامين العام للهيئة الملكية للشئون الفنية رشاد رضا وعدد من المسئولين

الامير سعود بن عبدالمحسن يرأس اجتماع لجنة الحج المركزية الاحد القادم

مكة المكرمة ـ واس ـ نزار بنجابي

تعقد لجنة الحج المركزية في الثامن عشر من الشهر الجاري اجتماعها الثاني بمقر الامارة بمكة المكرمة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس اللجنة وسيتم خلال الاجتماع مناقشة التقارير الواردة من الجهات ذات العلاقة بالحج ومنها التقرير المقدم من الامن العام والشركة السعودية الموحدة للكهرباء والادارة العامة للجوازات كما سيتم ايضا مناقشة موضوع مراكز استقبال الحجاج التابعة لمؤسسات الطوافة الاهلية اضافة الى عدد من الموضوعات المتعلقة بخدمة الحجاج .



وسام التقدير العسكرى للرقيب قاسم والعريف مطيرى

الرياض ـ واس ـ استقبل مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ صباح امس كلا من الرقيب اول علي قاسم والعريف محمد المطيرى من شرطة منطقة الرياض وهنأهما على ما قاما به من جهود ممتازة ادت الى ضبط المتهمين في بعض القضايا الجنائية الهامة وقلدهما وسامي التقدير العسكرى بناءا على موافقة المقام السامي كما قدم لكل منهما مكافأة مالية مجزية .

واوضح الفريق اول عبدالله ال الشيخ في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المكرمة الملكية الكريمة تأتي في سياق مكرمات عديدة سبق ان تفضل بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لعدد من رجال الامن مشيرا الى ان هذه المكرمة تعد تقديرا للجهد الطيب الذى بذله رجلا الامن والذى توج في النهاية بضبط المتهمين في تلك القضايا الجنائية الهامة .

وأكد مدير الامن العام ان هذا التقدير السامي الكريم لايقتصر مردوده على شخص المكرمين فقط بل يتعداه ليشمل كل من يقدم جهدا لخدمة امن واستقرار هذا المجتمع

وقال الفريق اول عبدالله ال الشيخ انه قد تم الرفع عن المذكورين الى مقام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية انفاذا لتوجيهات سموه الكريمة بضرورة متابعة مثل هذه الجهود والاعلان ومكافأة المساهمين فيها

الامير سطام يؤكد بان كثرة عدد الناشرين وموزعي الكتب المشاركين يدل على السمعة الطيبة للمملكة

الرياض/واس/ اكد صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ان كثرة عدد الناشرين وموزعي الكتب المشاركين في معرض الرياض الدولى السادس للكتاب على المستويات الوطنية والعربية والاجنبية يدل على السمعة الطيبه للمملكة والثقة في اجهزتها المختلفة .

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب افتتاحه للمعرض مساء امس ان كثرة عدد الناشرين الوطنيين في هذا المعرض يدل على مقدار التطور الثقافي والتعليمي الذى تشهده المملكة بفضل من الله ثم بالرعاية الكريمة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى حمل شعلة العلم والتعليم وتخطى بها الحواجز والصعاب مشيرا سموه الى ان الدولة قد يسرت جميع امكاناتها المادية والمعنوية لخدمة امالنا الطموحة في شتى المجالات وحث سموه دور النشر الوطنية على استخدام احدث ادوات التقنية واتباع الاساليب المقننة في نشر الانتاج الفكرى الوطني والتعريف به على المستويات الوطنية والعربية والعالمية لما لهذا من مسؤولية وطنية .

واوضح سموه ان الدولة من جانبها لاتدخر وسعا في الحصول على اوعية المعرفة الوطنية والاجنبية في جميع الموضوعات والتخصصات وتيسيرها في المكتبات العامة والجامعية والمتخصصة مشيرا سموه الى انه ستنضم قريبا بمشيئة الله مكتبة الملك فهد الى سلسلة الركائز الثقافية بالمملكة وتؤدى في خدمة ابناء مدينة الرياض والمقيمين فيها .

واعرب سمو الامير سطام عن سروره بالمشاركة في افتتاح معرض الرياض الدولى السادس للكتاب فقال لقد سعدت كثيرا بالمشاركة في افتتاح هذا المعرض الذى تنظمه جامعة الملك سعود تلك الجامعة التى دأبت على ان تذكرنا دائما بجهودها المخلصة لخدمة هذا الوطن والمشاركة في خططه التنموية الطموحة خصوصا ما يتعلق منها بالثقافة والعلم والتقنيه وذلك من خلال تنظيمها لانشطة متنوعة مثل المعارض والمؤتمرات والندوات واصدار المطبوعات العلمية مثل الكتب والمراجع والمجلات المتخصصة وقال سموه لقد جاء افتتاح هذا المعرض مواكبا لبداية العام الدراسي الجديد وكان للجامعة تهيئه لكل طالب ومدرسه وقارئه لتكون مثالا للتفاعل مع المجتمع الذى تاخذ منه وتعطيه في جو من الالفه والمحبة .

واضاف سموه يقول لايزال يحضرني ذكرى الزيارة الاولى للمكتبة المركزية بالجامعة ومشاركتي وقتها في افتتاح معرض الكتاب الطبي . وقد اعجبت كثيرا بالمستوى المرتفع لتلك المكتبة وما تقدمه من خدمات متطورة لمنسوبي الجامعة وغيرهم من ابناء الوطن

وتحدث سمو الامير سطام عن معرض الرياض الدولى السادس فاعرب عن اعجابه بالتنظيم الجيد للمعرض

ودعا سموه في ختام تصريحه المواطن السعودى للاستفادة من الخدمات العلمية والثقافية المتعددة التى تتيحها الدولة مؤكدا انه بالعلم والمعرفة نستطيع تحقيق طموحات هذا الوطن العظيم

واعرب سموه عن شكره لجميع المسئولين بجامعة الملك سعود وعلى الاخص عمادة شئون المكتبات وكل من شارك في تنظيم هذا المعرض الدولى الكبير

كلمـــة الخويطر

واكد معالى وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر في تصريح صحفي اهمية معرض الرياض الدولى السادس للكتاب

وتطرق معاليه الى كفاءة جامعة الملك سعود في تنظيم مثل هذه المعارض فقال انه بعد التجارب السابقة اصبح لدى الجامعة مقدرة ومعرفة بما يحتاج الى العرض في مثل هذه الكتب .

واضاف الدكتور الخويطر قائلا ان المعرض يشتمل على معروضات لاكثر من ٦٠٠ ناشر من بلدان عربية واجنبية حيث احتوت رفوف المعرض من موائد العلم ما يجعلها لذيذة وطائبة .

واعرب معاليه عن تقديره للجهد المبذول في المعرض وكذلك تعاون الناشرين وغيرهم واكد ان الاقبال الشديد على المعرض وكذلك تعاون الناشرين وغيرهم . واكد ان الاقبال الشديد على المعرض يدل على يقظة فكرية وثقافية واستطر معاليه قائلا ان الذين شاهدوا المعارض السابقة يتاكد من انه اصبح هناك تجربة عند العاملين في المعرض ونحن نتطلع الى المزيد ان شاء الله ..

طائرة طبية خاصة لنقل مرضى منطقة الريث

جازان ـ محمد لوش

من منطلق حرص المسؤولين على رعاية المواطنين والاهتمام بهم وتوفير كافة الخدمات بهم ، وخاصة الرعاية الصحية . وافق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على تخصيص طائرة هليكوبتر لنقل طاقم طبي متكامل الى منطقة الريث كل ١٥ يوماً للعمل بصفة مستديمة لتوفير الرعاية الصحية لسكان هذه المنطقة النائية . وقد جاء ذلك بناء على طلب معالي امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري .

ذكر ذلك الاستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بالامارة من نقل مرضاهم عبر طرق وعرة الى اقرب مستشفى او مركز طبي بالمنطقة

ندوة دينية عن (اسباب حياة القلوب)

الثقبة ـ واس : ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية مساء غد ـ الاثنين ندوة دينية بعنوان (اسباب حياة القلوب) يشترك فيها كل من الشيخ خالد بن حمد بو نشيت والشيخ عبد الرحمن بن عبد الكريم العبيد ويديرها عضو الدعوة بالمركز الشيخ احمد بن ناصر الصايل .

وستقام الندوة بجامع ابي بكر الصديق بالثقبة بعد صلاة العشاء .

شـــكر تعزية

آل الغزولي وارحامهم يشكرون كل من واساهم في فقيدتهم الغالية زوجة المرحوم مصطفى احمد غزولي سواء كان ذلك حضورياً او برقياً او هاتفياً ويسألون الله ان لايريهم مكروهاً في عزيز لديهم .
(انا لله وانا اليه راجعون)

٧٤ دورة بجامعة الملك فهـــد

الظهران ـ اصدرت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دليلاً عن برامج التعليم المستمر والخدمات التعليمية التي تشمل الدورات التخصصية في شتى المجالات وفي مختلف الكليات

واشار التقرير الى ان الجامعة ستنظم ٧٤ دورة في مختلف المجالات خلال العام الجامعي الجديد موضحاً ان هذه الدورات تشهد اقبالاً كبيراً مما يدفع الجامعة الى التوسع في اقامة هذه الدورات

العثمان يفتتح معرض الكمبيوتر والاتصالات بالشرقية

الخبر/واس/ يفتتح وكيل امارة المنطقة الشرقية سعد العثمان مساء اليوم الاحد معرض الكمبيوتر والاتصالات ٨٧ الذى تنظمه شركة معارض الظهران الدولية ويستمر خمسة ايام .

ويضم المعرض الذى تشترك فيه ٣٠ شركة سعودية متخصصه في مجال الكمبيوتر والاتصالات وتصميم وميكنة واجهزة المكاتب .. اجهزة وبرامج الكمبيوتر وانظمة الاتصالات والاثاث واجهزة مكتبيه وقرطاسيه ومجالات التدريب والدراسه .

بدء اختبارات القبول بقسم الاعمال التجارية بمركز التدريب المهنى بجدة

جدة/واس ـ بدأت أمس في مركز التدريب المهني بجدة اختبارات القبول في قسم الاعمال التجارية والذى يفتتح لأول مرة في مراكز التدريب المهني بالمملكة .

وقد بلغ عدد الطلاب المتقدمين مائتين وخمسة واربعين متدربا سيتم اختيار ستين متدربا منهم وتبلغ مدة الدراسة ثمانية عشر شهرا يتم خلالها دراسة جميع التخصصات المتعلقة بالشئون التجارية والاعمال الادارية .

الناجحات بكلية التربية للبنات بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ احمد جابر

اعتمد معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة نتائج البكالوريوس لامتحان التخلف للعام الجامعي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بكلية التربية للبنات بالمدينة المنورة وكانت النتائج كما يلي

● اولاً . الدراسات الاسلامية

اقبال بنت عبدالرحيم بن حسين خضير ، اميمة بنت محمد بن عبدالله سعيد ، حليمة بنت محمد بن سليمان الصباح ، عائشة بنت محمد قربان روزي ، عواطف بنت احمد ناصر الاحمدي ، فاطمة بنت عايد بن سليمان السميري ، هدى بنت صالح بن محمد شويكان ، امال بنت حامد بن محمد الحربي ، جميلة بنت محمد بن غيث عويضة ، عائشة بنت عثمان بن علي مكوك ، عفاف بنت عبدالله بن محمد الناظر ، فاطمة بنت دخيل الله بن ابراهيم جمعة ، نهى بنت محمد بن مفيد مختلر ، هدى بنت عودة بن صالح ولد احمد .

● ثانياً اللغة العربية .

بثينة بنت محمد بن علي جديدي ، سناء بنت بشير بن السيد محمد حواس ، عايدة بنت عبدرب الرسول المولد ، فاطمة بنت غازي بن مبارك الزهراني ، معصومة بنت محمد بن علي العمري ، منى بنت ابراهيم بن احمد نجدي ، سميرة بنت عبدالجبار بن عبده ، عائشة بنت سليد بن ابراهيم السليد ، عبده بنت سليمان بن عليق النخلي ، فريدة بنت محمد بن عالم صالح ، مكية بنت عيشو بن علي حمرون .

● ثالثاً : الرياضيات

جيهان بنت فؤاد بريبيي . عواطف بنت محمد صالح عبدالكريم سميرة بنت عبدالقادر كريم . هيلة بنت عبدالرحمن عبدالعزيز .

● رابعاً الفيزياء

هدى بنت صالح بن احمد حريان .

بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع

دورات تدريبية بكلية العلوم الشهر القادم

الرياض/واس ـ تبدأ يوم السبت الثاني من الشهر القادم الدورة التدريبية التى ينظمها قسم النبات بكلية العلوم في جامعة الملك سعود بالتعاون مع عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر حول تشخيص وتصنيف الكائنات المسببه للامراض النباتية وستستمر لمدة خمسة اسابيع .

كما تبدأ في اليوم نفسه الدورة التى نظمها قسم الحيوان عن طرق تربية وتفريخ الاسماك الاقتصادية وأسماك الزينة وتستمر لمدة اسبوعين ..

وتستمر حاليا الدورتان اللتان ينظمهما قسم الكيمياء الحيوية في التحاليل وفي فصل وتقدير الهرمونات وتطبيقاتها الطبية .

دليل القبول في جامعة الامام

الرياض ـ عصام عبد الملك خان

اصدرت جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية دليلا شاملا عن القبول في الجامعة

وقد جاء الدليل في ٣٧٥ صفحة وبدأ بتقديم لمعالي مدير الجامعة الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي اوضح من خلاله اهداف الجامعة منوها بدور عمادة القبول والتسجيل ومثنيا على جهودها في تطوير اساليب العمل في العمادة اعقبه كلمة لعميد القبول والتسجيل ثم تعريف بأهداف الجامعة وعمادة شؤون القبول والتسجيل والتعريف ايضا بدور المرشد الاكاديمي ـ والحاسب الآلي وشروط القبول ونظام الدراسة بالمرحلة الجامعية ومراحل الدراسات العليا وشروط القبول بها ، وضوابط قبول غير السعوديين وتعريف بعمادة شؤون الطلاب وشؤون المكتبات ومركز بيع الكتب ومركز دراسة الطالبات والخدمات الطبية وكليات الجامعة والخطط الدراسية والمعاهد التابعة لها



مجلس التعاون .. ومكانته في التجارب الدولية ! « ٣ »

أوضحنا في المقال رقم (١) ، اننا سوف ننظر الى «مجلس التعاون» من زاوية النظرية العامة للانصهار الدولى .. لفهم هذا المجلس فهماً علمياً سليماً .. وبدأنا في تلخيص النقاط الرئيسية لنظرية الانصهار الدولى .. حيث تحدثنا عن :

أولاً : مجالات الانصهار الدولى الرئيسية .

ثانياً : دوافع الانصهار الدولى الاساسية .

ثالثاً : اهم العوامل التى تبقى على استمرارية الدفع نحو الانصهار الدولى .

ونختتم ، في هذا المقال ، تلخيصنا للنظرية العامة للانصهار ـ الدولى بايجاز :

ـ مؤشرات الانصهار الدولى وطرق قياسه . ـ نتائج الانصهار الدولى .

بقلم : د. صدقه يحيى فاضل

رابعاً : مؤشرات الانصهار الدولى ومحاولات قياس درجته :

ان الانصهار الدولى ، كظاهرة سياسية معاصرة ، له مؤشرات معينة .. تتمحور كلها حول عملية التبادل والتعاون .. واهم مؤشراته مايلى :

أ ـ انسياب المعاملات التبادلية : ويقصد به حجم المعاملات الاقتصادية والاجتماعية (بصفة اساسية) المتبادلة فيما بين الدول الاعضاء .

ب ـ الرأى العام لمختلف قطاعات وفئات الشعب ، في كل من الدول الاعضاء ، في العملية الانصهارية ، وموقفهم نحوها .. بجوانبها المختلفة .

ج ـ دور الهيئة المشتركة في صنع القرار الجماعى : ويعنى دور «الهيئة المشتركة» (المنظمة) في الصور المجاليه الرئيسيه للانصهار الدولى ، وذلك في مقابل دور «الدول الاعضاء» في إتخاذ وصنع القرارات . وكلما زاد دور «الهيئة المشتركة» في صنع القرار المشترك ، كلما زادت درجة الانصهار .. وعلا مستواه ، والعكس صحيح .

قياس درجة الانصهار الدولى :

يعنى محاولة تحديد مدى انصهار مجموعة معينة من الدول في وقت معين .. ويساعد ذلك التعيين المعنيين على وضع وتنفيذ الاجراءات التى يمكن ان تضمن : تعميق الانصهار او تجميده عند وضع معين ، أو اضعافه .. ولاشك ، أننا عندما نحاول «قياس» درجة انصهار دولى معين ، فان ذلك يعنى تعاملنا مع «مؤشرات» الانصهار الدولى .

إذ أن محاولة تحديد المستوى العام للانصهار التى وصلت اليه مجموعة انصهارية دولية معينة ، حتى وقت معين ، يستلزم وجود مؤشر او مؤشرات لعملية الانصهار الدولية .. وقد ذكرنا اهم هذه المؤشرات .. والتى لابد لاى محاولة منطقية لقياس درجة الانصهار الدولى وان تعتمد على واحد او اكثر منها .

مؤشر دور «الهيئة المشتركة» :



غالباً مايتمخض عن قيام اى انصهار دولى قيام «هيئة مشتركة» ، أو جهاز مشترك ، يشرف على ادارة وتنفيذ العملية الانصهارية في مجالات الانصهار التى تحددها اتفاقية الانصهار .. وفى ميدان الإدارة والتنفيذ ، يصبح هناك طرفان : حكومات الدول الاعضاء من ناحية ، والهيئة المشتركة ، من ناحية اخرى ..

وتكون هناك «قرارات» لابد من اتخاذها في المجال أو المجالات الانصهارية المحددة .

وتقوم فكرة هذا المؤشر على مدى مساهمة «دور» كل من حكومة الدوله العضو من ناحية ، والهيئة المشتركة من ناحية اخرى ، في اتخاذ القرار المشترك ، وكما تحدد الاتفاقية المنشأة للانصهار ..

وبالطبع ، يكون اى دور تقوم به الهيئة المشتركة عبارة عن تنازل الحكومات الاعضاء عن جزء من سلطاتها و «سيادتها» لصالح تلك الهيئة .. وكلما تصاعد دور الهيئة المشتركة في اصدار القرارات التى تمس جميع الدول الاعضاء كلما عبر ذلك عن تصاعد مستوى اجماعهم .. أى انه : كلما زاد دور الهيئة المشتركة في صنع القرار المشترك ، كلما كان الانصهار الدولى المعنى أقوى .. والعكس صحيح .

ويعتمد هذا المقياس على إعطاء «علامات» (لمجرد التقدير التقريبى .. لا اكثر) للوضع الذى يكون عليه الانصهار في كل مجال على حده ، من مجالات الانصهار الدولى الرئيسية .. (ومن ذلك يمكن إعطاء تقدير عام للانصهار ككل) .. حيث يقوم على اساس ان هناك عدداً من الاوضاع الرئيسية لعمليات اتخاذ القرار .. ولكل وضع تعطى علامة تتناسب مع مستواه .

خامساً : نتائج الانصهار الدولى :

بصفة عامة ، يمكن ايجاز النتائج العامة الغالبه للانصهار الدولى .. وبناء على نتائج معظم التجارب الانصهارية الدولية الحديثة ، فيما يلى : يمكن ان ينتج عن الانصهار الدولى :

أ ـ تحقيق او ازالة اسباب الصراعات الدولية عن طريق احلال علاقات التعاون وتدعيمها بين الدول الاعضاء .

ب ـ زيادة فعاليات وقدرات الطاقة الوطنية في كل دوله عضو .. حيث يتيح لتلك الطاقات ـ وخاصة القادر منها ـ الخروج من الاطار المحلى الضيق (نسبياً) إلى مجالات اوسع وارحب .. فيوسع فرص التفوق امامها ، مما يمكن ان يعود عليها وعلى البيئات الوطنية بفوائد كبيره ، ماكانت لتتحقق لولا وجود الانصهار الدولى .. فـ «اتساع السوق» امام الصناعيين ورجال الاعمال «مثلا» يمكن ان يزيد من فعاليتهم ونشاطهم .

ج ـ تهيئة سبل اقوى للاستقرار الدولى ، عبر مايفرضه التعاون والتلاحم من تسامح مع الاطراف الاخرى .

د ـ امكانية التخلى عن الغلو في الذاتية والتخفيف من حدة الشعور القومى المحلى فيما بين الدول الاعضاء وشعوبها .. حيث يمكن ان يقتضى الانصهار الدولى ضرورة التخلى عن شيء من «التميز» والقبول بالدخول في شركة مع الآخرين .

هـ ـ ظهور صعوبة تشريع وتنفيذ معظم القرارات المشتركة ، وخاصة إذا كانت تلك القرارات تحتم إجراء تغيير أو تعديل في بعض قوانين وعادات وتقاليد الاعضاء .

وعندما ننظر الى هذه «النتائج» على اساس ان «التعاون المشترك» ، مهما تطلب من «تضحيات» ، يمكن أن يؤدى الى السلام ورفاه اكبر لاعضائه ، ويقضى على كثير من الصراعات واسباب الفرقه ، فانه يمكن اعتبار النتائج الثلاث الاولى مزايا هامة .. بينما يمكن اعتبار النتيجتين الاخيرتين (د ، هـ) عيوباً .. ويبدو أن الايجابيات (المزايا) هنا اكبر من السلبيات (العيوب) .. واذا كان الامر كذلك فعلاً ، يمكن ان نقول ان الانصهار الدولى هو امر نافع .. يجدر السعى اليه عند توفر دوافعه .

النتيجة الذاتية للانصهار الدولى :

عندما ننظر الى اى محاولة للانصهار الدولى (ككل أو في مجال معين محدد) ونحاول ان نستطلع «مستقبلها» ، فان التأمل المنطقى سرعان مايوضح لنا بان أى محاولة انصهارية دولية «سواء كانت في شكل منظمة دولية معينة أو اتحاداً فيدرالياً» ستنتهى في مستقبل معين الى اخذ واحد من الاوضاع الاربعة التالية :ـ

١ ـ الاستمرار على الوضع الحالى : او ، بمعنى آخر ، استمرار وضع الانصهار «الاتحاد» كما هو عليه الآن .

٢ ـ التحول الى اتحاد اقوى : او توسع الاعضاء في اتخاذ المزيد من الاجراءات التى تؤدى الى زيادة اندماجهم وانصهارهم .. والتحول الى اتحاد اقوى يعنى ارتفاع الدرجة الانصهارية التى يحققها الاتحاد المعني ، في المجال المعني ، نسبة الى السابق .

٣ ـ ضعف المحاولة الانصهارية : أي انخفاض درجة الانصهار بين الاعضاء ، في مجال أو مجالات معينة ، الى الصفر او مادونه ، نسبة الى السابق .

٤ ـ التفكك أو التنافر والانفصال : أي انهيار المحاولة الانصهارية وانتهائها . كان يتحول الاتحاد الكونفدرالي (مثلا) الى عدة دول بسيطة ، لارابط سياسي وقانوني فيما بينها ـ كما هو الحال في السابق .

ويمكن ان يحدث احد هذه الاحتمالات (التى يمكن تبينها عبر الملاحظة وقياس درجة الانصهار الدولي) في العملية الانصهارية ككل ـ في كل المجالات ـ أو يحدث احدها في مجال معين .. بينما يقع احتمال آخر في مجال تان .. كان يحصل ضعف في مجال الامن ، بينما يحصل العكس في مجال الاقتصاد .. وهكذا .. وكثيرا ما يصاحب الضعف في الانصهار السياسي ضعفاً مماثلاً في المجالات الأخرى ـ وخاصة في الدول النامية .

وبعد هذا العرض الموجز لاهم نقاط النظرية العامه للانصهار الدولى ، سنحاول ابتداء من المقال القادم تطبيق بعض هذه النقاط في دراسة وتحليل السياسة التعاونية الخليجية .. كما تتجسد الآن في «مجلس التعاون» .. حيث سنبدأ أولاً بالحديث عن التعاون الخليجى في مجالات الانصهار الدولى الرئيسية .. والمراحل التى قطعها حتى الآن .

« يتبـــع »

مع الرأي العالمي

هل تستخدم نيودلهي القوة العسكرية لوضع حد لتمرد التاميل في سيرلانكا ؟

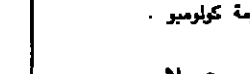
■■ على الرغم من محاولتها التظاهر بالحياد وعدم التدخل في الصراع الدائر بين التاميل والحكومة في سيرلانكا ، فان الهند وجدت ان عليها أن تصعد حملتها من اجل احلال السلام في شمال وشرقي الجزيرة حيث تقطن معظم اقلية التاميل خاصة بعد تفاقم الوضع وسقوط اكثر من مائة شخص في القتال الذي نشب مؤخرا بين الفئات المتصارعة .

وحسبما جاء في تقرير لمراسل صحيفة (التايمز) البريطانية من نيودلهي فان حكومة راجيف غاندي قد اكدت أن وحدات اخرى من قوات البوليس المركزي الاحتياطي المعروفة بصلابتها سوف تحمل الى الجزيرة لتساند قوات الجيش التى ارسلت في شهر يوليو الماضي .. وقد رفض الناطق بلسان الخارجية اعطاء رقم عن القوات المقترح ارسالها الا ان المصادر قدرتها بحوالي اربعة الاف رجل .. وبذلك يرتفع عدد قوات حفظ السلام الهندية التى تمركزت في الجزيرة الى ١٢ الفا وهو عدد يفوق عدد القوات الحكومية التى حشدتها كولومبو في حملتها الواسعة التى شنتها في الصيف الماضي ضد المتمردين من التاميل ..

قلق الهند

وتعكس هذه الخطوة مدى القلق الذي تشعر به نيودلهي حيال الانجاز الدبلوماسي الذي حققته حكومة غاندي من خلال الاتفاق الذي توصلت اليه مع حكومة سيرلانكا في ٢٩ يوليو الماضي وذلك بسبب الصراعات الدموية القائمة بين فئات التاميل انفسهم .. وقد ادت الصراعات الثارية بين المتطرفين التاميل الى تلاشي الامال حول احلال السلام في المنطقة وذلك بعد سبعة أسابيع من توقيع الاتفاقية بين راجيف غاندي رئيس وزراء الهند وجانيوس جايواردين رئيس سيرلانكا .. وقد اكدت التقارير التى نشرت في أعقاب الاتفاقية ان التاميل وافقوا على تسليم ما لديهم من أسلحة لكن الذي يبدو ان تبقى لديهم اكثر مما يكفي لتصفية الحسابات فيما بينهم .

وقد تمخضت اخر تلك الحوادث الدامية عن مقتل سبعة اشخاص عندما هاجمت مجموعة مسلحة من جبهة (النمور لتاميل عيلام) وهى اكبر الجماعات المسلحة التى تقاتل قوات حكومة سيرلانكا ـ معسكرا تابعا لمجموعة اخرى وتبادلت مع افراده اطلاق النار لمدة ساعتين .. بل قدرت بعض التقارير عدد القتلى بأكثر من ٣٠ شخصا ..



وهناك أربع جماعات اخرى على الاقل من التاميل تتصارع فيما بينها في محاولة لتصفية الحسابات وفي الوقت ذاته تقاتل ضد قوات حكومة كولومبو .

نمور عيلام

وقبل التوصل الى الاتفاقية تمكنت (جبهة تحرير نمور عيلام) من السيطرة على مناطق الشمال واصبحت تقريبا الحاكمة فيها بعد حملات ضارية ضد الجماعات المناوئة . وتقاتل قواتها الان من اجل الاحتفاظ بنفسها كقوة منظمة .. ومعروف عن افراد هذه الجبهة التفاني والشراسة في القتال حتى ان الفرد منهم يحمل معه جرعة كبيرة من مادة السيانيد القاتلة ليتناولها اذا وقع في الاسر .. ويعارض زعماء هذه الجبهة التسوية السياسية لكونها بعيدة جدا عن تحقيق مطامعها في الاستقلال التام لشعب التاميل .. وينظرون الى خطوة نيودلهي على انها «خيانة» لقضيتهم بعد سنوات من الدعم السري للحركة الانفصالية التاميلية .. واكثر ما اثار غضب جبهة عيلام الاقتراح الداعي لاعطاء الاقلية التاميلية تمثيلا في الادارة المؤقتة للاشراف على الوحدة الاندماجية بين المنطقة الشمالية والشرقية للجزيرة لحين اجراء انتخابات عامة في نهاية العام الحالي .

الا ان المواقف العدائية والاندفاع الشرس لجبهة عيلام ومن قبل الجبهات الاخرى يشكل ازمة حادة لحكومة نيودلهي ولقوات حفظ السلام الهندية الموجودة في المنطقة .. ويحاول قادة القوات الهندية تجنب الصدام المسلح مع جبهات المتمردين على أمل أن يجبر الشعور العام بين السكان بالتشبع من الحرب ـ الجماعات المتصارعة على التخلي عن الحرب فيما بينها ..

وبالمثل فقد تجاهلت اكثر من مرة الموعد النهائي الذي اعلن عنه لتسليم المتمردين لاسلحتهم ..

هل يتدخل الجيش الهندي لوقف الصراع

لكن صبر نيودلهي لا يبدو انه سيستمر بدون حدود . فقد أصدرت حكومة غاندي في نهاية الاسبوع المنصرم تحذيرا شديد اللهجة الى جبهة عيلام والجبهات الاخرى بأنها سوف لا تحتمل اية محاولات اخرى لتقويض الاتفاقية . وجاء التحذير ليس فقط بسبب الصراعات الداخلية بين المتمردين بل ردا على الاضراب عن الطعام الذي بدأه مدير الدعاية لجبهة عيلام (اميرتالنجام ثاليبان) في (جفنة) .

وقد رفضت الحكومة الهندية باحتقار ما وصف «احتجاج» غاندي ، وقالت انه وسيلة لتحويل الانظار عن الصراعات الداخلية الدامية .. بل اشارت مصادر حكومية هندية الى ان الاحتمالات قوية لتدخل الجيش الهندي لوقف الصراع الدامي بين فئات التاميل .

ومع ذلك فان الحكومة الهندية لا تريد أن تغلق جميع القنوات مع جبهة عيلام ، وقد استجابت من اجل ذلك الى الشكاوي الصادرة عنها وقامت بجولة في معسكرات الاعتقال الموجودة في جنوبي الجزيرة للتأكد فيما اذا كانت هناك عناصر منها معتقلة فيها .. وهذه الشكوى من الامور الرئيسية التى تثيرها جبهة عيلام ضد الاتفاقية بين نيودلهي وكولومبو .. كما تعرض جبهات التاميل محاولات الحكومة اعادة تشكيل قوتها البوليسية في الشمال والشرق .. ويبدو أن قوات السلام الهندية جاءت لتبديد مخاوف جبهات التاميل .. وكحل وسط لحفظ الامن في المنطقتين كما ان تقرير القوات الهندية بافراد من القوات الخاصة مؤشر قوي على ان نيودلهي تنوي أن تشدد من سياستها ضد التاميل لما عرف عن افراد هذه القوات من عنف في معالجة الامور في المناطق المضطربة مثل البنجاب بالهند .

■ راجيف غاندي

■ جـــايواردين

الى أين ينتهي صراع الجميل وجعجع على قيادة المليشيات المسيحية ؟!

بيروت ـ يجتاز حزب الكتائب (الحزب السياسي اللبناني المسيحي الرئيسي) ازمة خطيرة ناجمة عن التنافس الشديد بين الرئيس امين الجميل وسمير جعجع قائد المليشيا المسيحية للقوات المارونية .

وقد استقال اثنان من انصار رئيس الدولة هما شارل دحدح سكرتير عام الحزب وجوزيف ابوخليل رئيس تحرير صحيفة العمل الناطقة بلسان حزب الكتائب في الاسبوع الماضي من المكتب السياسي احتجاجاً على التعيينات التي اعلنها جورج سعادة رئيس الحزب الذي وصف بانه وثيق الصلة بالقوات المارونية .. ومع ذلك فقد تصالح رسمياً الجميل وجعجع واصبحا يلتقيان بانتظام لتنسيق موقفيهما .

والواقع ان منافسة شديدة على قيادة الطائفة المسيحية مازالت قائمة بين هؤلاء الرجلين .

ويملك الجميل في هذه المعركة ورقتين رابحتين هما الشرعية التي يضفيها عليه منصبه ـ وكذلك كونه نجل بيير الجميل الذي اسس وقاد بقبضة حديدية حزب الكتائب لمدة خمسين عاماً حتى وفاته في اغسطس ١٩٨٤ .

اما جعجع ـ وهو ايضاً عضو في حزب الكتائب ـ فهو يملك القوة مادام يقود اقوى مليشيا في الشطر المسيحي .

الاوراق الرابحة

وبعد ان تواجه الرجلان في الشارع اختارا الساحة السياسية واصبح التنافس بينهما يدور منذ الان داخل حزب الكتائب نظراً لانه على حد قول رجل سياسة لبناني ، من يمسك بزمام الحزب يحكم بالفعل المعسكر المسيحي» .

وكلاهما في حاجة الى حزب الكتائب لمواصلة عمله السياسي وعلى ذلك فسوف يتمكن الرئيس الجميل الذي تنتهي مدته خلال عام من استمرار القيام بدور رئيسي كما يدرك جعجع تماماً ان القوات المارونية غير كافية اذا كان يحلم كبقية الموارنة في ان يصبح يوماً ما رئيساً للجمهورية .

وقد سجل قائد المليشيا المسيحية نقطة لصالحه عندما عمل على انتخاب جورج سعادة لرئاسة الحزب في ١٦ يوميو ١٩٨٦ ضد مرشح يحظى بمساندة رئيس الدولة غير ان الجميل مازال يعتمد على الكثير من انصاره داخل هذا الحزب .

ومنذ ان اصبح اي تعيين في حزب الكتائب موضع خلاف شديد ينفي انصار سعادة انهم يريدون تكليف جعجع بالتنظيم وكرر سعادة القول : « اننا نود ان ننزع الطابع العائلي عن الحزب وتزويده بقيادة جماعية وهيئات حية » .

وسيلة للمقاومة

وعلى العكس من ذلك انتقد ابوخليل بشدة ادارة سعادة اذ يرى انه « من غير المستطاع التزاوج بين الماء والنار» وصرح قائلاً : « اننا حزب وقد تخلت القوات المارونية عن طابعها العسكري البحث بسبب اطماعها السياسية ، ومن ثم يجب الاختيار بين الاندماج او الفصل الواضح والصريح ولكن الحل الوسط يفقد حزب الكتائب مذهبه وروحه وسببه في الوجود» .

ويؤدي هذا التنافس الى اشتباكات في بعض الاحيان وقد واجه انصار الجميل عمليات اختطاف واختطاف مضاد حين حوصرت ثكنة البوليس العسكري للقوات المارونية بقيادة خليل خوري وقد ادى دوي لبنادق الرشاشة الى يقظة سكان سن الفيل والدكوانة طوال الليل في الضواحي المسيحية الواقعة شرقي بيروت حيث يمر «خط التماس» بين «اراضي جعجع والجميل» .

ومازال الوقت يسمح بالتوصل الى حل وسط فقد قرر سعادة تعيين منير الحاج وهو محام وثيق الصلة بالجميل بدلاً من دحدح غير ان التسوية قد تصبح في اية لحظة وسيلة للمقاومة» .

● امين الجميل



اليهود الايرانيون يتدفقون على النمسا
٥١٠٠ يهودي غادروا ايران الى فلسطين خلال ثلاثة اعوام

الامم المتحدة ـ الوكالات . تم ترحيل آلاف اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة خلال السنوات الثلاث الاخيرة .. وذكرت احصائية لوزارة الداخلية النمساوية ان اكثر من خمسة آلاف يهودي ايراني توجهوا الى فلسطين المحتلة عبر النمسا قادمين من ايران من ضمنهم اكثر من الف ومائة يهودي خلال النصف الاول من العام الحالي .

وكانت انباء صحفية قد كشفت مؤخرا عن عقد لقاء في اوربا بين مسؤولين صهاينة ومسؤول في النظام الايراني هو احمد خميني حول تسهيل هجرة اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة مقابل توريد اسلحة اسرائيلية الى نظام طهران .

تصريحات وزير داخلية النمسا

واوضح الواس موك وزير الخارجية النمساوية ليلة امس في نيويورك ان نحو ٥١٠٠ يهودي ايراني غادروا بلادهم نهائيا متوجهين الى فيينا وان معظمهم جاء عن طريق باكستان فيما بين اعوام ١٩٨٣ و ١٩٨٧ .

واكد موك انه خلال الاشهر الثمانية الاولى من هذا العام ارتفع عدد اليهود الايرانيين اللاجئين الى ١٤٨٣ شخصا والمح نائب المستشار الى ان معدل رحيل اليهود الايرانيين قد يتزايد خلال الاشهر القادمة وذكر موك انه قد تجرى مناقشة هذه المسألة خلال الزيارة الرسمية التي يقوم بها الرئيس كورت فالدهايم لباكستان في الشهر المقبل .

وتشير معلومات نشرتها صحيفة (ديلي نيوز) التركية منذ خمسة عشر يوما الى ان نحو ثلاثين الف يهودي ايراني قد يغادرون بلادهم الى فلسطين المحتلة عن طريق تركيا خلال الاشهر القادمة .

واكد موك في مادبة غداء للصحفيين ان بلاده تلعب اساسا دور جهة الاستقبال في رحيل اليهود الايرانيين وانه لم تحدث اتصالات في هذا الصدد بين فيينا وطهران . وقال ان المشكلة تتولاها الهيئات الخاصة المعنية بهجرة اليهود . وذكر ان معظم اليهود الايرانيين يستقرون بعد ذلك في فلسطين المحتلة او الولايات المتحدة لكنه لم يحدد اي نسب .

اليهود السوفييت

وفيما يتعلق باليهود السوفييت ذكر موك انه من عام ١٩٦٨ الى عام ١٩٨٧ هاجر ٢٧٢ الفا منهم عن طريق النمسا وبلغ عددهم ٣٠٠٥ اشخاص خلال الثمانية اشهر الاولى من هذا العام مقابل ٩٠١ في الفترة نفسها من عام ١٩٨٦

والمح موك الى انه خلال زيارته هذا الاسبوع لنيويورك اجرى اتصالات خاصة مع بعض الشخصيات اليهودية . وكان شمعون بيريز وزير خارجية العدو يشارك في اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة .

وكانت تل ابيب والنمسا قد خفضتا مستوى التمثيل الدبلوماسي بينهما اثر قضية فالدهايم .

والمح موك الى انه قد تتم خلال الاسابيع القادمة تصفية الخلاف الدبلوماسي النمساوي ـ الاسرائيلي . وذكر من جهة اخرى ان فالدهايم تلقى دعوات رسمية من دولتين في اوربا الغربية ورفض الافصاح عن اسميهما

ومن جهة اخرى صرح نائب المستشار بانه اجرى مباحثات مع ممثلي ثلاث منظمات يهودية امريكية خلال وجوده في نيويورك . وقال انه خلال اجتماعين من هذه الاجتماعات الثلاثة لم تبحث مسألة فالدهايم . الا انها بحثت مع زعماء لجنة اليهود الامريكيين (امريكان جويش كوميتي) .

وزير الطاقة الامريكي يبدأ اليوم زيارة لتركيا

انقرة ـ يصل الى انقرة اليوم الاحد وزير الطاقة الامريكي جون هرينجتون في زيارة لتركيا تستمر يومين وذلك في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة .

ويجري الوزير الامريكي خلال الزيارة محادثات مع كبار المسؤولين الاتراك تتناول العلاقات الثنائية خاصة في مجال الطاقة اضافة الى المسائل الدولية الاخرى ذات الاهتمام المشترك

واعلن ليلة امس في واشنطن ان الوزير الامريكي سيزور ضمن جولته الكويت حيث يصلها يوم الثلاثاء القادم اضافة الى عدد من دول المنطقة ومصر والمغرب .

كما اعلن امس في ابوظبي ان هرينجتون سيقوم يوم السبت المقبل بزيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة

وصرح مصدر مسئول بوزارة البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة بان الوزير الامريكي سيجري خلال الزيارة محادثات مع الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات تتعلق بالتعاون بين البلدين وتطورات الوضع في سوق النفط العالمية

« لوفتهانزا » تعلق جميع رحلاتها الى طهران

بون ـ ذكر هنا ان الخطوط الجوية الالمانية الغربية « لوفتهانزا » قد علقت جميع رحلاتها المباشرة الى العاصمة الايرانية وذلك لعدم توفر الامن بدرجة كافية في مطارها .

فقد اوضحت الانباء ان طائرة تابعة (للوفتهانزا) كانت في رحلة من فرانكفورت الى طهران مساء الاربعاء الماضي قد عادت ادراجها بعد ان شاهد قائدها نيرانا تدل على حدوث اطلاق رصاص في مطار طهران قبيل هبوطه .

وقال ناطق بلسان الخطوط الالمانية ان قائد الطائرة التي كان على متنها ١٥٧ راكبا عدل عن قراره بالهبوط بعد ان رأى ذيولا من الضوء تشبه نيران الذخيرة خشية ان تتعرض طائرته وركابها للنيران وعاد الى فرانكفورت عن طريق اسطنبول

وقد رفض بعض الركاب السفر الى طهران على طائرة اخرى بعد ذلك

وتفيد الانباء ان خطوط « لوفتهانزا » تفكر في الغاء خطها المباشر الى العاصمة الايرانية واستبداله بخط غير مباشر .


● طارق عزيز ● ميرفي

اجتماع طارق عزيز مع مورفي ووزير خارجية يوغسلافيا

نيويورك ـ اجتمع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز في نيويورك ليلة امس مع كل من مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي ووزير الخارجية اليوغسلافي رائيف ديزدار كل على حده .

وتم خلال الاجتماعين بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية وجهود الامم المتحدة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ اضافة الى بحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

عاطف صدقي يحتفظ برئاسة الحكومة بعد اعادة انتخاب مبارك

القاهرة ـ انيع مساء امس في القاهرة ان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصرى سيحتفظ بمنصبه في الحكومة المصرية الجديدة التي سيجرى تشكيلها عقب اعادة انتخاب الرئيس حسني مبارك لفترة رئاسته الثانية

وقد صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى عقب زيارة الرئيس مبارك لمبنى الاذاعة والتلفزيون لتسجيل كلمته الى الشعب التى تذاع اليوم بمناسبة الاستفتاء على رئاسته الثانية غدا الاثنين

وكان الدكتور عاطف صدقي قد تولى رئاسة الحكومة المصرية في ١١ نوفمبر من العام الماضى والمعروف ان اعادة انتخاب الرئيس مبارك يستتبعها استقالة الحكومة والمحافظين وسفراء مصر في الخارج وقد ذكر ان الرئيس سيصدر قرارات جمهورية باعادة تعيين جميع السفراء في الخارج في نفس اماكنهم بينما يتوقع ان تحدث بعض التعديلات في مناصب المحافظين او الحقائب الوزارية

خادم الحرمين يرعى

بقية ص ١

١٣٨٤ هـ وترأس وفد المملكة فيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (وزير الداخلية آنذاك)

اهمية المؤتمر الاسلامي الثالث

واوضح معاليه ان هذا الاهتمام يعكس اهمية هذا المؤتمر الاسلامي العام في غضون هذه الفترة الحرجة من حياة امتنا الاسلامية التي تتعرض للكثير من التحديات التي تستهدف وحدتها وتضامنها وعقيدتها وتستنزف مقدراتها وتمس كيانها .

واضاف معاليه بان الامانة العامة للرابطة ايمانا منها باهمية هذا المؤتمر واستشعاراً بضرورة انعقاده في هذه الفترة وجهت الدعوة لحشد كبير من كبار الشخصيات الاسلامية والعلماء ووزراء الشؤون الاسلامية ورؤساء الجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية لاكثر من مائة واربع وثلاثين دولة من دول العالم .

وفي ختام تصريحه اكد معالي الامين العام للرابطة ان الرابطة لم ولن تدخر وسعاً لعمل الترتيبات اللازمة لانجاح هذا المؤتمر الهام ليكون على مستوى الاحداث . متمنياً على الله تعالى ان يوفق الجميع لما فيه خير الاسلام والمسلمين وان يخرج المؤتمرون بقرارات وتوصيات تناسب اهمية المؤتمر وحساسيته وتوافق تطلعات وطموحات شعوب امتنا الاسلامية التي تعلق آمالاً عريضة من قادة المسلمين وعلمائهم .

عمى مؤقت يصيب مساعد قائد طائرة امريكية باشعة روسية

واشنطن ـ اكد عضوان في مجلس الشيوخ الامريكي ليلة امس ان سفينة سوفيتية وجهت في الاسبوع الماضى اشعة ليزر الى طائرة امريكية في منطقة لا تبعد عن (هاواي) حيث يقوم الاتحاد السوفيتى بتجربتين للصواريخ التسيارية مما ادى الى اصابة مساعد الطيار بعمى مؤقت ..

وذكر مسؤولون في وزارة الدفاع ان طائرة استطلاع امريكية تعرضت بالفعل لضوء مبهر ولكنهم لم يحددوا ما اذا كان هذا الضوء ناجم بالفعل عن اشعة ليزر .

واكد السيناتور الجمهوري المحافظ جيسى هلمز انه يعلن نسخة منقحة لمحطة سرية حول هذه القضية وذكر ان الرؤية لدى مساعد قائد الطائرة من طراز (بي٣) تابعة لمشاة البحرية ـ وكان امره قد اضطرب لمدة ١٠ دقائق

بوش : اوروبا تؤيد اتفاق التخلص من الصواريخ المتوسطة

بروكسل ـ صرح جورج بوش نائب الرئيس الامريكي بانه وجد خلال جولته الحالية في الدول الاوروبية الغربية تاييدا قويا لمعاهدة امريكية ـ سوفيتية مبدئية تدعو الى التخلص من الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوربا .

واوضح بوش في تصريحات للصحفيين في بروكسل ان الدول الاوروبية الحليفة للولايات المتحدة تأمل في ان يتم التوقيع على معاهدة تحظر نشر تلك الاسلحة (لكنها لا تبالغ في الترحيب بالاتفاق الذي تم بين واشنطن وموسكو) مؤخرا حول نزع هذه الاسلحة .

وكان بوش الذي يزور بلجيكا حاليا في المحطة السادسة والاخيرة من جولته الاوروبية قد اجتمع ليلة امس مع مسؤولين في حلف الاطلسي ومسؤولين في الحكومة البلجيكية لبحث الوضع في اوربا والعلاقات بين الشرق والغرب .

من جهة اخرى ذكر راديو (صوت امريكا) امس ان الولايات المتحدة الامريكية ردت بحذر على دعوة الزعيم السوفيتي جورباتشوف الى اجراء محادثات بين الشرق والغرب للحد من النشاطات العسكرية في البحار الواقعة في شمال القارة الاوربية .

واكدت فيليس اوكلي المتحدثة باسم الخارجية الامريكية في تصريحات للصحفيين امس على اهمية حرية الملاحة في تلك المنطقة للدفاع عن دول حلف الاطلسي .

وقالت ان الدولتين العظميين معنيتان الان باجراء مباحثات حول سلسلة من قضايا التسلح وان التركيز يجب ان يظل محصورا في هذه القضايا .

هذا وقد غادر نائب الرئيس الامريكي جورج بوش بروكسل امس في ختام جولة اوروبية استغرقت ثمانية ايام زار خلالها كلا من ايطاليا وبولندا والمانيا الاتحادية وفرنسا وبريطانيا وبلجيكا على التوالي .

وقد بحث جورج بوش خلال الجولة مع كبار المسؤولين في تلك الدول الاتفاق المبدئي الذي تم التوصل اليه مؤخرا بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن نزع الاسلحة متوسطة المدى من اوروبا اضافة الى آفاق التعاون التجاري بين الولايات المتحدة ودول السوق الاوروبية المشتركة .


شيفرنادزه وكابوتو يوقعان الاتفاقين . (واس ـ ا ب)

جورباتشوف يزور الارجنتين العام القادم

بيونس ايرس ـ صرح ادوارد شيفرنادزة وزير الخارجية السوفيتية في ختام اليوم الثاني من زيارته الرسمية للارجنتين بان ميخائيل جورباتشوف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي سيزور الارجنتين خلال عام ١٩٨٨ .

وجدير بالذكر ان الوزير السوفيتي الذي ادلى بهذا التصريح خلال مؤتمر صحفي عقد في بيونس ايرس في ختام يومين من المحادثات بالعاصمة الارجنتينية وقع امس الاول مع دانته كابوتو وزير الخارجية الارجنتينية على بروتوكولي اتفاق في المجالات الاقتصادية والعلمية والثقافية . ويتوجه شيفرنادزه الى اوروجواي غدا ـ الاثنين .

واشنطن تساعد العدو في انتاج صاروخ (السهم)

واشنطن ـ الندوة ..

وفقا لما ذكرته (الندوة) فقد اكدت مصادر امريكية رسمية ان واشنطن سوف تساعد العدو الصهيوني لتطوير نظام صاروخي يعرف باسم (ارو) او (السهم) وهدفه تدمير الصواريخ المعادية فور انطلاقها نحو اهدافها ..

والناحية الثانية التي ستساعد فيها واشنطن الكيان الصهيوني للتعويض عن الغاء الطائرة (لافي) تتعلق بالسماح لها ببيع معدات عسكرية تحتوى على اجهزة امريكية مثل الطائرة (كفير) التى تستخدم معدات ومحركا امريكيا .

وسيعلن شولتز ان امريكا اعطت موافقتها كي تبيع تل ابيب ١٤ طائرة كفير لجمهورية كولومبيا ..

وهناك مجموعة اخرى من المشاريع التى ستساعد امريكا فيها العدو حاليا ومنها عقود لاصلاح الطائرات في مراكز خاصة في فلسطين المحتلة ..

١٣ دولة امريكية لاتينية توافق على مشروع السلام

الامم المتحدة ـ اتفقت دول امريكا الوسطى الخمس التي وقعت على اتفاق السلام في ٧ اغسطس والدول الثماني الاعضاء في (مجموعة الكونتادورا) ومجموعة المساندة ليلة امس على مشروع قرار يعرض غدا ـ الاثنين امام الجمعية العامة للامم المتحدة .

ويهدف هذا المشروع الذي وافقت عليه الثلاث عشرة دولة الى تدعيم التاييد الدولي لاتفاق السلام الذي وقع في جواتيمالا في ٧ اغسطس وفتح الطريق امام اشتراك الامم المتحدة في عملية التحقق من الاتفاقات المبرمة ومراقبتها .

والدول الخمس التي وقعت على اتفاق السلام هي نيكاراجوا والسلفادور وهندوراس وكوستاريكا وجواتيمالا . وتضم مجموعة الكونتادورا المكسيك وبنما وفنزويلا وكولومبيا بينما تضم مجموعة المساندة الارجنتين والبرازيل وبيرو واورجواي .

● الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر يستقبل ريتشارد لوس وزير الفنون والخدمة المدنية البريطاني الذي قام بنقل رسالة اليه من مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية

مقتل واصابة ٩ جنود صهاينة وتدمير عدة عربات في جنوب لبنان

بيروت/ واصل رجال المقاومة الوطنية اللبنانية امس تصعيد عملياتهم ضد الوجود الاسرائيلي داخل الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان

وذكر بيان لجبهة المقاومة ان رجالها تمكنوا من تنفيذ عدة عمليات جريئة ضد موقعين لقوات الاحتلال الاسرائيلي في القطاعين الاوسط والشرقي من الشريط المحتل

واضاف البيان ان العملية الاولى استهدفت موقعا اسرائيليا مشتركا مع مسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي حيث دارت معركة اسفرت عن اصابة الموقع اصابات مباشرة

واستهدفت العملية الثانية موقع تجمع لقوات مدرعة اسرائيلية في القطاع الشرقي بعدد من الصواريخ الثقيلة من عيار ١٠٧ ملم .

وفي وقت لاحق ذكر بيان آخر لجبهة المقاومة ان رجالها قصفوا ظهر امس موقعين لقوات الاحتلال الاسرائيلي ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في القطاع الاوسط بصواريخ الكاتيوشا وقذائف الهاون الثقيلة

وقدر البيان خسائر قوات الاحتلال الاسرائيلي ومسلحي ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي خلال عمليات امس بحوالي قتيلين وسبعة جرحى بالاضافة الى اصابة مدرعة وحاملة جنود امريكية الصنع من طراز (ام ١١٣) واعطاب سيارتي جيب وبعض التجهيزات العسكرية

وفي اطار الممارسات الاسرائيلية ضد السكان المدنيين في عدد من قرى جنوب لبنان المحاذيه للشريط الحدودى المحتل قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي اليوم ثلاث قرى وبلدات بالمدفعية .

وقد اقتصرت اضرار هذه الممارسات على اصابة مواطن علاوة على الخسائر المادية في المنازل والممتلكات والمزروعات .

حشود للعدو في جنوب لبنان

هذا ومن جهة اخرى رصدت خلال الايام الثلاثة الماضية حركة نشطة لسلاح الهندسة في جيش الاحتلال في القطاع الغربي من الشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان .

وعلم من مصادر مطلعة في جنوب لبنان ان قوات الاحتلال انهت يوم الخميس الماضى تجهيز مطارين في المنطقة الساحلية من القطاع الغربي .. الاول مخصص لاستخدام وصيانة طائرات الهليكوبتر العسكرية المزودة بالصواريخ والقادرة على نقل وابرار جنود مظليين ودبابات ومدرعات صغيرة لعمل الوحدات الخاصة .

والمطار الثاني مخصص لطائرات الاستطلاع الصغيرة الاسرائيلية الصنع والتى تعمل بالتوجيه الارضي دون طيار .. وتستخدمها اسرائيل بشكل واسع في جنوب لبنان منذ اكثر من سبع سنوات .

وذكرت هذه المصادر ان قوات الاحتلال الاسرائيلي انشأت مؤخرا في القطاع الاوسط مدرج هبوط اضطراري لهبوط المقاتلات الاسرائيلية التى قد تصاب في عمليات جوية او من نيران المضادات الارضية .

واضافت المصادر ان القوات الاسرائيلية اقامت مؤخرا تحصينات في القطاعين الاوسط والشرقي من الشريط الحدودى المحتل .. وان وحدات من الحرس الاسرائيلي تقوم حاليا بحراسة هذه المنشآت ذات الطابع السرى وتمنع الاقتراب منها حتى لعناصر ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي .

ولم تستبعد الاوساط السياسية في بيروت ان تكون هذه التعزيزات الاسرائيلية لمواجهة فصل الشتاء القادم واحتمال تطوير رجال المقاومة الوطنية اللبنانية لعملياتهم ضد الاحتلال .

شامير يعترف بالعمل في (الموساد) ١٠ سنوات

تل ابيب/ نسبت صحيفة «معاريف» الى رئيس الحكومة الصهيونية اسحق شامير قوله خلال حديثه الذى ادلى به للصحيفة «لقد انضممت للموساد المخابرات» بعد ان اجريت حديثا مع ايسر هريئيل .

. وقد تطرق شامير في هذا الحديث ولاول مرة بشكل علني لعمله في (الموساد) لمدة السنوات العشر الواقعة بين ١٩٥٥ و١٩٦٥ .

واضاف شامير : «لقد اقترح هريئيل . بل طلب مني ان انضم للموساد . واعتقد ان دافيد بن جوريون لم يعارض ذلك» .

تل أبيب : دولة أفريقية كبيرة تعيد علاقاتها مع اسرائيل

تل ابيب ـ قالت صحيفة «معاريف» ان «دولة افريقية كبيرة» ستستأنف علاقاتها مع تل ابيب بيد ان الصحيفة لم تفصح عن اسم هذه الدولة .

وقالت ان هذا ما تم الاتفاق عليه خلال لقاء تم بين وزير الخارجية الصهيوني شمعون بيريز وبين وزير خارجية الدولة الافريقية .

واضافت تقول ان العلاقات بين الجانبين ستكون في البداية على مستوى فتح مكاتب لرعاية مصالح الطرفين .

وقالت ان بيريز اجتمع في نيويورك مع وزير خارجية دولة افريقية يعيش سكانها اليهود في ضائقة . وقد طلب بيريز من وزير هذه الدولة (التي لم تفصح عن اسمها) اتاحة الفرصة امام اليهود للخروج من هذه الدولة . بيد ان الوزير رافض ذلك وابدى موقفا متصلبا .

كاتب يمني يؤكد تفاقم الصراع على السلطة بين قادة طهران

صنعاء ـ واس ـ اكد كاتب يمني بارز ان الشعارات التى ارتفعت في ايران منذ مجيء خميني الى السلطة بدات في التساقط يوما بعد يوم مما يكشف ان ايران تتجه عمليا الى طريق يتناقض كليا مع تلك الشعارات .

واوضح السيد محمد رومان الزرقة مدير عام مؤسسة (سبا) اليمنية للصحافة والانباء عضو اللجنة الدائمة في مقال نشرته صحيفة «الثورة» الصادرة هنا امس ان الصراع يحتدم بعنف بين اركان النظام الايراني وان اعدام مهدي هاشمى في الاسبوع الماضى كان جزءا من ذلك الصراع الطاحن على السلطة .

وتطرق الكاتب الى الخلاف المتصاعد بين رفسنجاني ومنتظرى مشيرا الى عمليات التصفية التى تتم بين انصارهما

وقال ان كل الذى يحدث داخل ايران يؤكد ان رفسنجاني الذى امتد نفوذه وتزايدت سيطرته على حرس خميني يصر على استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية وقمعه للمطالبين بايقافها .

واكد السيد الزرقه ان العدو الاسرائيلي دأب على تشجيع النظام الايراني للاستمرار في الحرب وامداده له بالسلاح والمساعدات مشيرا في هذا الصدد الى ما كشفته الانباء عن اجتماع نجل خميني احمد خميني مع عدد من المسئولين الاسرائيليين واتفاقه معهم على السماح بترحيل اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة مقابل تزويد اسرائيل لايران بالاسلحة والذخيرة وقطع الغيار .

افتتاح دورة اقليم شرق البحر المتوسط في منظمة الصحه العالمية .. ببغداد

بغداد/ بدات في بغداد امس اجتماعات الدورة الرابعة والثلاثين لدول اقليم شرق البحر الابيض المتوسط التابعه لمنظمة الصحة العالمية .

وتناقش الدورة التى افتتحها النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقى السيد طه ياسين رمضان عددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون الصحية والتعاون في هذا المجال بين دول الاقليم ومنظمة الصحة العالمية ومدى ما وصلت اليه البرامج المتعلقة بالحماية من الامراض والاوبئة

كما تناقش الدورة التى يشارك فيها وزراء ورؤساء وفود صحية في ١٩ دولة عربية اضافة الى باكستان وقبرص وافغانستان وتستمر اربعة ايام مرض (الايدز) وكيفية الوقاية منه عن طريق تطوير عملية نقل الدم

وقد القى وزير الصحه العراقي الدكتور صادق علوش الذى انتخب رئيسا للدورة ووزير الصحة الكويتي الدكتور عبدالرحمن العوضى والمدير الاقليمى لمنظمة الصحة العالمية الدكتور حسين عبد الرازق الجزائرى كلمات في بداية الاجتماعات اكدوا فيها اهمية الرعاية الصحية والدور الذى توليه منظمة الصحة العالمية للانسان في مختلف دول العالم والتى تؤكدها اهدافها النبيله في تحقيق (الصحة للجميع)

غارتان

بقية ص ١

الدور السكنية .

واشار البيان الذى اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة ونقلته وكالة الانباء العراقية الى ان القوات العراقية الحقت المزيد من الخسائر البشرية والمادية بالقوات الايرانية خلال المعارك بين الجانبين في الاربع والعشرين ساعة الماضية

أخبار الخليج والعالم العربي

اجتماع مديري الجمارك في دول مجلس التعاون

الرياض ـ بدأ بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس الاجتماع الحادي عشر لمديري الجمارك بدول المجلس .

ويناقش الاجتماع عددا من المواضيع من بينها مذكرة مقدمة من الامانة العامة حول توصيات مديري المرور بدول المجلس في اجتماعهم الخامس المنعقد بمقر الامانة العامة في شهر ديسمبر ١٩٨٦م المتعلقة بالاجراءات الجمركية وكذلك مذكرة الامانة العامة حول الاتفاق على اجراء موحد في حالة اعادة تصدير بضائع ذات المنشأ الوطني من دولة عضو بالمجلس عبر الدولة التي تم فيها تصنيع السلعة لدولة اخرى عضو بالمجلس بعد بقائها مدة اطول من سنة .

كما يتم مناقشة مذكرة من الامانة العامة حول تطوير النظام الموحد لعبور البضائع الترانزيت لدول مجلس التعاون وكذلك استكمال مناقشة ماتم الاتفاق عليه في اجتماع اللجنة الجمركية المشتركة المكونة من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت والذي عقد بمركز جمرك (الرقعي) السعودي يومي ٢ فبراير ١٩٨٦م حيث يتطرق الاجتماع الى مناقشة توحيد بطاقتي دخول وخروج سيارات مواطني دول المجلس القادمة والمغادرة

المؤتمر الثاني لنظام التحكيم العربي ـ الاوروبي يعقد في المنامة

دبي ـ ذكر هنا امس ان المؤتمر الثاني لنظام التحكيم العربي الأوروبي سيعقد بالمنامة خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٨ اكتوبر الحالي .

وقالت مصادر اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة والتي ستشارك في المؤتمر انه سيبحث تطوير نظام التحكيم العربي الاوروبي في ضوء نتائج ندوة التحكيم التي عقدتها غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخرا والتي بحثت اجراءات التحكيم عامة ومشروع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للتحكيم التجاري ونظام التحكيم العربي الاوروبي .

ويهدف نظام التحكيم الى وضع اسس للتحكيم في المنازعات التي قد تنشب في العلاقات التجارية والصناعية وفق احدث الصيغ التي آلت اليها نتائج تطور العلم الخاص بفض المنازعات عن طريق التوفيق والتحكيم او المساهمة في منع حدوث النزاع عن طريق تقديم الخبرة حول نقاط الاختلاف بين الاطراف المعنية .

ويقدم النظام ضمانات للاطراف تراعي اوضاع رعايا مجموعتي هذه الدول من خلال تمثيل متساوي العدد في اجهزة التحكيم بين العرب وغير العرب كما يغطي اجراءات التوفيق والتحكيم وقواعدها واجراءات الخبرة او وصف الحالة التي تتم بحضور الاطراف او بعد دعوتهم واجهزة التحكيم واختصاصاتها والحكم التحكيمي ونفقات واتعاب التوفيق والتحكيم والخبرة .

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة)
صدق الله العظيم

الفكر الإسلامي

اعداد: عبد الكريم عبد الله نيازي

في سبيل دراسة متحررة .. لا متحللة

□□ لقد كان من بشائر الأمل المشرق هذا الاحساس الذي ينتاب الدارسين القرآنيين في سبيل دراسة اسلامية متحررة لا متحللة ، دراسة تصل حاضرنا الناهض بماضينا الأول المجيد ، دراسة تعتمد على ان المنبع الفياض ـ بالافكار والعلوم والمعارف والحقائق القوية الهادية الى الله تعالى المحققة لسعادة البشرية حيثما كانت في ظل راية الاسلام ـ هو القرآن الكريم .

ومن هنا كان على الذين حملوا ويحملون عبء الدراسات القرآنية أن يجعلوا من القرآن الكريم ظُلّة تنطق بالمعرفة والعلوم والافكار وان يتخذوا منه هاديا ومنبعا لقيام بحوث تنهض بالمسلمين في مشارق الارض ومغاربها وتمدهم بمطالب الحياة حتى لا تكون بهم حاجة الى غيرهم الا عن طريق تبادل الأنداد والزملاء للافكار والعلوم والمعارف ..

وقد عرفنا الجوانب التي اتسع فيها الباحثون والمفسرون حتى تزيدوا فيها الى اكثر مما تدعو اليه حاجة الناس أولا ـ وأشرنا الى الجوانب التي ظلت مغلقة لم تفتح أبوابها الا بمقدار ما يدخل الهواء للتنفس وحفظا للحياة وهذا الجانب يتمثل أولا في الآيات الكونية التي ساقها القرآن الكريم لتوقظ العقل الانساني بعد أن بلغ رشده في التفكير ، ولتقوده الى آفاق الهداية الالهية عن طريق معرفة أسرار الكون ليعرف عن طريقها عظمة الله وجلال كبريائه ، ويهتدي بها الى ما وضع الله فيها من منافع العباد ومصالح الخلق لتحقيق سعادتهم في هذه الحياة . ويتمثل ثانيا في الآيات التي تتحدث عن بعض جوانب المجتمع البشري وما يحقق العدالة فيما يقوم بين أفراده وجماعاته وأممه وشعوبه من تفاعلات وتناقضات في الوسائل والاهداف مما ينشأ عنه الوان من التصادم الفكري أو المادي ويقتضي نظاماً يرد الشاردين عن حظيرة العدل الى ساحته ، ويثبت دعائم الحق في قواعدها .. اما الآيات الكونية فالقرآن الحكيم قد ربطها بالعقل وجعله وسيلة فهمها والوقوف على مراميها لان الله تعالى أمد الانسان بسلطان العقل ، وسخر له ما في السموات وما في الارض ، ودعاه الى كشف أسرار الوجود ببذل أقصى الطاقات البشرية التي أودعها الله فيه . ليعرف جلال الله تعالى في عظمة ملكه ، وعظيم قدرته في اتقان خلقه وحكمته في بديع صنعه . ورحمته في لطيف تدبيره ، فالقرآن حين يقول : «هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات وهو بكل شيء عليم» ...

وحين يقول «وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون» . وحين يقول «ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الارض وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير» . انما يقصد الى تنبيه العقل الانساني ليعرف مهمته في الحياة ، وفي قوله تعالى «خلق لكم» و «سخر لكم» نص لا يحتمل التأويل بأن الله تعالى ينبه العقل البشري في كافة أفراده بأن خلق هذا الكون بجميع آياته السماوية والارضية ، وتسخير ما فيه من عناصر الحياة ومظاهر النعم انما كان لاجل الانسان الذي كرمه الله تعالى بخصيصة العقل وفضله به على كثير من خلقه لينتفع به ، ولا شك أن الانتفاع بالشيء لا يتم ولا يتحقق الا بعد معرفة منافعه وفوائده وهذا يقتضي البحث عن منفعة وفائدة كل مخلوق من مخلوقات الله في الحياة التي لمتن الله بخلقها وتسخيرها للانسان ، ومعرفة فائدة المخلوقات ومنافعها لا تتحقق الا بعد معرفة حقائقها تفصيلا ، لان معرفة الحقيقة يرشد الى مواطن الانتفاع وهذه مهمة تستنفد أعمار الاحياء في هذه الحياة ، فالبحث عن حقائق المخلوقات سماوية أو أرضية هو في نظر القرآن مهمة الانسان ما دام على ظهر هذه الارض ، لانه وسيلته لاستخلاص اكبر قسط من المنافع المادية والروحية ، التي يحيا بها حياة طيبة ، يغمره فيها الايمان ، بجلال الخلاق العظيم . يقول الامام الرازي في تفسير قوله تعالى : «هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا منه» واما قوله «لكم» فهو يدل على أن المذكور بعد قوله «خلق» لاجل انتفاعنا في الدين والدنيا ، اما في الدنيا فليصلح ابداننا ، ولنتقوى به على الطاعات ، وأما في الدين فللاستدلال بهذه الاشياء والاعتبار بها وجمع بقوله «ما في الارض جميعا» جميع المنافع ، فمنها ما يتصل بالحيوان والنبات والمعادن والجبال ، ومنها ما يتصل بضروب الحرف والامور التي تستنبطها العقلاء ، وبين بأن كل ذلك انما خلقه لكي ننتفع به .

ومما يجري مجرى ايقاظ العقل الانساني وتنبيهه الى تعمق الوجود وكشف حقائقه ، وتعرف آيات الله في عناصر ذلك الوجود المفعم في كل ذرة من ذراته بالاسرار قوله تعالى . «ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف ألسنتكم وألوانكم ان في ذلك لآيات للعالمين» .. ولباب هذه الآية وخلاصة حكمتها تجمع ـ بعد نثره في مفرداتها وجملها ـ وكان في فاصلتها ـ لان تخصيص العالمين بالذكر في هذه الفاصلة توجيه لذوي العقول المستضيئة بنور العلم الى البحث عن أسرار آيات الله الكونية في آفاق السموات وأرجاء الارض لكشفها ورفع الحجب والاغطية عن حقائقها لتقع من الحياة موقعها وينتفع بها الاحياء لانها مخلوقة لاجلهم حتى تظهر خصيصة العلم في العلماء ويمتازوا بها عن سائر العقلاء لانفرادهم بادراك حقائق آيات الله الكونية التي نصبها الله حجة على وجوده واحاطة سلطان قدرته وعلمه ، وهذا ما قاله تعالى : «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون» . تسجيلا لامتياز العلماء القائمين وحجة الله على الخلق في الارض . وبيانا لفوقهم على من باينهم في المعارف من سائر العقلاء لادراكهم ما وراء حجب الحس المادي فهما لمرامي اشارات الله تعالى في دلائله الافاقية والانفسية وقد جاء التصريح ببعض مظاهر هذا الامتياز الذي اختص به العلماء بالله لادراكهم اسرار آياته الكونية في سورة (فاطر) حيث اثنى عليهم هذا الثناء الذي تنقطع له اعناق الربانيين فوصفهم باختصاصهم بخشيته فقال . «انما يخشى الله من عباده العلماء» ، وسياق هذه المدحة العظيمة بيّن جليّ في أن المراد من العلماء المميزين بهذا المقام هم العلماء بالله الذين عرفوه بمعرفة آياته في خلقه معرفة تقوم على ادراك أسرار ظواهر ما خلق من أشياء ، والمتأمل في موقع هذه المدحة مما سبقها يفهم من هم العلماء في هذا المقام .. يقول عز شأنه «الم تر ان الله انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ـ ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوانه كذلك انما يخشى الله من عباده العلماء ان الله عزيز غفور» .

فالذين علموا بعد البحث حكمة الله في انزال الماء من السماء وكيفية تجمع هذا الماء في أماكن تجمعه والذين علموا بديع صنيع الله تعالى في إحداث ما يحدث من تفاعلات العناصر الحية في باطن الارض بعد انزال الماء عليها حتى تتكون فيها أجنة الثمرات المختلفة في طعومها وألوانها وأشكالها ومقاديرها فتخرج باذن الله طيبة شهية نافعة كما قال تعالى «وترى الارض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج» . وكما قال تعالى «وفي الارض قطع متجاورات وجنات من اعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل ان في ذلك لايات لقوم يعقلون» .

والذين علموا صنع الله وعظيم قدرته في خلقه ونظروا نظرة تدبر الى خلق الجبال وتلوينها الى طرائق مختلفة وطبقات متنوعة الالوان والمنافع بين بيض وحمر وسود غرابيب ، والذين ينظرون نظرة تدبر في خلق الناس وتكوينهم وفي الدواب وخلقها واختلاف الالوان في الناس والدواب هم الذين يصدق عليهم وصف العلماء بالله الذين يعرفونه بجلاله حق معرفته ويخشونه حق خشيته ، فعلماء طبقات الارض والمعادن وعلماء الزراعة واستنبات الارض وعلماء الاجتماع والاجناس ومعرفة أصناف الناس ومعرفة أطوار البشر في مختلف مراحل التاريخ ومدى تأثير البيئة والطبيعة ، على ألوانهم وحياتهم ، وعلماء الحيوان ومعرفة أنواعه في البر والبحر ، هؤلاء العلماء بأسرار الخلائق اذا قامت معرفتهم على دعائم الايمان بالله تعالى هم الذين يقصدهم القرآن الكريم بهذه المدحة المنيفة التي ساقها القرآن العظيم بصيغة الاختصاص تنبيها على مكانة الراسخين في معرفة أسرار آيات الله في الكون .

والمقام هنا لايتسع لاستيعاب الايات الكونية التي جاء بها القرآن الحكيم لكثرتها واختلاف مساقاتها وهي مبثوثة فيه ، تتساب في محيطه ، وتتخلل سوره ، فقلما تخلو سورة من سوره الكريمة من لون من الوانها او لفتة الى ظاهرة من ظواهرها

وحسبنا أن نشير على سبيل المثال والشاهد الى قوله تبارك وتعالى في سورة البقرة «ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما انزل الله من السماء من ماء فأحيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض لآيات لقوم يعقلون» .

والى قوله جل شأنه في سورة آل عمران : «ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الالباب» . ففي الاية الاولى تفصيل بالتنصيص على آيات هي دلائل قاطعة على وجود الله وقدرته وحكمته ، وهي أيضا نعم من الله على عباده ينتفعون بها في معاشهم ؛ وذلك انجع في البيان . يقول القاضي عبدالجبار أحد الذين انتهت اليهم زعامة الفكر الاعتزالي في عصره في كتابه (تنزيه القرآن عن المطاعن) : ان سائر الاجسام والاعراض وان كانت تدل على الصانع فهو تعالى خص هذه الاشياء الثمانية بالذكر في هذه الاية لانها جامعة بين كونها دلائل وبين كونها نعما على اوفر حظ ونصيب ومتى كانت الدلائل كذلك كانت انجع في القلوب واشد تأثيرا في الخواطر .

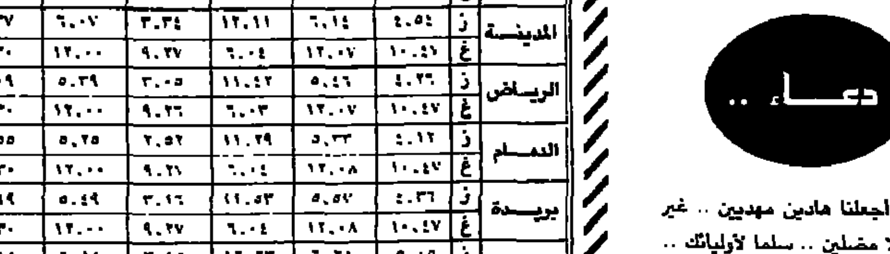
ومما يجري هذا المجرى قوله تعالى «أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض ، وما خلق الله من شيء» ففيه ارشاد الى النظر التفصيلي بما اشتمل عليه من تعميم الجزئيات في قوله «وما خلق الله من شيء» . وقد جاء هذا التعميم الكلي في قوله «ملكوت السموات والارض» لبيان ان جملة الكون دليل قاهر على وجود الصانع الحكيم وان كل ذرة من ذراته برهان مستقل في الدلالة عليه سبحانه والدليل الاجمالي يناسب العوام ومن كان على شاكلتهم في عدم الخوض في بحار الدلائل الكونية بالتفصيل ، والدلائل التفصيلية تناسب العلماء والحكماء الذي احكم العلم تفكيرهم



اللهم اجعلنا هادين مهديين .. غير ضالين ولا مضلين .. سلما لأوليائك .. حربا لاعدائك .. نحب بحبك من احبك .. ونعادي بعداوتك من عاداك .

اللهم انك قلت .. وقولك الحق .. ادعوني أستجب لكم .

اللهم هذا الدعاء وعليك الاجابة وهذا الجهد .. وعليك التكلان . ولا حول ولا قوة الا بالله .



الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٤	٦.١٣	١٢.١٠	٣.٣٣	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٤١	١٢.٠٦	٦.٠٣	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٥٤	٦.١٤	١٢.١١	٣.٣٤	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٤١	١٢.٠٧	٦.٠٤	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٦	٥.٤٦	١١.٤٢	٣.٠٥	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٧	٦.٠٣	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.١٢	٥.٣٣	١١.٢٩	٢.٥٢	٥.٢٥	٦.٥٥
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٦	٥.٥٧	١١.٥٣	٣.١٦	٥.٤٩	٧.١٩
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٠٥	٦.٢٨	١٢.٢٣	٣.٤٥	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	١٠.٤٧	١٢.١٠	٦.٠٥	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٤٦	٦.١١	١٢.٠٥	٣.٢٧	٥.٥٩	٧.٢٩
	غ	١٠.٤٦	١٢.١١	٦.٠٥	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٤	٦.٠١	١١.٥٩	٣.٢١	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١٠.٤٦	١٢.٠٣	٦.٠١	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٤	٦.٠٠	١١.٥٩	٣.٢١	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١٠.٤٦	١٢.٠٢	٦.٠١	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠

نور على نور

الرسول الذي مَنّ الله به على عباده قائلا :

«لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنيتم ـ حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم» .

هذا الرسول الرؤوف الرحيم .. لم يكن يستهويه من بين شمائل البشر شيء مثلما تستهويه الرحمة . ومثلما يستهويه التبتل الصادق الى الله والاخبات الوثيق اليه .. ولقد كان خط عثمان من الاخبات والرحمة عظيما وجزيلا انه أواب رحيم صوام النهار قوام الليل .. من لجل هذا قال الرسول يوما .

«لكل نبي في الجنة رفيق .. ورفيقي في الجنة عثمان» .

يقول عثمان بن عفان رضي الله عنه : «ما زنيت ولا سرقت في جاهلية ولا في اسلام» .

كان القرآن قبلته وقدوته .. ومن ثم أدركت عبادته صفاءها وجلالها ولطالما كان تهزه هذه الاية فيكثر تردادها ..

واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فأصبح هشيما تذره الرياح ..

«يدخل عليه زيد بن ثابت وقد راى الثوار يتنادون لحصار داره فيقول له :

«يا أمير المؤمنين.. هؤلاء الانصار بالباب يقولون ان شئت كنا انصارا لله مرتين ..

فيجيبه الخليفة الرحيم :

«أما القتال .. فلا ..» ويصيح في الصحابة الذين تجمعوا حول داره ليواجهوا الثوار بالسلاح :

«اني أعظمتكم عني غناء .. رجل كف يده وسلاحه .. ويرى أبا هريرة شاهرا سلاحه في اهتياج شديد .. فيدعوه اليه ويقول له :

أيسرك ان تقتل الناس جميعا وانا معهم ..

أما انك والله لو قتلت رجلا واحدا .. لكأنما قتلت الناس جميعا ..

وحين يعلم أن عصبة كبيرة من شباب المسلمين وعلى رأسهم الحسن والحسين .. وابن عمر .. وعبدالله بن الزبير قد أخذوا مكانهم لحراسته وشهروا سلاحهم .. يدعوهم اليه ويقول لهم :

«اناشدكم الله واسالكم به .. الا يراق بسببي محجن دم .

يقول تعالى :

امن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه .

ولتذكر ذلك اليوم الذي قال فيه رسول الله ﷺ لاصحابه .. وهو يودع الدنيا .. قبل وفاته بأيام

«أيها الناس .. ان أبابكر لم يسوئي قط .. فاعرفوا له ذلك . أيها الناس .. اني راض عن عمر وعلي وعثمان وطلحة بن عبيدالله والزبير بن العوام .. وسعد بن مالك .. وعبدالرحمن بن عوف .. والمهاجرين الاولين فاعرفوا لهم ذلك .

يقول أسامة بن زيد رضي الله عنهما :

«أشرف النبي ﷺ على ـ اطم ـ اى مرتفع من أطام المدينة .. وقال : هل ترون ما أرى .. قال أصحابه الذين كانوا معه : لا ..

قال : فاني لارى مواقع الفتن خلال بيوتكم كمواقع القطر .

وقال الرسول يوما لعثمان رضي الله عنه :

«اذا الله كساك يوما سربالا .. وأرادك المنافقون على خلعه .. فلا تخلعه لظالم» .

ولقد كساك الله سربال الخلافة ..

وعندما اشتدت الفتنة .. قال يوما :

«ان الناس قد أسرفوا الى الفتنة .. وطال عليهم عمري .. أما والله لئن فارقتهم ليتمنون لو أن عمري طال فيهم يوم بسنة .. وذلك مما يرون من الدماء المسفوكة .

ـ وفي الامسية التي فارق الدنيا فيها رضي الله عنه .. صلى من الليل ما صلى .. وقرأ من القرآن ما قرأ .. ونوى الصيام كعادته .. وأوى الى فراشه ونام وفي منامه رأى الرسول ﷺ يقول له :

«افطر عندنا غدا يا عثمان وانها لرؤيا حق» .

اصبح الخليفة يتلو القرآن في خلوته .. وعندما بلغ في تلاوته هذه الاية الكريمة :

«الذين قال لهم الناس ، ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل . اندفع الجناة نحوه ليقترفوا جريمتهم البشعة النكراء .. لم يقاوم .. ولم يتحرك من مجلسه ولم يتخل عن مصحفه ولم يزد على ان قال حين أصابت احدى ضرباتهم كفه فاصابتها في صميمها :

والله انها لاول يد خطت المفصل . وكتبت آي القرآن ..

وحين راى دماءه تنفجر فتضمخ أوراق المصحف ، طواه حتى لا تطمس الدماء بعض آياته .. ضمه وهو يسلم الروح الى صدره ..

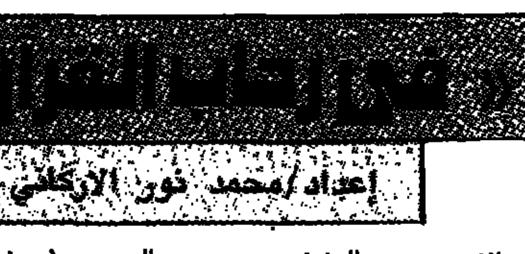
هذا الخليفة الراشد .. كانت روحه ترتجف .. وعبراته تفيض عندما يذكر الاخرة .. وعندما يتخيل نفسه قد انشق عنه القبر ليسرع الى العرض والحساب ..

ولقد روى عنه قوله :

«لو أني بين الجنة والنار .. لا أدري الى أيهما يأمر بي تمنيت أن أصير رمادا قبل أن أعلم الى أيهما أصير»

لقد بشر الرسول بالشهادة يوم كان يقف على مرتفع من جبل أحد ومعه أبوبكر وعمر وعثمان فارتجف المكان الذي يقفون فوقه فضربه الرسول بعقبه وهو يقول :

«اثبت أحد . فانما عليك نبي وصديق وشهيدان» .



في رحاب القرآن

إعداد / محمد نور الاركاني

● الاسم : عبد العزيز محمد المعمري .

ـ طالب بمدرسة ابي حنيفة الابتدائية بمكة المكرمة .

ـ العمر : ١٠ سنوات ـ الصف الرابع الابتدائي .

ـ احفظ من القرآن (١٠) اجزاء ولله الحمد .

ـ حفظت القرآن على يد الشيخ عبد الله نذير المدرس بالمسجد الحرام .

ـ اكبر مكافأة حصلت عليها هي مبلغ ٥٠٠ ريال . وذلك بمناسبة نجاحي في الاختبارات التي اقيمت في مقر جماعة تحفيظ القرآن بالحرم المكي الشريف عام ١٤٠٧ هـ .

ـ اتمنى ان اكون مدرسا لتحفيظ القرآن .



● عبد العزيز محمد المعمري

الايمان باليوم الآخر

ـ والعنصر الخامس من عناصر الايمان في الاسلام . هو الايمان بيوم الحساب ، وقد عبر القرآن عنه باليوم الاخر ، وارشد الى انه خاتمة المطاف بالانسان وان اليه تنتهي الغاية من خلق الانسان «وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى وان الى ربك المنتهى» .

قرره القرآن وجعل حياة الانسان فيه من جهة اللذة والالم والنعيم والجحيم مرتبطة بما اختاره لنفسه في الحياة الدنيا فهي دار جزاء على ماقدم من عمل «ومن في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى» .

«فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» . وقد عبر عن نعيمه وجحيمه بالجنة والنار .

ومن هنا كان الايمان باليوم الاخر اقوى مايدفع الانسان الى التسامي والرقي في حياته الدنيا ، ليحوز [illegible] السامية عند الله في الدار الآخرة

من نور كتاب الله

قال الله تعالى في كتابه الكريم : ﴿ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ﴾ .



عن ابي لبابة بن عبدالمنذر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ «إن يوم الجمعة سيدُ الايام واعظمها عند الله وهو اعظم عند الله من يوم الاضحى ويوم الفطر وفيه خمس خلال :

خلق الله فيه ادم ، واهبط الله فيه ادم الى الارض ، وفيه توفى الله أدم ، وفيه ساعة لايسأل الله فيها العبد شيئا الا اعطاه اياه ، مالم يسأل حراماً ، وفيه تقوم الساعة ، مامن ملك مقرب ولا سماء ولا ارض ولا رياح ولا جبال ولابحر الا وهُنّ يشفقن من يوم الجمعةُ» .

عن ابي ذر رضي الله عنه قال : قلت يارسول الله أوصيني ، قال «عليك بتقوى الله فإنه رأس الامر كله» ، قلت . يارسول الله زدنى قال «عليك بتلاوة القرآن فإنه نورٌ لك في الارض وذُخْرٌ لك في السماء» رواه ابن حبان .

عن علي بن ابى طالب رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «من قرأ القرآن فاستظهره فأحل حلاله وحرّم حرامه ادخله الله الجنة وشفعه في عشرة من أهل بيته كلهم قد وجبت لهم النار» .

رواه ابن ماجه والترمذي



حق رسول الله ﷺ

● بقلم/ عمر بن خلف الزايدي

ان حق رسول الله ﷺ هو أعظم حقوق المخلوقين فلا حق لمخلوق أعظم من حق رسول الله ﷺ . قال الله تعالى : «انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه» . ولذلك يجب تقديم محبة النبي ﷺ على محبة جميع الناس حتى على النفس والولد والوالد . قال رسول الله ﷺ (لا يؤمن أحدكم حتى اكون أحب الناس اليه من ولده ووالده والناس أجمعين) .

ومن حقوق النبي ﷺ توقيره واحترامه وتعظيمه التعظيم اللائق من غير غلو ولا تقصير فتوقيره في حياته توقير سنته وشخصه الكريم وتوقيره بعد مماته توقير سنته وشرعه القويم .. ومن راى توقير الصحابة وتعظيمهم للرسول ﷺ عرف كيف قام هؤلاء الاجلاء الفضلاء بما يجب عليهم لرسول الله ﷺ .

قال عروة بن مسعود لقريش حينما ارسلوه ليفاوض النبي ﷺ في الصلح في قصة الحديبية قال : دخلت على الملوك كسرى وقيصر والنجاشي فلم أر أحدا يعظمه أصحابه مثل ما يعظم أصحاب محمد محمداً . كان اذا أمرهم ابتدروا أمره واذا توضأ كادوا يقتتلون على وضوئه واذا تكلم لخفضوا أصواتهم عنده وما يحدون اليه النظر تعظيما له .. هكذا كانوا يعظمونه رضي الله عنهم مع ما جبله الله عليه من الاخلاق الكريمة ولين الجانب وسهولة النفس ولو كان فظاً غليظاً لانفضوا من حوله .

وان من حقوق النبي ﷺ تصديقه فيما اخبر به من الامور الماضية والمستقبلة وامتثال ما به أمر واجتناب ما عنه نهى وزجر والايمان بأن هديه اكمل الهدى وشريعته اكمل الشرائع وان لا يقدم عليها تشريع او نظام مهما كان مصدره . قال تعالى «فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما» .

وقال تعالى «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم» .

وحقوق النبي صلى الله عليه وسلم الدفاع عن شريعته وهديه بما يستطيع الانسان من قوة بحسب ما تتطلبه الحال من السلاح فاذا كان العدو يهاجم بالحجج والشبه فمدافعته بالعلم ودحض حججه وشبهه وبيان فسادها وان كان يهاجم بالسلاح والمدافع فمدافعته بمثل ذلك .

كلمة حق !!

المسلمون اليوم .. فريق يعرض عن الاسلام وفريق يحمله للدعاية والاستغلال . وتحارب الفئة الثالثة .

والحق أن عودة صادقة ذاتية الى الاسلام على أساس منهجي سليم بعيد عن الاغراض القريبة التي قد تعقد لها المؤتمرات الرسمية .. وتجمع لها الجموع هي الكفيلة بأن تسلك بنا سبيل الاعداد الصادق بكل مجالاته ومفهوماته .. لا لننتصر على ـ يهود ـ وغيرهم فحسب ، بل لتأخذ دورنا الحضاري البناء من جديد .. ذاكرين دائما قول الله تعالى :

«ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم» .

«فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالاخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف يؤتيه الله أجرا عظيما» .

«السيد علوي مالكي ـ رحمه الله»

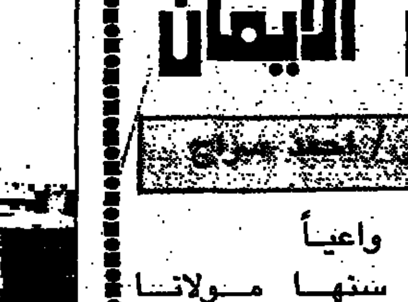
□ ان الامر جد .. وفي ذروة الجد .. يجب ان يتحرك دعاة الاسلام .. ويشقوا طريقهم .. ويحطموا القيود المحيطة بهم . ليقيموا دعائم الاسلام مكينة في الارض ورايته خفاقة ، في السماء .. فهي الضمان الاكيد لمنع اسرائيل من ان تستمر في غيها .. والوحيد للانتصار عليها .



■ صالح قزاز

«صالح قزاز»

النظافة من الايمان



شعر / احمد عواد

يا إخوة الإيمان سمعاً واعياً
لفضيلة قد سنها مولانا
إن النظافة مبدأ تسمو به
أخلاقنا ويزيدنا إيمانا
فنظافة الابدان في تشريعنا
عند الصلاة تكمل الاركانا
إن النظافة مسلك يمضي بنا
نحو السلامة صيحة وأمانا
وفضيلة في ديننا محمودة
نادى الرسول بفعلها ودعانا
هي نعمة بين الانام عظيمة
كم اسعدت نفسا لنا وجنانا
لله در حكيمنا في قوله
ان النظافة تسعد الانسانا
إن النظافة مظهر يضفي لنا
صور الجمال فتبهج الوجدانا
هي خير تعبير عن الذوق الرفيـ
ـع إذا بدت لبلادنا عنوانا
والامهات لهن دور بارز
تبدو به مزدانة دنيانا
يعطين للابناء اجمل صورة
لسلوكهم يبدو به مزدانا
ورعاية الابناء فرض واجب
لبنيهم كي يسلموا ابدانا
والله يرعى خطوهم ويصونهم
ليواجهوا سبل العلا فرسانا
ربوا لنا جيلا قويا ناهضا
وصحيحة ابدانهم شجعانا
فاذا اكتسى الاشبال منذ حداثة
حلل العوافي اسعدوا الاوطانا
نعمى تريد للاله دعاءنا
لنصونها ونضاعف الشكرانا
والله يحفظ للجميع سلامة
ويديم بالخير الوفير حمانا



وزير الزراعة يتحدث عن نجاح شركة الأسماك السعودية

● اجمالى الصيد عام ٨٦ بلغ ٥٤٩٣ طنا من كافة الأنواع

افتتاح فروع جديدة و٣٢ سفينة صيد في البحر الاحمر والخليج

جدة ـ واس ـ اوضح معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للاسماك الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ان الشركة السعودية للاسماك حققت نجاحاً قياسياً في فترة زمنية قصيرة حيث اصبحت من اكبر الشركات العاملة في مجال الاسماك في الوطن العربي وفي منطقتي الشرق الادنى والاوسط.

وقال معاليه في كلمة تصدرت التقرير السنوي للشركة لعام ١٩٨٦ م ان الشركة تمكنت بفضل الله ثم بجهود الكفاءات السعودية المؤهلة فيها من تغطية الجزء الاكبر من احتياجات السوق المحليه من هذه المادة الغذائية الهامة وسارت بخطى مدروسة وثابتة للاسواق العالمية فلاقت إقبالاً جيداً في امريكا واليابان واوروبا والدول العربية.

واوضح التقرير ان الصيد الاجمالي من الاسماك والروبيان في عام ٨٦ بلغ ٥٤٩٣ طناً مقابل ٤٩١٧ طناً تم صيده خلال عام ٨٥ م

كما ان مركزي التصنيع في الدمام وجيزان حققا مستويات عالية من الاداء في التصنيع حيث بلغ انتاج المصنعين عام ٨٦ م تسعة الاف طن

واشار التقرير الى انه تم الانتهاء من تركيب اجهزة لتصنيع وتعبئة الاسماك بالمصانع القائمة من اجل زيادة معدلات الانتاج وغزو الاسواق بشكل مباشر

كما ان الشركة قامت بتوريد شحنات جوية من الاسماك الطازجة من الباكستان وجيبوتي حيث بلغت كمية الاسماك المستوردة عام ٨٦ م مامجموعه ١٦٩٦ طناً.

٣٢ سفينة

واشار التقرير الى ان عدد السفن العاملة لدى الشركة بلغ ٣٢ سفينة تجوب مناطق الصيد المختلفة بمياه الخليج والبحر الاحمر وتعمل في هذا الاسطول ستة قوارب متطورة ذات طاقة تجميد عالية تبلغ خمسة اطنان في اليوم الواحد

وقد بلغت الكميات المتداولة في مصنعي الشركة في الدمام وجيزان عام ٨٦ م مامجموعه ٢٩٧ر٣٠ طناً من المنتوجات كما اضيف للمصنع في الدمام خطا تعبئة جديدان مع حطاخر للتدليف. الخولني .. كما تم تركيب خط جديد لتقشير الروبيان يتكون من ثمانية مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السيور المتصلة الحلقات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالاضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجميد منتجات المصنع واضافة مكائن تلميع اخرى لخط التجميد الافرادي علاوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الحداثة والتطور في مختبر الاحياء المجهرية

واوضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تنطلق مبيعات الجملة من اربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وجيزان وتقوم على خدمة اكثر من ستمائة عميل ينتشرون في مختلف انحاء المملكة كما صل عدد محلات البيع خلال عام ٨٦ م الى سبعة عشر محلاً وتنوعت مبيعات الشركة حتى وصلت الى مائة وعشرين نوعاً كما بدات في عرض المنتجات البحرية المجمدة والمعلبات البحرية والبهارات الخاصة بالاسماك الى جانب بعض المعدات واللوازم الخاصة بالممارسات والهوايات البحرية

مشروعات الشركة

واوضح التقرير ان المشروعات التي تم تنفيذها خلال عام ١٩٨٦ م حيث انهت الشركة مبنى الادارة بالدمام بتكلفة اجمالية تقدر بخمسة ملايين ريال على مساحة اجمالية قدرها اربعة الاف متر مربع.

كما تم ترسية العقود الخاصة بانشاء مركزي التموين والتوزيع في مدينتي الرياض بطاقة خمسمائة طن وجده بطاقة ثمانمائة طن. واشار التقرير الى ان الشركة تنوي خلال عام ١٩٨٧ م مضاعفة منتجاتها من الاطعمة البحرية الطازجة لتصل الى ايدي المستهلكين في كافة ارجاء المملكة

بالاضافة الى شراء مجموعة من مراكب الصيد الجديدة وفتح مراكز تموين بالرياض وجدة الى جانب بعض محلات البيع بالتجزئة في انحاء متفرقة من المملكة مع تجهيز مراكز التموين بكل من جدة والرياض بثلاجات وغرف للتبريد واجهزة للتحميل والتفريغ لتعزيز الارساليات الى الاسواق والاحتفاظ بمعدلات الجودة والنوعية.

سوبروتو يستبعد تأثر الاسعار بمقاطعة امريكا للبترول الايراني



■ ســوبروتو ■

جاكرتا/ صرح الدكتور سوبروتو وزير الطاقة والمناجم الاندونيسي بان الحظر الامريكي على واردات البترول الايراني لن تؤثر ـ على الارجح ـ على الاسعار لان الاسواق ستنجح في تصريف هذا البترول.

وفيما يتعلق بالقرار الامريكي بمقاطعة البترول الايراني. قال الوزير الاندونيسي للصحفيين ان العرض العالمي في جملته سيظل ثابتا وان الاسعار لن تتأثر بذلك على الارجح

وقال «من الناحية العملية .. فانه ما ان يتم بيع البترول في السوق حتى تنقطع صلتنا به ولا نعرف لين يذهب». واضاف قائلا انه على الرغم من الهجمات المتكررة على منشات البترول الايرانية فقد كانت ايران على الدوام قادرة على ان تنتج وان تجد مشترين.

وقد اعلن سوبروتو انه سيتوجه الى الشرق الاوسط غدا الاثنين القادم ليضم جهوده الى جهود وزيري البترول الفنزويلي والنيجيري في جولة على الدول الاعضاء في منظمة البلاد المصدرة للبترول (اوبك) لدعوتها للالتزام بحصص الانتاج التي حددتها لها المنظمة.

وقد وجه لسوبروتو سؤال عما اذا كان سيحمل رسالة خاصة الى ايران والعراق فاوضح ان الرسالة ستكون واحدة بالنسبة للدول الاخرى الاعضاء في (اوبك) وانه سيطلب منها الالتزام بحصص انتاجها

المعرض الخليجي السابع للكمبيوتر والمؤتمر السابع لتكنولوجيا المعلومات

ابو ظبي/ يفتتح بدبي يوم ١٤ اكتوبر الحالي معرض الخليج السابع للكمبيوتر والمؤتمر الخليجي السابع لتكنولوجيا الخاصة بالمعلومات.

ويشارك في المؤتمر الذي يعتبر تظاهرة علمية تجارية كبرى اكثر من ٢٠٠ خبير ومختص في مجال الكومبيوتر اضافة الى مجموعة من المحاضرين الدوليين لمناقشة كيفية استغلال تقنية تكنولوجيا المعلومات وخاصة ترابط الانظمة المفتوحة والانظمة الحديثة التي طرحت خلال هذا العام في العالم.

ويبحث المؤتمر ايضا امكانية ادخال واستخدام الاتصالات الدولية في الدول النامية واستغلال الكمبيوتر والاتصالات لافضل الحلول التجارية وتقييم الاستثمار في الاتصالات الدولية وامكانيات الشبكات والاتصالات في العالم.

كما يشارك في المعرض اكثر من ٥٢ شركة علمية متخصصة من الدول العربية والاجنبية. ويضم المعرض الذي يستمر اربعة ايام اجهزة الكمبيوتر واجهزة التقنية للاتصالات واجهزة اعداد القوائم البيانية والادارية واجهزة استرجاع البيانات اضافة الى العديد من الاجهزة العلمية الجديدة.

زيت الزيتون للبناء القوي !!

تولوز (فرنسا)/ ربما يؤدي بناء منازل بالطوب المصنوع بعصارة الزيتون الى انقلاب في قطاع البناء في بلدان البحر الابيض المتوسط وذلك بفضل طريقة اعدها فريق من الباحثين التونسيين في كلية الهندسة بتونس..

وقد تمكن هذا الفريق عن طريق خلط السائل المستخرج من الفاكهة وزيت الزيتون في نفس الوقت ـ بالطين والرمل ـ من اعداد مادة جديدة يمكن استخدامها في البناء والاشغال العامة

وقد عرض طوب مصنوع وفقا لهذا التكنيك يوم الجمعة الماضي في المعرض الرابع لتقنيات وطاقات المستقبل في تولوز جنوب غربي فرنسا.

مشاغل صناعية اسرائيلية في كولومبيا

تل ابيب ـ ذكرت صحيفة «دافار» الاسرائيلية أن الحكومتين الاسرائيلية والكولومبية بدأتا الاسبوع الماضي دراسة امكانية انشاء مشاغل صناعية اسرائيلية في كولومبيا.

وتقوم وزارة الصناعة الكولومبية باعداد دراسة حول هذه المسالة كخطوة اولى نحو تجسيد اتفاقية التعاون الصناعي والاقتصادي التي تم توقيعها خلال زيارة وزير الصناعة والتجارة الصهيوني اريل شارون لكولومبيا في السنة الماضية.

وينص الاتفاق المذكور على قيام الدولتين بالعمل على التوصل الى تعاون اقتصادي وصناعي. عن طريق زيادة نطاق التبادل التجاري بينهما على ان تتمثل الخطوة الاولى بالعمل على تطوير الوضع الصناعي في كولومبيا بالتعاون بينهما. وبحيث تقدم اسرائيل المعلومات العلمية والفنية اللازمة

وفي معرض تعليقه قال مدير سلطة المشتريات الاسرائيلي تسابي الون. ان هدف الدراسة التي تعدها وزارة الصناعة الكولومبية والتي ستستغرق خمسة اشهر هو محاولة التوصل الى نوعية المشروعات المشتركة التي يجب البدء بها. وان النوايات الكولومبية تتجه نحو قطاعات الالكترونيات والاجهزة الطبية والكهربائية.

٧٠٦٤ سجلاً تجارياً في تبوك

● تبوك/ واس ـ بلغ عدد السجلات التجارية التي تم استخراجها من فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك منذ انشائه وحتى نهاية عام ١٤٠٧هـ (سبعة الاف واربعة وستين سجلا) منها ستمائة سجل تم استخراجها خلال عام ١٤٠٧هـ.

جاء ذلك في تقرير عام اصدره الفرع عن نشاطاته عام ١٤٠٧هـ.

واوضح مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك عبدالعزيز الفرشوطي في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان مدينة تبوك وحدها نالها ٥٣٤ سجلا و ٨٧ سجلا في المدن الاخرى وتم تسجيل شركة رئيسية واربع شركات فرعية خلال العام الماضي كما تم تسجيل ١١٢ مؤسسة فردية في نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المستحدثة في العام الماضي ١٠٥ سجلات وتم شطب ١١٥ سجلا في العام نفسه

واشار عبدالعزيز الفرشوطي الى ان قسم الجودة والنوعية والرقابة بفرع الوزارة بمنطقة تبوك قام باصدار عشرين رخصة محل لبيع المعادن والاحجار الكريمة واستخراج ثلاث رخص مشاغل لصياغة المعادن الثمينة و ١٥ رخصة مهنة صائغ خلال العام الماضي.

كما تم اصدار ٦١ شهادة منشأ لتصدير منتجات وطنية زراعية وغيرها بلغ مجموع اوزانها اكثر من ٣٥٠ طنا وبقيمة تزيد على ٧٠٠ الف ريال كما تمت الموافقة على اصدار ترخيص محطة استراحة وتم تشغيل فندق من الدرجة الاولى بالاضافة الى وجود اربعة فنادق اثنان درجة ثانية واخران درجة ثالثة

واستطرد الفرشوطي قائلا ان لجنة الغش التجاري بالفرع قامت خلال العام الماضي بضبط واتلاف اكثر من سبعة الاف علبة من معلبات المواد الغذائية المنتهية الصلاحية والفاسدة وكذلك تم ضبط ١٨ مخالفة عدم وضع بطاقة التسعيرة.

كما قامت لجنة التستر بالفرع التي تقوم بدراسة المعاملات الواردة من امارة منطقة تبوك فيما يتعلق بظاهرة المتسترين والتحقيق معهم ـ قامت بالتحقيق في اربعين معاملة خلال العام الماضي حيث تم الرفع عنها الى الجهات المختصة بوزارة التجارة

واختتم مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك تصريحه قائلا ان مجموع المعاملات الواردة للفرع بلغت ١٦٨٥ معاملة و ١٣٠٤ معاملات صادرة عن الفرع خلال العام الماضي

قروض يابانية لباكستان

اسلام اباد ـ ذكر هنا ان اليابان ستقدم قروضا قيمتها ٢٣٥ مليون دولار لانجاز بعض المشروعات في باكستان واستيراد المعدات الاساسية.

وقال راديو باكستان ان من بين تلك المشروعات توسيع محطة «بلقاسم» للقوى الحرارية وانشاء شبكة لبرقيات التلكس في اقليم بلوشستان.

تسهيلات جديدة للمشاركين في المعرض

٥٢ دولة وافقت حتى الان على الاشتراك فى معرض بغداد الدولي







● د قبيس سعيد عبدالفتاح ●

■■ بغداد/ الندوة :

تتواصل الاستعدادات في العراق لاقامة الدورة الجديدة الـ (٢٤) لمعرض بغداد الدولي التي ستفتتح من ١ لغاية ١٥ تشرين ثاني ـ نوفمبر المقبل ١٩٨٧ تحت شعار «الدورة الرابعة والعشرون لمعرض بغداد الدولي تجسيد لارادة العراق في التنمية والتعاون الاقتصادي».

وقد نظمت الشركة العامة للمعارض العراقية مؤخرا اللقاء السنوي مع ممثلي الملحقيات التجارية العاملة في العراق وذلك ضمن التحضيرات للدورة واستضافت فيه شركة المعارض العراقية الدكتور قبيس سعيد عبدالفتاح وكيل وزارة التجارة لشؤون العلاقات الاقتصادية الخارجية حيث تحدث عن اهم التسهيلات التي ستمنح للمشاركين في الدورة الجديدة واجراءات تامين الخدمات للعارضين.

وقد اوضح وكيل وزارة التجارة الاتجاهات المتوقعة لتصاعد حركة تطوير الانتاج في جميع القطاعات الانتاجية والخدمية وكذلك استنفار طاقات العاملين في فروع الاقتصاد الوطني لاجل تحقيق انتاجية عالية متقدمة وتنويع مصادر الامداد الاقتصادي والفني لاحتياجات العراق اذ سيشهد العراق زيادات في الطاقات التصديرية سواء من الثروات النفطية والمعدنية الاخرى او من السلع والمنتجات الصناعية والزراعية.

تسهيلات للمشتركين في المعرض

واكد الدكتور قبيس سعيد عبدالفتاح في حديثه على اهم الاستحضارات للدورة الجديدة لمعرض بغداد الدولي ومنها التسهيلات التي ستقدم للدول والشركات المشاركة فيها والاجراءات التي تتناسب ومكانة المعرض كظاهرة اقتصادية دولية. وتعزز من دوره التجاري الدولي منها استثناء العقود الاستيرادية التي تثبت مع المشاركين العارضين في الدورة من اجراءات وتعليمات (شروط المناقصة) اضافة الى ان هناك مرونة اكثر للاستيراد والشراء بالدينار العراقي. فقد تضمنت تعليمات توزيع الحصص الاستيرادية على السماح لكل دولة وكل شركة مشاركة ضمن جناح الدولة الموحد او المستقلة ـ بالبيع المباشر بالدينار العراقي .. وبمبلغ عشرة الاف دينار وعدم التحديد بالنسبة للمكائن والمعدات التي تزيد مبالغها على العشرة الاف دينار

واوضح السيد قبيس بقاء التعليمات التي تسمح بتسديد اجور السكن في الفنادق واجور الخدمات التي يحصل عليها المشاركون العارضون بالدينار العراقي ـ الذين يحصلون عليه من عمليات بيع المعروضات داخل العراق

واكد استعداد الوزارة من خلال شركة المعارض العراقية لابداء التعاون مع الاشقاء وضيوف الدورة الجديدة لمعرض بغداد الدولي.

٥٢ دولة تعلن المشاركة حتى الان

وقال الدكتور قبيس ان الاقتصاد العراقي يشهد تطورين مهمين اولهما زيادة حجم الصادرات الوطنية بشكل عام وتنوع التشكيلة السلعية المصدرة

وثانيهما تنظيم الاستيرادات وترشيدها وتوجيهها نحو السلع والمنتجات التي تسهم في تنمية الاقتصاد الوطني وتطوير قطاعاته الانتاجية.

وبمقارنة بسيطة نجد ان الصادرات العراقية غير النفطية ازدادت بنسبة ٢٠٠٪ خلال النصف الاول من السنة الحالية قياسا الى المؤشرات المتحققة ابان الفترة ذاتها من العام الماضي

ومن المؤمل ان تتحقق معدلات تصديرية اعلى خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٧ خاصة في ضوء التسهيلات الكبيرة التي اعطيت للمصدرين سواء في القطاع العام ام المختلط ام الخاص في جناح وزارة الصناعة بمعرض بغداد الدولي حول الاستعدادات الجديدة في الدورة «٢٤» لمعرض بغداد الدولي ان المشاركات تشير الى انها ستكون افضل من الدورة السابقة حيث الدول اكثر من (٤٢) دولة مشاركة حتى الان بينما مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي فان المشاركة لا تزيد على (٤٢) دوله .. ونتوقع زيادة ملحوظة خلال الايام القريبة القادمة ولدينا الكثير من الطلبات ينظر بها حاليا

اما بالنسبة الى المشاركات المحلية فستشارك وزارات الصناعة والصناعات الثقيلة والزراعة والنفط وعدد من شركات القطاع العام والمختلط اضافة الى المشاركة الواسعة للنشاط الخاص خلال هذه الدورة وحتى الان بلغ عدد الشركات المشاركة من القطاع الخاص ١٣ شركة ونتوقع زيادتها بشكل كبير .. وهذه المشاركات هي مستقلة اضافة الى مشاركة الشركات التي تساهم من خلال الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعيه العراقية وهناك ايضا مشاركة واسعة للقطاع التعاوني

وقد تحدث السيد الوكيل حول التسهيلات التي اعطيت للمشاركين كاعفاء الاجنحة المشاركة للدول التي تتجاوز عدد الشركات ضمن الجناح الواحد العشر شركات من شرط قيد اجازة الاستيراد وكذلك الشركات المستقلة ستعفى من قيد اجازة الاستيراد

اما بالنسبة لاجور الخدمات والمشاركة فستبقى كما هي في السنة الماضية وستوفر للعارضين الكثير من الفعاليات والانشطة الاجتماعية كالسفرات السياحية والفعاليات الفنية داخل المعرض

واوضح السيد الوكيل ان جميع الشركات العراقية سواء كانت من القطاع العام او الخاص او المختلط سوف تعمل على توفير مشترياتها من المعرض وخاصة فيما تحتاجه لتنفيذ مناهجها الاستيرادية لعام ١٩٨٨ وبذلك ستضمن للشركات المشاركة مبيعات تجارية جيدة اذا ساهمت بعرض السلع والمعدات المطلوبة في العراق..

وتحدث في المؤتمر مدير عام شركة المعارض العراقية فاشار الى ان دورة معرض بغداد الدولي تعتبر دورة متقدمة في الشرق الاوسط وبشهادة هيئة المعارض الدولية في تقريرها الاخير والتي اعتبرت فيه معرض بغداد الدولي من المعارض المهمة في المنطقة وكذلك حجم المشاركة الواسعة للعديد من الدول في اعماله.

الاستثمارات الاسبانية في الخارج

مدريد/ بلغت قيمة الاستثمارات الاسبانية في الخارج ٦١،٣٠٤ ملايين بيزيتا خلال النصف الاول من العام الجاري بزيادة بلغت نسبتها ٧٦ في المائة مقارنة بنفس الفترة في العام الماضي.

وذكر تقرير لوزارة الاقتصاد والشؤون المالية الاسبانية ان معظم الاستثمارات الاسبانية المباشرة وجهت الى اسواق دول السوق الاوروبية المشتركة. مشيرا الى انها تمثل حاليا ٧٥ في المائة من اجمالي الاستثمارات.

واوضح التقرير ان اهم عمليات الاستثمار الاسباني في الخارج كانت شراء مصرف ألماني بقيمة ١٢،٦٠٠ مليون بيزيتا وانجاز ثلاثة مشاريع في البرتغال بلغت قيمتها ٣،٩٧٥ مليون بيزيتا وتاسيس شركة مشتركة مع لكسمبورج بمبلغ ٢،٥٠٠ مليون بيزيتا.

وجاء في التقرير ان استثمارات اسبانيا في امريكا اللاتينية بلغت نسبتها ١٧ في المائة من اجمالي الاستثمار الاسباني في الخارج.. وكانت اهم المشروعات انشاء ٨ شركات في الارجنتين والمساهمة في شركة انتاج سيارات في شيلي .. وتقدر اوساط اقتصادية اسبانية ان اسبانيا ستستثمر في الخارج بما قيمته مائة بليون بيزيتا قبل نهاية العام الجاري.

قرض لتونس من منظمة المدن العربية

تونس ـ تم في تونس امس الاول التوقيع على اتفاقية قرض بين منظمة المدن العربية وتونس بمبلغ تسعمائة الف دينار تونسي لتمويل مشروع تهذيب المساكن العتيقة ببعض احياء تونس العاصمة التونسية.

ووقع الاتفاقية عن الجانب التونسي رئيس بلدية تونس العاصمة السيد محمد علي بوليمان فيما وقعه عن منظمة المدن العربية مديرها العام السيد طالب طاهر..

واعرب رئيس بلدية تونس في كلمة له بهذه المناسبة عن تقدير الحكومة التونسية لمنظمة المدن العربية على هذا القرض الذي قال انه يجسم متانة العلاقات بين الطرفين.

معدلات مرتفعة لاداء البنوك الكويتية

الكويت/ حققت البنوك الكويتية معدلات مرتفعة نسبيا في عدد من المؤشرات الهامة حول ادائها خلال عام ١٩٨٦ وذلك مقارنة بعام ١٩٨٥ م.

واوضح تقرير صادر عن معهد الدراسات المصرفية في الكويت ان حجم اجمالي الاصول للبنوك الكويتية بلغ ١٠،٧٧٢ مليون دينار كويتي في عام ١٩٨٦م مسجلا زيادة قدرها ٢٥ مليون دينار عن السنة السابقة

ويشمل تقرير المعهد دراسة شاملة لاداء البنوك الثمانية العاملة في الكويت وهي بنك الكويت الوطني وبنك الخليج والبنك التجاري والبنك الاهلي الكويتي وبنك الكويت والشرق الاوسط وبنك برقان ـ اضافة الى البنك العقاري الكويتي وبنك الكويت الصناعي

واشار التقرير الى ان اداء الجهاز المصرفي تأثر بانخفاض عائدات الكويت من النفط في عام ١٩٨٦م والتى بلغت ١٤٤٥ مليون دينار مقارنة بعام ٨٥ والتى بلغت فيه هذه العائدات ٢١٠٣ ملايين دينار وذلك بسبب الهبوط الحاد في اسعار النفط في الأسواق الدولية.

ارتفاع ٢٥٠ مليون برميل في احتياطي حقول النفط المصرية

القاهرة ـ اوضحت مصادر صحفية مصرية امس ان احتياطيات البترول المصري ستزداد بحوالي ٢٥٠ مليون برميل.

وبينت صحيفة «الاهرام» ان هذه الزيادة تعود الى الاكتشافات الجديدة في حقل (اكتوبر) والذي ينتج ٢٠٠ مليون برميل وحقل (رمضان) الذي ينتج ٥٠ مليون برميل والواقعة على خليج السويس.

■ دليل الندوة ■

برامج التليفزيون

الفترة الصباحية

الساعة ١٠ صباحا

● الساعة ١٠ ـ القران الكريم
الرسوم المتحركة
سلامتك ...
أهم الانباء
اغنية مختارة
المسلسلة الصباحية
مطالعات الصحف
القرآن الكريم ـ ختام

الفترة المسائية

● الساعة ٤ ـ القران الكريم
عرض البرامج ـ أهم الانباء
مسلسل الكرتون
● ٥/١٣ ـ اذان المغرب (الرياض)
برنامج توجيهي اعلامي
● ٥/٤٠ ـ نقل الاذان وصلاة المغرب من المدينة المنورة
الاعلانات العادية
المسلسلة المسائية
حديث الشيخ الشعراوي
اذان العشاء (الرياض)
تكملة البرنامج
● ٧/١٧ ـ اذان وصلاة العشاء (من المسجد الحرام)
مع المزارعين
استعراض بقية البرامج
الجريدة المصورة
عالم الفروسية
اغنية مختارة
● ٩/٣٠ ـ نشرة الاخبار المصورة الاولى
أضواء على برامج الغد
الاعلانات التجارية الممتازة
المسلسلة اليومية
مع الناس
● ١١/٤٥ ـ الاخبار المصورة الاخيرة
القرآن الكريم ـ ختام

الصيدليات المناوبة

■■ مكة المكرمة :
الرفيع/ ٥٤٥٤٤٥٥ ش الستين
الحربي/ ٥٣٣٣٣٢٩ المعابدة
اليماني/ ٥٤٥٧٥٨٨ ش الستين
حسن بخش/ ٥٧٤٢٦١٤ الغزه
الصاعدي/ ٥٩٤٠٤٠٣ الجموم
الزاهر/ ٥٤٥٥٤٧٣ الزاهر
الفيصل/ ٥٣٧٠٤٤٠ قوز النكاسة

■■ جدة :
التضامن ٦٨٨٢٦٠٠ كيلو ٦ طريق مكة (تحت مستوصف التضامن)
ابن سينا ٦٨٧٧٢٤٤ ط/مكة شارع بن لادن
مونديال ٦٤٢٩٠٨١ البغدادية جوار الخارجية
فيصل ٦٤٧٥١٠٦ الميناء/ القصر
التيسير ٦٨٢٥١٠٥ حي السلامة جوار م الانتصار
الروضة ٦٣١٦٧٤٨ ط/مكة ك/ ٣ عمارة الراجحي شارع الادباء
العليان ٦٤٧٤٥١٦ شارع المخزومي حي السبيل بالقوزين
العامدي ٦٣٦٨٣٣٥ النزلة اليمانية/ شارع الاذاعة
اسيا ٦٧١٣٣٣٤ شارع المكرونة

■■ الطائف :
حسن بخش/ شارع الملك ٧٣٢١٨٠٥
شمس/ الشرقية شارع ثقيف ٧٣٣١٤٨٥
النهضه/ الحوية جوار المستشفى ٧٢٥٠٩٠٠
قباء/ قباء بالحارث طريق الجنوب
الفيصلي/ حوايا جوار مستوصف السرور
الحكمة/ الشهداء الشمالية شارع حسان بن ثابت

■■ الدمام :
ابن خلدون/ ص ابن خلدون ٨٤٢٦٧٠٧
الصيدليات المناوبة على مدار (٢٤) ساعة
الحياة/ ش العدامة ٨٣٣٠٨٨١
الحياة الجديدة/ ش قرب المعهد الصحي

هـاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

●● ابها ٠٧ ● املج ٠٤
● الباحة ٠٧ ● بحره ٠٢
● بريده ٠٦ ● البكيرية ٠٦
● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤
● تربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣
● جلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢
● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧
● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦
● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣
● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١
● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣
● خميس مشيط ٠٦ ● خيبر ٠٤
● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢
● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤
● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧
● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧
● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤
● مكة المكرمة ٠٢ ● المذنب ٠٦
● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧
● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣
● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤
● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٣٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ١/ ٠٠٤٤ ـ باريس ١/ ٠٠٣٣ ـ موناكو ٩٣/ ٠٠٣٣ ـ واشنطن ٢٠٢/ ٠٠١ ـ طوكيو ٣/ ٠٠٨١ ـ روما ٣/ ٠٠٣٩ ـ اثينا ١/ ٠٠٣٠ ـ كوبنهاجن ١/ ٠٠٤٥ ـ ستوكهولم ٨/ ٠٠٤٦ ـ جنيف ٢٢/ ٠٠٤١ ـ برشلونه ٣/ ٠٠٤٣ ـ قبرص ٥٥١٥/ ٠٠٣٥٧ ـ سيول ٢/ ٠٠٨٣ ـ فيينا ٢٢٢/ ٠٠٤٢ ـ مدريد ١/ ٠٠٣٤ ـ بون ٢٢٨/ ٠٠٤٩ ـ روما ٦/ ٠٠٣٩ ـ بروكسل ٢/ ٠٠٣٢ ـ تايوان ٠٠٨٦ ـ بكولود بالفلبين ٣٤/ ٠٠٦٣ ـ طهران ٢١/ ٠٩٨ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو بسريلانكا ١/ ٠٠٩٤ ـ كاراكاس ٢/ ٠٠٥٨ ○○

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد : ٥٣٦٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٧٠
مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٢٣٣٣
مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة : ٥٣٧١١٢٦

ارقام الطوارئ

○ الاطفاء ٩٩٨
○ النجدة : ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور : ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

حركة تداول الاسهم

ليوم السبت ١٤٠٨/٢/١٠ هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٣ م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلي	ادني	متوسط	متوسط آخر سعر للمتداول
قطاع البنوك :-						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٥١,٠٠٠
بنك الجزيرة	٨	٤٢٤	٢٧٠	٢٧٠	٢٧٠	٢١٢
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	١٤٥
السعودي الهولندي	١	٢٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٣٧
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٧٤
السعودي البريطاني	٥	١٨٠	٢٥٠	٢٣٣	٢٣٩	٢٢٠
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٦٠
العربي الوطني	٢	١٨	٨٧٥	٨٧٥	٨٧٥	٨٥٤
السعودي الامريكي	١١	١٫١٠٦	٥٦٠	٥٠٠	٥٥٦	٥٢٦
التجاري المتحد	١٣	١٫٤٢٧	١٥٠	١٤٠	١٤٩	١٤٤
القطاع الصناعي :-						
سابك	٤	٢٤٧	٦٨٠	٦١٠	٦٣٥	٦٥٥
الاسمدة (سافكو)	٣	٤١٠	٤٠٠	٣٩٥	٣٩٨	٣٩٥
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٤٠٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٨٣
الزيوت والسمن	—	—	—	—	—	٢٩١
التصنيع الوطنية	—	—	—	—	—	٥١
الدوائية	٦	٢٣٠	١٠٠	٨٠	٩٩	٩٧
الغاز والتصنيع	٢	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	٢٠٠
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٥٠
قطاع الاسمنت :-						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٢٣٥
اسمنت الدمام	—	—	—	—	—	١١٤
اسمنت اليمامة	١	١٫٠٠٠	٩٣	٩٣	٩٣	١١٠
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	٩٠
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٥
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٨٠
السعودي البحريني	١	٤٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
السعودي الكويتي	٩	١١٦	٦٣	٥٥	٦٠	٦٠
قطاع الخدمات والمرافق :-						
الفنادق	٥	٥٫٠٨٦	٩٠	٨٦	٨٦	٧٥
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٥
النقل البحري (قديم)	٢	٤٩٠	٦٠	٥٩	٥٩	٦٠
النقل البحري (جديد)	—	—	—	—	—	٣٠
النقل الجماعي	٢	٥٠	١٣١	١٢٠	١٢٩	١٣٢
خدمات السيارات	٥	١٣٨	٤٤	٣٩	٤١	٤٦
المواشي	١٢	٧٩٩	٧٨	٧٠	٧٧	٧٢
تهامة	١	٢٫٠٠٠	٤٩	٤٩	٤٩	٤٢
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٧٠
قطاع الكهرباء :-						
كهرباء الوسطى	١	٢٫٠٠٠	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٦٨
كهرباء الشرقية	١	٦٠	١٦٤	١٦٤	١٦٤	١٥٥
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٦٠
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٥١
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١١٢
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحة	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي :-						
نادك	٦	٤٥٨	١٧٠	١٥٠	١٦١	١٦١
القصيم الزراعية	٦	٢٣١	٦٢	٦٠	٦١	٦٦
حائل الزراعية	١١	٢٢٠	١٨٥	١٨٥	١٨٥	١٨٠
تبوك الزراعية	١٢	٦٤٠	١٧٢	١٦٠	١٦٥	١٦٢
الاسماك	٢	١٥٧	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٨٧
الشرقية الزراعية	—	—	—	—	—	٣٠

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٩٫٢٤٧) سهما وتمثل (٢٦) شركة.
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٢٫٩١١٫٦٩٥) ريال.
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٣٢) صفقة.

الطائر المخدوع !

شعر : مطلق حميد الثبيتي

نوحي على الايك في جنح الدجى نوحي
واستلهمي الحزن من قلبي ومن روحي
لم يبق في الايك لا لهو ولا مسرح
أو رسم عش لطير غير مجروح
رانت على الأيك اسداف مغلقة
فيها طيوف تهادى من تباريحي

لم يبق في الأيك شيء من معابثتي
لم يبق في الايك شيء من تسابيحي
هل تذكرين عيون الليل ناعسة
إذ عانق الايك ضوء من مصابيحي

هل تذكرين «رموزا» من قصائدنا
تبكي علينا بدمع غير مسفوح
«وشمعة» بيننا في الأيك باكية
خوفا على ضوئها من عاصف الريح

ترنو الينا وفي احداقها الق
من بوح ايكتنا الولهى ومن بوحي

ياطائر الأيك لاتحزن لفرقتنا
وارحل عن الدوح ان الحزن في الدوح
فليس في الايك بعد اليوم منتجع
نأوى اليه وجفن غير مقروح

ملحق الأدب — الندوة
اشراف : محمد موسم المفرجي

داخل العدد

نادى جدة يبدأ موسمه الثقافي اليوم

الزيدان : ضياء الدين رجب علمني « الف .. لام » ..؟!

جـدة ـ مندوبنا ..

يبدأ مساء اليوم الموسم الثقافي لنادى جدة الادبى بمحاضرة للاديب الكبير الاستاذ محمد حسين زيدان حيث يتحدث من خلالها عن واحد من انداده وهو الاديب الراحل الاستاذ ضياء الدين رجب ..

وقال الاديب الزيدان ان المحاضرة ستتطرق الى عدد من الجوانب في حياة ضياء رجب وعن عدد من المواقف ..

● ان ضياء الدين رجب قد علمني (الف .. لام) اما انا فقد علمته (الف .. لام .. ميم) ..

وقد قام نادى جدة الادبى بتوزيع بطاقات الدعوة لعدد كبير من رجال الفكر والادب والثقافة ومن المتوقع حضور العديد من المتشوقين لسماع الكثير عن الاديب الراحل لاسيما وان المحاضرة سيلقيها الإستاذ الزيدان والذى عرف بقدرته على ايصال الكلمة الرائعة بجرسها المعروف ..

المحاضرة تاتى في بداية الموسم الثقافي للنادى والذى سيكون حافلا بكثير من الامسيات الادبية والمحاضرات واللقاءات الفكرية المتعددة الى جانب عدد من الحوارات التى سيتيحها النادى للمثقفين وكذلك المثقفات ..


● محمد حسين زيدان


● ضياء الدين رجب

لاعداد برنامج حافل نادي مكة يوالي اتصالاته

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

سيكون برنامج نشاط (نادي مكة الثقافي الادبي) لهذا العام حافلا بالمحاضرات والندوات والامسيات واللقاءات والحفلات المسرحية .

وقد تم الاتصال بعدد من كبار علماء ومفكري وادباء المملكة والمقيمين فيها ليشاركوا في برنامج النادي ، الذي يحاول الدكتور راشد الراجح ، رئيس مجلس ادارة النادي ان يكون برنامجا حيا ، يخدم عقيدتنا وقضايانا ، وأدبنا الاصيل ، ويوافق تطلعات النادي واهدافه الخيرة ، لكي يظل (نادي مكة الثقافي الادبي) سائرا على طريق النجاح المطرد ، والتوفيق المستمر .

د. راشد الراجح

افريقيا والثقافة العربية الاسلامية

الرباط ـ اصدرت المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم ـ ايسيسكو ـ التي تتخذ من الرباط مقرا لها كتابا جديدا بعنوان ـ افريقيا والثقافة العربية الاسلامية ـ .

ويشتمل الكتاب على جميع الابحاث والمناقشات التي دارت خلال ندوة ـ افريقيا والثقافة العربية ـ نظمتها ـ الايسيسكو ـ في ليبيا العام الماضي .

ويبرز الكتاب الجديد ارتباط افريقيا بالعالم العربي روحيا وحضاريا كما يرصد الصلات الثقافية العربية ـ الافريقية .

ويحتوي الكتاب على اربعة ابواب يتناول الاول فيها العلاقة التاريخية بين العرب والافارقة خلال العصر الحديث من خلال الابعاد الحضارية للصلات المغربية الافريقية والروابط الثقافية والأدبية والمخطوطات الاسلامية والتعاون الثقافي العربي الافريقي .

ويناقش الباب الثاني اثر الغزو الثقافي الاجنبي على الثقافة الافريقية . اما الباب الثالث فيتناول رسالة الاسلام ودورها في تحرر افريقيا والثقافة الافريقية .

ويعالج الباب الرابع المستقبل الثقافي لافريقيا ويتناول المستقبل الثقافي للمجموعة الاسلامية والافاق الثقافية في افريقيا .

القارعة الشمس والبحر

جده ـ مندوبنا

صدرت مجموعة جديدة من تاليف الكاتبين سامي الكيلاني وعادل الاسطه وهما من كتاب الارض المحتلة بعنوان «القارعه .. الشمس والبحر» .

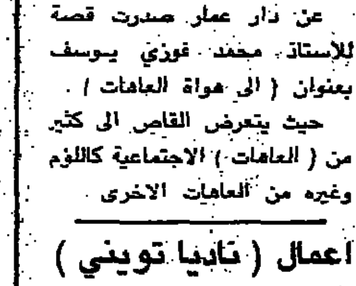
وتضم المجموعة عشر قصص قصيرة تسلط الضوء على نتاج والشخصيات الفلسطينية .

الى هواة العاهات !!

جدة ـ مندوبنا :

عن دار عمار صدرت قصة للأستاذ محمد فوزي يوسف بعنوان (الى هواة العاهات) .

حيث يتعرض القاص الى كثير من (العاهات) الاجتماعية كاللوم وغيره من العاهات الاخرى



اعمال (ناديا تويني) النثرية

جدة ـ مندوبنا :

صدرت مؤخرا الاعمال النثرية الكاملة للشاعرة اللبنانية الراحلة ناديا تويني .

ويقع في ٢٧٣ صفحة من القطع المتوسط . والكتابات التي تحويها المجموعة معظمها غير منشورة وهي في حد ذاتها نصوص نثرية ذات طابع شعري .



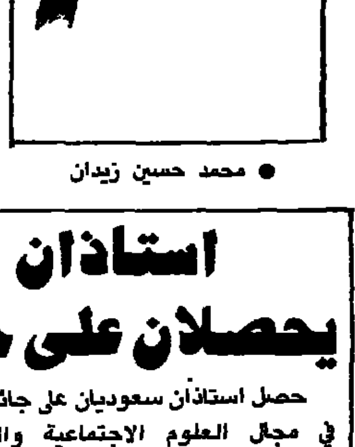
الحافلة رقم [٣٠٠]

جدة ـ الندوة :

صدر مؤخرا كتاب يحمل اسم (الحافلة رقم ٣٠٠ وفضيحة الشين بيت) ترجمه عن العبرية احمد بركات العجرمي .. وصمم غلافه الفنان خضر نعيم .

ويقع الكتاب في ٢٣٢ صفحة وتتحدث مادته عن قصة اربعة شبان فلسطينيين اختطفوا حافلة اسرائيلية تعمل على الخط ٣٠٠ (تل ابيب عسقلان) .

وكيف ان جهاز الامن الاسرائيلي (الشين بيت) قد تورط في هذه العملية وتم اقالة ثلاثة من كبار مسؤولي الجهاز .



استاذان سعوديان يحصلان على جائزة خليجية

حصل استاذان سعوديان على جائزتي مكتب التربية العربي لدول الخليج في مجال العلوم الاجتماعية واللغة العربية للدورة المالية لعامي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ .

وقد فاز بها الدكتور اسعد سليمان عبده الاستاذ بقسم الجغرافيا كلية الاداب جامعة الملك سعود في مجال العلوم الاجتماعية عن كتابه «معجم الاسماء الجغرافية المكتوبة على خرائط المملكة العربية السعودية» .

كما فاز الدكتور مرزوق بن صنيتان بن تنباك الاستاذ المساعد في كلية الاداب بجامعة الملك سعود في مجال اللغة العربية وأدابها . عن كتابه (الفصحى ونظرية الفكر العامي) وقد حجبت جائزتا المكتب في مجالي التربية والعلوم والتقنية لعدم حصول المتقدمين لهذين المجالين على اجماع المحكمين ولم تتوفر الشروط في الاعمال المقدمة للجنة .

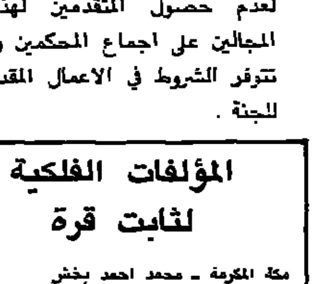

د. اسعد عبده


د. مرزوق بن تنباك

غزلان الدم

جدة ـ مندوبنا :

اصدر الشاعر الفلسطيني خيري منصور مجموعته الشعرية بعنوان (غزلان الدم) حيث تضم العديد من القصائد التي سبق وان نشرها الشاعر في بعض الصحف العربية طوال السنوات الممتدة من ١٩٨٠ ـ ١٩٨٥ م .



المؤلفات الفلكية لثابت قرة

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

ان ثابت بن قرة هو من ابرز العلماء الذين عاشوا في القرن التاسع ببغداد . فقد صنف مؤلفات تمتاز بالاصالة في كافة فروع العلم والمعرفة في عصره وكانت لغته الاصلية هي السريانية . ولكنه كان يكتب بالعربية ويتقن اليونانية . وهي اللغة التي افسحت له المجال مباشرة للاطلاع على النصوص العلمية المكتوبة بها

واشتهر ثابت . على وجه الخصوص في ميدان الرياضيات . وكان لاعماله تاثير عميق في العالم العربي اولا . ثم في العالم اللاتيني بالعصر الوسيط . وذلك بعد ان ترجمت ابتداء من القرن الثاني عشر

وليس من الممكن فصل مؤلفات ثابت عن الحركة العلمية الكبرى التي نشات في بغداد ابان القرن التاسع . وهو القرن الذي تم فيه بنجاح انتقال الثقافة العلمية اليونانية الى العالم العربي واتصالها مع ثقافته . ذلك ان ثابت كان احد الذين ضربوا بسهم وافر في هذا المجال . كما تدل على ذلك مؤلفاته في علم الفلك

وينسب مصنفو البيوبيبوغرافيات القدامى الى ثابت نحو اربعين رسالة في علم الفلك الا انه لم يصلنا منها سوى تسع رسائل محفوظة في المخطوطات العربية المتوفرة في الوقت الحاضر . وهذه الرسائل التسعة هي التي قمنا بتحقيقها وترجمتها والتعليق عليها في هذا المجلد

ويتضح ، عند دراسة هذه الرسائل . ان ثابت لم يكن مجرد راصد للظواهر الفلكية . وانما كان عالما بوضع نظريات في علم الفلك . وبما انه كان عالما من علماء الرياضيات ايضا . فانه تناول بالدراسة اعمال من سبقه من الفلكيين لكي يسقط من الحساب ما انطوت عليه من جوانب تقوم على محض التجربة العملية . ويحلل تبعا لذلك حركات الكواكب تحليلا هندسيا خالصا

محمود عارف بين الرموز

جدة ـ مندوبنا :

الشاعر المعروف الاستاذ محمود عارف اختفى عن قرائه في هذه الايام فلم يعد يصافحهم كالسابق لا شعرا ولا نثرا .. (العارف) كتب اخيرا قصيدته المعروفة عن (رموز الشر) والتي نشرتها احدى الزميلات وقد كانت قصيدة رائعة صورت الكثير من المواقف .

■■■

هارون الرشيد بالفرنسية

قام احد الباحثين الفرنسيين بتاليف كتاب ضخم عن الخليفة العباسي هارون الرشيد حيث قال المؤلف في كتابه ان هارون الرشيد يعد خليفة اسطورة .

وتناول عدة جوانب تتعلق بسيرته وحكمه .. وحياته واعماله .

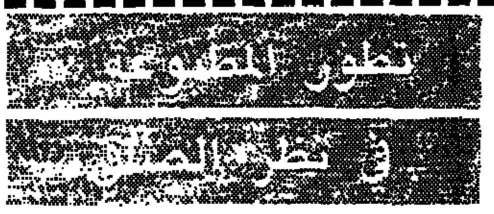
■■■

بابل لن تحترق مرتين !

جدة ـ مندوبنا :

(بابل لن تحترق مرتين) عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا عن دار الشؤون الثقافية العامة ويدور حول استعداد العراقيين الدائم لتدمير المؤامرات وهو من تاليف معالي الاستاذ لطيف نصيف جاسم .

ويتضمن الكتاب عدد من اللقاءات والحوارات التي اجريت مؤخرا .



جدة ـ مندوبنا : الزميل الاستاذ علوي الصافي رئيس تحرير مجلة الفيصل قال ان اي تطور لأي مطبوعة يعود الى العامل المادي الذي يعطى للجريدة .

الاستاذ الصافي قال عندما سألناه عن مراحل تطور مجلة الفيصل القادمة اكد قائلا سنظل نقدم للقارىء الذي واظب على متابعة (الفيصل) كل مايريده في ظل ماتستطيع .



● علوي الصافي

عدد شهر صفر من المجلة الشهرية (المنهل) جاء حافلا كعادته بالقضايا والموضوعات القيمة الاسلامية ـ والتاريخية . والادبية . التي تناولها العديد من رجال الفكر والثقافة من داخل المملكة ومن خارجها .

وقد اشتمل العدد على ملف فني يتحدث عن علاقة الفن بالادب . بقلم الاستاذ سعد الدين احمد طه . كغذاء للقلب والنفس من اجل البناء المعنوي والعلاج النفسي . حيث يطرق الكاتب جوانب متعددة من هذا الفن . والحواس التي يخاطبها ويتاثر بها . العدد جدير بالقراءة والتامل .





الحوار من طرف واحد !!

الحياة مدرسة بل جامعة ذات فروع وتخصصات ينهل المرء من معارفها وعلومها .. فيزداد رصيده وتتوسع مداركه . وكل يوم تزداد خبراته وتتفتح امامه افاق واسعة .. ورؤى جديدة .. وكل مرحلة من مراحل حياته .. تحدث تغيرات .. وتبدأ قناعات يكون لها تاثير في مسيرته .. فالايام تمدنا بروافد من التجارب والنوعيات والشكليات المتباينة .. والتداخلات المفاجئة التى تحملنا الى تغيير ارائنا حينا او اعادة النظر فيها احيانا .. وقليلة هي الثوابت امام الظروف المتقلبة والمفاجآت غير المنتظرة او المتوقعة ..

والقياس على هذا النمط يمكن تطبيقه على جوانب متعددة وفي مجالات عديدة ويخطىء من يعتقد او يظن بان الحياة تسير على وتيرة واحدة .. او انها تسير في نفس المسار وبنفس السرعة والاتجاه ..! فاذا فاجأته الظروف راح يوزع اللوم .. ويندب حظه العاثر . وينحى باللائمة على الاخرين .. دون ان يكون لديه الاستعداد لمواجهة الطوارىء . والاحداث التى تفرزها الايام لانه يطلب حياة راكدة .. وعيشا رغيدا .. ونوما هانئا . بلا منغصات لينعم باللحظات . يعانق احلامه ويداعب امانيه..!

ولعل هناك اعتقادات سائدة لدى البعض .. لاتقبل التحويل ولا التبديل .. ولا حتى الحوار .. وتتطلب من الطرف الاخر التسليم وموافقة هذا الاعتقاد دون ان يجرؤ على فتح حوار مع العقل او المنطق ..! فالمتنبى الشاعر الذى ملأ الدنيا بحكمه وطموحه الذى اشتعل في دواخله فارهقه حتى انهكه الترحال دون ان يحقق املا .. واحدا من اماله او مطلبا من مطالبه .. ترك لنا مخزونا ضخما من التجارب الانسانية والمواقف الشعرية الناطقة التى تجسد الواقع ولولا تلك المعاناة لما عاشت قوافيه متوهجة ...

فقد يظن شجاعا من به خرق
وقد يظن جبانا من به زَمَعُ
ان السلاح جميع الناس تحمله
وليس كُلُّ ذوات المخلب السُبعُ
اهل الحفيظة الا ان تجربهم
وفي التجارب بعد الغي مايَزَعُ

●● ● ●●

فالمفهوم الراسخ في الاذهان . هو ان دور العلم (المدارس ـ الجامعات ـ المعاهد) يتركز دورها في تلقين الطلاب او الطالبات بالمواد الدراسية فقط .. وحشو اذهانهم بالعلوم التى تؤهلهم في الجوانب الذهنية والفكرية والاجتماعية .. والاعداد لهذه الحياة .. والتكيف مع المجتمع المحيط .. واكتساب خبرات وسلوك وفنون التعامل الجيد بطريقة غير مباشرة كما يرى ذلك وليام كورى استاذ الشعر الغنائى بكلية ايتون في فترة مضت يقول وليام ..

اننا نخطىء عندما نتصور اننا نلتحق بالجامعة سعيا وراء العلم والمعرفة وحدهما . فنحن نتعلم فنونا اخرى لاتقل اهمية عن المعلومات التى نقرأها في الكتب .. « اننا نتعلم فن الانصات وقدرة التعبير عن النفس .. ونتعلم فن التاثير على افكار الناس واقناعهم بما نؤمن به ..!!

ونتعلم فن الاعتراض او الموافقة على الاراء والمقترحات التى تطرح امامنا .. ولكن باسلوب جامعى ..!

ونتعلم فن انجاز اعمالنا في الوقت المحدد لنا .. ونتعلم كيف نتذوق مانقرأ وكيف نفرق بين الغث والثمين في قراءاتنا .. واخيرا كيف ننمى الشجاعة الادبية والشجاعة الفكرية في نفوسنا ..!!

ترى هل استطاع ابناؤنا او بناتنا ان يحصدوا شيئا من تلك الفنون او المكتسبات التى تبنى الشخصية .. وتنمى مواهبها .. وتصقلها .. وتزرع فيها الثقة .. والقدرة على ممارسة الحياة الطبيعية .. وهل اتاح لهم اساتذتهم ودكاترهم فرصة امكانية استقلال الشخصية وافساح المجال امامهم في الحوار .. والنقاش الذى ينبثق منه النور .. دون كبت لارائهم . او مقاطعة لها ام ان ممارسة الهيمنة ومصادرة الرأي الاخر تغلف الاجواء وتضع سياجا سميكا يحجب حرية الرأى ويحول دون التواصل وتبادل الافكار ..!

ان مهمة البعض . وليس الجميع بالطبع . هو في الالقاء والسرد الممل .. وتقديم الوجبة الجاهزة دون محاولة لتسخين اجواء المحاضرات بالحوارات والنقاشات ليعايش الطالب احداثها ويعيش دقائقها ومراحلها لترسخ في خلايا الذاكرة حينما يتفاعل معها .. اما اذا اقتنعنا او سلمنا بالحوار من طرف واحد في اى مجال من مجالات الحياة فان الاعمال تفقد مصداقيتها ولن تولد على ايدينا ابداعات جديدة ..!

ومضة الحرف ..!! قال الشاعر :

بكت عينى اليسرى فلما زجرتها
عن الجهل بعد الحلم اسبلتا معا
واذكر ايام الحمى ثم انثني
على كبدي من خشية ان تصدعا

قضية للنقاش: سطو الأكاديميين لماذا ؟!!

من الدوافع: ضعف المستوى العلمي والرغبة في تحقيق مكاسب شخصية

د. صالح بدوي

ان التفاعل مع القضايا المعاصرة سواء كانت فكرية أو اجتماعية او ثقافية مطلب يحتم علينا تسليط الأضواء على مثل هذه القضايا.. لمعرفة دوافعها.. وأسبابها.. وما قد يعتريها من التباس لتوضيح الصورة..

وايماناً من الملحق الادبي بهذه الجريدة بأهمية التفاعل مع القضايا الثقافية.. وسبر أغوارها.. وطرحها على ذوي الاختصاص.. ومعالجتها بكل هدوء.. وموضوعية وقضية اليوم «السرقات الادبية» او بتعبير أصح وتحديد أدق.. «سطو الاكاديميين لماذا ؟!» كحالات طفت على السطح.. وهي بلاشك مستنكرة.. ممن بلغوا هذا المستوى العلمي ؟!. اذ يحتاج ذلك الى وقفة.. ودراسة وتأمل وهي قضية جديرة بالبحث.. فلقد طرحناها للمناقشة على ثلاثة من الاساتذة الاكاديميين في محاولة لمعرفة الدوافع والدواعي وتأثير ذلك على الجيل.. والاجراءات التي يمكن ان تتخذ بهذا الصدد.. وسنواصل طرح هذه القضية ليتواصل الحوار.

بحث اجراه: سعيد حسن المبعوث



● د/صالح بدوي

د/صالح جمال بدوي استاذ مشارك.. وكيل كلية اللغة العربية

● اجابة د/صالح بدوي

■ السرقة العلمية مدموغة بوصفها وبكونها سرقة.. وهي عمل ينافي الامانة والاصالة. ودليل على الضعف العلمي وفي كثير من الاحيان لايكون هناك مبرر على الاطلاق مقبول او غير مقبول للنقل عبر العزو ففي الاقتباس الحرفي والنقل للمعنى مع توثيقهما وعزوهما الى مصادرهما مندوحة واسعة للاخذ من الآخرين والبناء عليه وافضل الاعمال عادة ماجاء مكملاً لعمل غيره او مصححاً له او رامداً الى ماهو خير منه ابداعاً فكرياً ومنهجاً واسلوبا.

● واحياناً ما يكون السبب في بعض النقول تكاسل الباحث – عن قدرة – في تتبع مصادر منقولاته والتهاون في الايعاز اليها مما يعني اخيراً الاغارة على اعمال الاخرين. وقد يتدخل دافع اخر في مثل هذا النوع من النقل وهو ان يكون المرجع المنقول عنه مرجعاً وسيطاً اعتمد هو الاخر على مصدر متقدم سواء عني فيه بالاحالة الصحيحة اليه ام لم يعن ومن هنا تكون جراة المتاخر في عدم النص على مراجعه

ولاجدال في ان النقل الحرفي غير الموثق اعتداء على حقوق الآخرين وادعاء بالباطل. غير ان هذا امر يسهل اكتشافه واعادة الحق فيه الى نصابه.. ومع ان مثل هذا النقل الحرفي المباشر مما يعيب الناقل فانه قد لايفيد المنقول عنه كثيراً فان الغبن كل الغبن يأتي من التحريف ويأتي من التلبيس وذلك في حال عدم التقيد بالنص الحرفي او نقل الفكرة دون الاسلوب وادعاء اختراع النظرية والوسيلة والمنهج فيما هو في الحق للآخرين.

وهو امر كثيرا مايخفى على المطالع ويصعب اثباته..

وهذه الاغارة على ابداعات الآخرين اشد ماتكون شيوعاً في مجال الادب والفن من شعر وقصة ومسرحية وابداع نقدي وتشكيلي ويشهد على ذلك مانراه من شيوع افكار معينة ومعان جزئية. وتردد لمفردات خاصة وقوالب تعبيرية (جاهزة) بين مجموعات من المشتغلين بالكتابة الادبية ابداعاً ونقداً. ولم يكن من الإلف في يوم من الايام ان يهمش القصاصون والشعراء نصوصهم بحواشي ترد كل معلومة او عبارة الى مصدرها كما يفعل الباحثون. وذلك لايعفيهم من رد الفضل الى ذويه باية صورة.

● ومن الواضح ان المراد من سؤال كهذا الذي يعنى بجانب السرقة من الاكاديمي هو السرقة بين الباحثين واكثر المشتغلين بالبحث ثم اساتذة الجامعات (الاكاديميون) وبطبيعة الحال فان هناك اكثر من دافع وراء السرقة في هذا المجال العلمي يرتد معظمها الى ضعف المستوى العلمي والاندفاع وراء اغراء تحقيق المكاسب الشخصية ولو جاء ذلك على اهدار مصلحة الآخرين

وما سوف اعرض له هنا هو ماوراء تلك الدوافع مما هو من قبيل الاسباب العمومية التي يمكن ان تنطبق على كثير من الحالات وتعطي تفسيراً لبعض جوانبها بصفة العموم.

وفي ظني ان ذلك يمكن ان تحصره النقاط الآتية

● اولاً ضعف الاساس العلمي للباحث في العمل والبحوث.. وفقدان المعرفة بمنهج البحث العلمي الصحيح وهذه اهم من الاولى واكثر شيوعاً فليس كل من اشتغل بالتدريس سواء في الجامعات او في غيرها على دراية صحيحة بأصول البحث العلمي وأساليبه ومناهجه وطرق التاليف والنشر وقد اشرنا الى ان هنالك اكثر من مخرج علمي ومسوغ للافادة من اعمال الآخرين.

● ثانياً: انعدام الانظمة التي تحمي حقوق الفكر والابداع والنقل غير المأذون به في دول العالم الثالث خاصة.

● ثالثاً. درج المدرسون فيما يشبه العرف بينهم على عدم الاحالة الى مصادر معلوماتهم التي ينقلونها الى طلابهم في المحاضرات وكثيراً مايكون الدرس الجامعي مجرد اثارة لقضايا علمية وادبية على مستوى عدد من الكتب النصية المقررة. وما يكملها من المصادر الاخرى.. يقف فيها الدارسون على جملة حقائق عن القضية المدروسة وعما اثير حولها من نقاش ثم الوصول من بعد الى نتيجة او نتائج يوجه اليها المدرس طلابه.

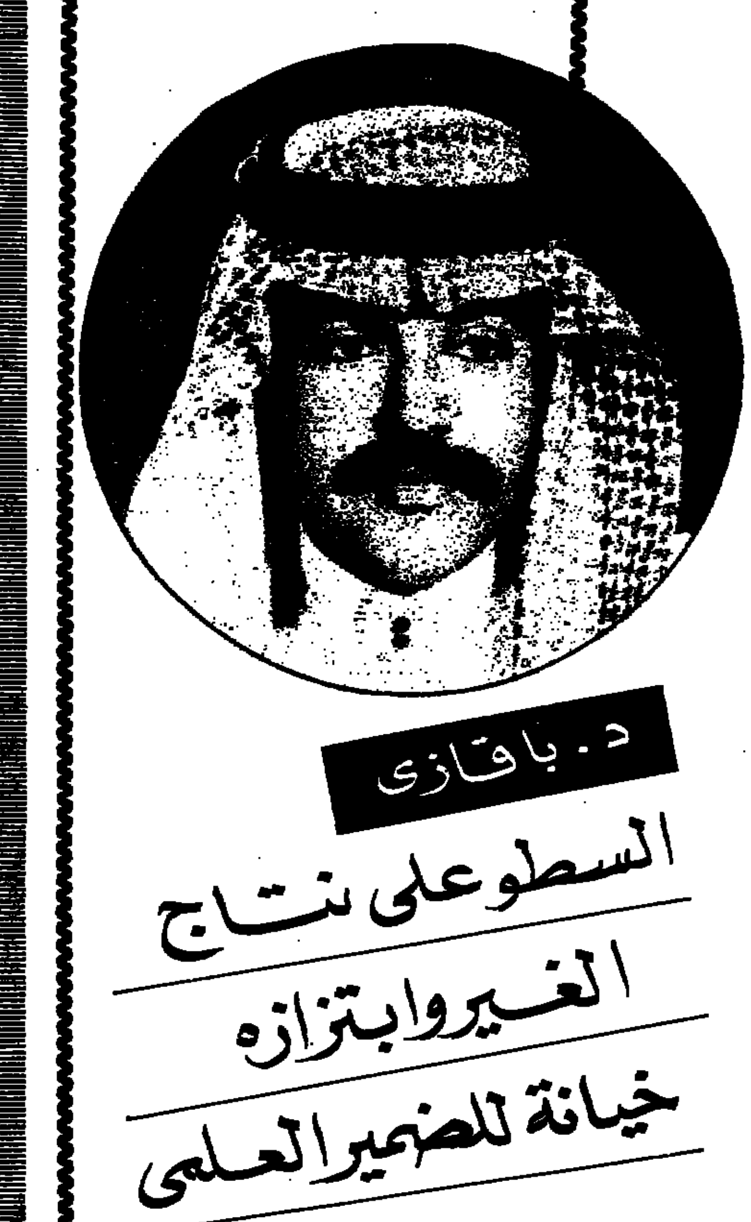
وتكون محصلة هذا اخيراً ظهور مجموعة من المحاضرات والمذكرات الدراسية فيها الكثير من اراء الآخرين ونصوصهم وفيها الكثير او القليل مما هو للمدرس من اجتهاد بالاستنباط والتحليل والتاليف او الجمع. وحين يلجا المدرسون الى طبع مذكرات دروسهم هذه او بعضها يعز على بعضهم اسناد نقولهم الى اصحابها فتخرج اعمالهم هذه وهي اشبه ماتكون بخليط من الافكار المبسوطة او المختصرة لاعمال غيرهم وهي وان كانت لاتفتقر الى نوع من حواشي الاحالات الى المصدر فان اغلب هذه الاحالات تجيء ناقصة وتكون عادة تتميماً للنص المذكور في المتن باحالة القاريء الى مصدر الدليل والشاهد او الى مصدر لمزيد من التفاصيل وقد يلجا بعض المؤلفين هنا الى شيء من توثيق يتيم مبهم وهذا الا يغني.

وعمل كهذا مما لايمكن تبريره بسهو او سقط او توارد خاطر ينبغي ان لايعد بحثاً علمياً. بل لايصح ان يصدر مطبوعاً على اية صورة سواء اكان التوزيع ضمن دائرة ضيقة كدائرة الطلاب ومن سواهم. او في نشرة موسعة لعموم القراء. ويظل مثل هذا اللون من التاليف معيباً سواء من ناحية الاخلال بالامانة العلمية او من الناحية الخلقية التي ينبغي ان تحفظ حقوق الغير. وكذلك من ناحية الاخلال بمنهج البحث العلمي الحديث الذي تواضع فيه جمهرة الباحثين على وجوب التوثيق المصادري وتسمية المؤلف والكتاب او الدورية المنقول عنها مع تحديد موضع النقل من الجزء والصفحة والطبعة او رقم العدد وتاريخه

وقد كان المتقدمون من علمائنا عبر كل مراحل التراث يعنون بتوثيق مايجب ان يوثق من النصوص والافكار وردها الى اصولها ومصادرها عند من سبقهم. وحين ادى اختراع الطباعة في مطلع العصر الحديث الى امكانية ظهور الالاف النسخ المتماثلة من الكتاب الواحد قامت الحاجة الى ضرورة ان يعنى الناقل ليس فقط بتسمية صاحب النص وانما بتعيين المصدر بكل دقة وتفصيل ووضوح

والله الموفق.

د/صالح جمال بدوي



د. باقازي

السطو على نتاج الغير وابتزازه خيانة للضمير العلمي

د/عبدالله باقازي رئيس قسم البلاغة والنقد بجامعة ام القرى

● اجابة د/عبدالله باقازي

تختلف أسباب السرقة باختلاف الشخص نفسه. لكن هذه الاسباب جميعاً تصب في نبع واحد وهو «انعدام الضمير العلمي والانساني بصورة عامة».

● ان السرقة سواء كانت من اكاديمي او غيره تعبر عن هذا الخلل الواضح في التركيب النفسي السوي. وهي من قبل ذلك وبعده جراة تصل الى حد «الوقاحة» – ان جاز التعبير – ذلك ان السطو على نتاج الغير وابتزازه بشكل فاضح واضح خيانة للضمير العلمي والانسان ومخالفة لأصول النفس السوية.. وهي تعبر عن ذلك النقص العام في الشخصية الانسانية والعلمية.

وفي رايي ان نقاء الضمير ضرورة اولية قصوى في سبيل عدم حدوث شيء عن هذه السرقات. كما وان هذه السرقات تعد شذوذاً داخل الكيان العلمي وليس لها طابع الظهور المميز فهي وان ظهرت بصورة حالة او حالتين فيمكن حملها على الشذوذ في هذا المقام شانها شان من يسرقون الناس أموالهم وحقوقهم من اللصوص.

● ماهي العقوبات التي يجب ان تفرض من قبل الجهات التعليمية العليا على مثل من يقدم منهم على هذا العمل المرفوض ؟!

■ لاينبغي لمن يمارس السطو على نتاج الغير ان ينتسب الى اي جهة علمية سواء كانت جامعية او غيرها ذلك لانه يفتقد الى ابسط الاصول للانتماء والتشرف بالعمل في هذه الجهة. ومعروف ان الوصول الى الساحة الاكاديمية لايتاتى الا بعد جهد وكفاح طويل وعبر طريق شائك محفوف بالتعب وقضاء السنين الطويلة في البحث والتحصيل. وكل من وصل عن هذا الطريق فلا يمكن ان تراوده نفسه بسرقة نتاج الغير لأنه يعرف معاناة من يصنع ذلك النتاج. ويدرك تماماً كم هي السنين التي افناها حتى يخرجه للناس مستوياً على سوقه. وبالتالي فهو ليس في حاجة لابتزاز ذلك الجهد وذلك النتاج



د. كشك

كتب الاكاديميين غائبة عن الساحة الأدبية

د/احمد كشك استاذ مشارك بقسم اللغة والنحو

الغياب عن الساحة

● السرقة من الاكاديمي اسبابها ودوافعها ؟

يبدو ان بقاء كتب الاكاديميين في نطاق الدرس الجامعي فقط جعلتها في غيبة من الساحة الادبية مما يسر لكثير من المتطفلين على حقل الدراسات الادبية ان يسرق من معين لاشيوع له.

– عدم استكمال الدارس وسائل البحث العلمي وهذا مرجعه الى:

ا – الترخص في تعيين المعيد بالجامعة والمفروض فيه ان يكون ظاهرة امتياز في التحصيل والتفكير والاستنباط.

ب – الترخص في اختيار طالب الدراسات العليا ويجب ان يعلم ان هذه الدراسات ليست ترفاً وليست مرتعاً لكل من هب ودب.

جـ – عدم التفرغ الكامل للمشرف على طلاب الماجستير والدكتوراه في البداية فوعي المشرف كفيل بان يؤصل في الطلاب قيمة الامانة العلمية.

● ماهي العقوبات التي يجب ان تفرض من قبل الجهات التعليمية العليا على مثل من يقدم منهم على هذا العمل المرفوض ؟

■ يجب ان يعاقب صاحبها عقاباً اخلاقيا فالسرقة خيانة ولايؤتمن اطلاقاً على عالم خائن.

من الممكن فرض عقوبات تصل الى حد الفصل بعد الانذار والتنبيه.

– الاعتراف من السارق بالسرقة والتشهير به.

وتظهر اولئك الاساتذة ممن مارسوا السطو على نتاج الغير بمظهر لايليق بمكانتهم العلمية المعهودة فيهم.

على ان الجيل الذي تمرس طويلاً بالمناخ العلمي وخبره عن كثب يدرك ان هؤلاء المبتزين قلة متناهية ولايشكلون الا شذوذاً واضحاً في سيج العملية العلمية وبالتالي لاينظر لهم. ولن تكون لهم اثار او نتائج على فكر جيل يميز الاصيل من غيره. والاحتيال من عدمه

وستستمر قافلة العلم غير عابئة بالشذاذ والمختلسين. لان لكل قاعدة شواذ. وفي كل غابة اشجار عوج ".

لانه قادر على ان يصنع مثله وقد تمرس بنفس المناخ. وعرف الوسائل والادوات.. اما من يستسهلون الصعب ويحتالون في بناء كيان علمي هش لهم على حساب نتاج الغير ومن خلال جهودهم. فان اقسى العقوبات يجب انزالها بهم واولها واهمها عدم السماح لهم بالانتماء الى «الاكاديمية» العلمية

زعزعة الثقة

● ما اثر هذا السطو على الجيل ؟!

● تبدو اثار هذا السطو خطيرة على الجيل لانها اولاً وقبل كل شيء تزعزع الثقة الكبيرة والمعهودة في انفسهم في اساتذتهم الاكاديميين.

أديبات من الخليج

● نورية صالح السداني

هذه امرأة ولا كل النساء اذ اضطلعت بتاسيس جمعية النهضة النسائية بالكويت عام ١٩٦٢ م.. بالاضافة الى نشاطها في الاذاعة.. ثم في التلفاز حيث اصبحت اول مخرجة كويتية على الشاشة الصغيرة.

انها ومنذ تفتح الوعي لديها.. شعلة من النشاط والحركة المستمرة.. في مثابرة واصرار عجيبين أوصلاها الى تسنم مركز مديرة المنظمة العربية للأسرة. وهي من مواليد الكويت عام ١٩٤٦ م.

ورغم انها لم تواصل دراستها الجامعية الا أنها استطاعت ان تثبت وجودها عن طريق التثقيف الذاتي بالقراءة والاطلاع حتى استطاعت ان تصل الى مستوى رفيع من الثقافة.. دفعتها لتاسيس جمعية النهضة النسائية التي تتحدث عنها بكل فخر كانجاز حضاري رائع فتقول.

« من أهداف الجمعية.. خدمة الفرد والاسرة والمجتمع والوطن وخدمة المرأة عن طريق معالجة الأمراض الاجتماعية بكافة أنواعها.. ومساعدة المرأة الكويتية بنشر الوعي الثقافي والعلمي وابراز نشاطها.. في جميع المجالات واتاحة الفرصة لها للاستفادة من اللغات والاطلاع على نهضة المرأة في البلاد العربية وتدعيم النشاط النسائي فيها واثارة الوعي بأهمية الاسرة في حياة المجتمع.. واقامة المشاريع الاجتماعية والصحية والعلمية الخيرية لخدمة الاسرة في الكويت.

● ● ●

ان نورية السداني من أوائل من كتبن القصة الطويلة في العالم العربي حيث صدرت لها في عام ١٩٧٢ قصتان هما «الحرمان وواحة العبور» وكلاهما تعالجان قضايا المجتمع الكويتي بواقعية.. وصدق احساس بالمسؤولية تجاه الآخرين.. اما مجموعة «سوالف بنات» فهي عبارة عن قصص قصيرة تعالج بعض النواحي التي تعاني منها المرأة الكويتية خلال رحلتها من الجهل الى العلم.. ومن الفقر الى الغنى..

اما كتابها « تاريخ المرأة الكويتية» فهو تسجيل لمراحل التي مرت بها المرأة الكويتية من عهد ماقبل النفط حتى عهد الجامعات التي اخذت تحتل نسبة كبيرة من مدرجاتها.

تقول عنها ليلى محمد صالح:

« ان نورية السداني.. تحاول ان تقتحم دروب النجاح والانتصار بسرعة مذهلة.. كما انها تحاول بكل الطرق ان تصدر اكبر مجموعة من الكتب رغم انشغالها الزائد.

● ● ●

لقد اقتحمت المرأة الكويتية ميدان السياسة والادب وعملت في الصحافة.. وفي التدريس والتمريض والطب.. وفي الوظائف العامة.. واثبتت وجودها كعضو فعال له اثره في المجتمع.. الا ان نورية السداني تعتبر واحدة من تلك النماذج التي لاتهدأ ولاتكل عن العطاء المتواصل عن طريق العمل.. وعن طريق الكتابة والتاليف.. كادبية ملتزمة سلكت نهجاً محدداً باطر اجتماعية ودينية وفكرية.. فلم تحاول ان تتجاوزه.. وانما عملت على تطويره وابرازه في صورة تحكي آلام الأسرة وآمالها.. تصور ذلك الخلل في حياة الاسرة الخليجية وتحاول ان تعالجه باسلوب قصصي جذاب.. وعندما تريد الحديث عن نفسها نراها تتحدث بفخر عن نشاطها اكثر مما تتحدث عن كتاباتها.

بدأت رحلتي مع القلم منذ كنت في المرحلة المتوسطة.. ومارست النشاط الاجتماعي في فترة مبكرة.

اما عن منهجها في الكتابة فتقول عنه.

انه منهج ينبع من ايمانها بضرورة الالتصاق بواقع الحياة.. فهي تحاول ان تتصدى للواقع لتسجل مرئياتها عنه.. وتدون تلك الأحداث في قوالب ادبية مقبولة.. لأن التاريخ في نظرها يظل ماثلاً بشكل دائم.. لايغيب عن بالها.

وهي في كل قصصها سواء الطويلة منها والقصيرة تختار ابطالها من تلك الشرائح الاجتماعية التي تعيش على ارض الكويت.. فقصصها في ذلك القالب الخيالي لتصل في النهاية الى ماتريد التعبير عنه. بذلك الاسلوب الذي يخرج الواقع بالخيال فيوحد تلك التصورات الغائبة عن اذهان الكثيرين.. لتبرز كعمل فني له قيمته الاجتماعية.. وليتحول الى معالجة حقيقية بعيدة عن الالتواء.. والتلون.

بقلم: عبدالله احمد الشباط

شعر يوسف عبدال...

خيالك يا أماه. روض
وصوتك إلهامي
رسمتك في قلبي شعاعاً
اليه هوى يسمو
فانت معين الحب إن غار
وانت ربيع العمـ
وانت لجرح القلب انجع
واجدى دواء للحذ
فما لذ لي عيش وطيفك
وماطاب نوم في
وإن شط بي عن وجهك السمـ
ترامت بي الاشو
نخط على موج البعاد
وارسم إحساسي
واضرب اسداسي بخمس
كان فسيح الأرض
مروعة نفسي. وفكري
وليل النوى أرخـ
فما افتر ثغري بابتسامة
ولا هزني شدو
ولانهنهت خفقي ازاهر
ولا جففت خضر
كان رسيس الحزن الفى
له مرتعاً خصب
الا ايها الحزن المؤرق
حنانيك بالمعاني
متى تسمح الدنيا بانتهاء
لتحيا بأكناف
وتختال في ركب السعادة
فتشدو بألحان
حننت لايامي بصحبة
وروض بازهار
حننت إلى (الاقمار) و(الوردة
افاضت على عمـ
حننت وفي التحنان خفقة
عميد نقي الحـ
فوالله يا اماه ما مال بي
وطارت بي الأشو
ولولا أمور انت ادرى بـ
دعاني الى الترحـ
ولكنها الأيام القت
بدربي. ومالي مـ
فقادت خطا عمري الى ليل
وتمزيق وصالي
والفيت نفسي في غياهب
اجوب الفلا بين

نحو نظام وطني للمعلومات

رئيس اللجنة العليا للمؤتمر د. جاسم جرجيس لـ الندوة:

أهمية المعلومات في الوطن العربي

بغداد – سامي عاشور: تتواصل التحضيرات لعقد المؤتمر (السابع للمعلومات) الذي تقيمه الجمعية العراقية للمكتبات والتوثيق والمعلومات بالتعاون مع جامعة الموصل ومؤسسة المعاهد الفنية والذي ينعقد في رحاب جامعة الموصل للفترة من ١٤–١٩٨٧/١١/١٦ من هذا العام تحت شعار (نحو نظام وطني للمعلومات) وبحضور ومشاركة عدد من خبراء واساتذة ومسؤولي المكتبات والتوثيق ومراكز المعلومات في الوطن العربي والعالم.

ويؤكد الدكتور جاسم محمد جرجيس رئيس الجمعية العراقية للمكتبات والتوثيق والمعلومات رئيس اللجنة العليا للمؤتمر في حديثه الخاص (للندوة)

– ان المؤتمر يرمي الى استعراض النظم والخدمات التي تقدمها مؤسسات المعلومات وتبادل الخبرات بشان الجهود المبذولة لتاسيس نظام وطني للمعلومات وعرض تصور كامل لتاسيس نظام وطني للمعلومات في كل قطر عربي



مع د. صابر عبد الدايم

في قصيدته

السفينة والطوفان

دراسة نقدية

بقلم : د. محمد داود ــ الدمام

الحلقة الأخيرة

استطاع الشاعر باختياره هذا العنوان ان ينسج حوله افكاره التي اكد بعضها بالترادف في حوار جيد ، ولقد وظف السفينة توظيفاً بارعاً وساعده على ذلك انذياح أفاق السفينة مما جعله يحملها تيارات فكرية مجسّدة مافي أعماق الشاعر وموجهة نحو هدف واحد ، لقد راح يعنى بالسفينة رمز التجمع الصالح والتدخل الالهي تارة وتارة اخرى يعنى بها الالتفاف حول الشريعة الاسلامية التي فيها المنقذ من هذا التمزق ، وثالثة يعني بها الصمود والخلاص ، وبهذا التطويع أستطاع ان يقيم حولها انماطاً من الفكر المناسب الذي أثرى التجربة وفتح له باب الحرية ليحاورها في كل اتجاه وهو بعيد عن حرج المباشرة الذي يؤدي الى الابتعاد عن تفريغ الشحنة والاسترواح الى الحد الذي يريحه ..

السفينة رمز لتمزيق ظلمة الخطوب حتى رحلة الكرامة

نلمس وحدة الشعور.. وتجانس العناصر الفنية في رسم الصورة

● بين طوفانين

لعلي لا اكون بعيداً عن الصواب اذا قلت : ان الشاعر يقصد في قصيدته بكلمة الطوفان التيارات المعيقة لجمع الشمل العربي المبددة للانتصارات والعاملة على كل ما من شانه بث الفرقة والعداء بين العرب ، فهو تيار هدم بينما هو في سفينة نوح مسخر من الله لجانبين ظهرت فيهما حكمة الله وقدرته مسخر لحمل السفينة بمن فيها ومافيها لتتجلى قدرة الله وحكمته وارادته في انجاء هؤلاء ممن امن به من ناحية وماتصلح به حياة هؤلاء من مخلوقات اخرى ومن ناحية اخرى سخر لاغراق الكفار ممن لم يستجيبوا لنداء نوح ودعوته عليه السلام . فلا تنافر بين السفينة والطوفان ففيهما تتجسد القدرة الالهية والارادة في حسن ووضوح .

لكن السفينة في القصيدة بكل ماتحمل من رمزية تعمل لابادة الطوفان الغادر الذي هو من كيد الشيطان وأوليائه كما تهدف الى القضاء على البغاة .. الخ .. ورحلتها رحلة الكرامة ، تقرأ للشاعر هذه الجزئيات الحوارية.

« وأبيدي الطوفان في عنفوان .. »

انها رحلة الكرامة فامضي .. »

كما تظهر رسالة السفينة في القصيدة فهي تمزق ظلمة الخطوب ، وتصدّ الزحف وتحمي العزُّ السّرمدي ، وتبدد اليأس وتضمّد الجراح الى غير ذلك مما هو مذكور في القصيدة .

دارت القصيدة حول فكرة عامة شغلت ــ ولازالت تشغل ــ العرب والمسلمين ، إنها حالة العرب تجاه عدوهم الذي اغتصب ارضهم واستحل مقدساتهم . او القضية العربية بشكل عام والفلسطينيون بشكل خاص كما تضم مايتصل بذلك من حروب العرب مع المغتصب وما ترتب على حرب ١٩٧٣ م .

وما تبع ذلك من مواقف عربية بعيدة عن الاعتصام بحبل الله المتين ..

ومن خلال هذه الفكرة الشاملة الفنية الفسيحة استطاع الشاعر ان يستوحي صفحات التاريخ وشواهده الماثلة التي اخرجها الشاعر من الجو الخاص الى العام بما حملها من فكر استنطقه في النهاية بالحكمة التي نطق بها القرآن منذ اكثر من اربعة عشر قرناً والماثلة في القول الكريم ﴿ ولاتؤمنوا الا لمن تبع دينكم ﴾(١) وبهذا اصبحت القصيدة ترف بالشعر القومي كما استلزمت الفكرة الكبرى مايسم البعض من الابيات بالنظرة الانسانية .

ولقد جمعت القصيدة من الجزئيات التي استلزمتها الفكرة الجامعة في نظر الشاعر وهي ما يلي :

١ ــ دعوة السفينة لتواصل السير من جديد في حوار شائق بين الشاعر والسفينة ، استنطقها بما دار في الاجواء العربية من معوقات وانقسمت الفكرة الى قسمين حسب الحوار الذي دار ..

● القسم الاول : يرجو فيه الشاعر السفينة ان تواصل سيرها وتمزق ظلمات الخطوب وامتد ذلك في الابيات من (١ ــ ٨) .

● القسم الثاني : يستنطق فيه السفينة بما يمنعها من المسير مما يدور في الاجواء العربية من معوقات واحداث واثار ذلك كله في اسلوب احسن فيه استخدام الرمزية ذات الايحاء المكثف بما حوى ذلك من كناية وتلميح جمع هذا في الابيات من (٩ ــ ٢٠) .

ولقد ظهرت براعة الشاعر في عرضه للاسباب ساعده على هذا مقدرته الفنية ، فقد تحدث باسلوب ذي كثافة من لون معين اعطى به من الاسباب لكل حسب طاقته وفكره وثقافته وقدم هذا في ثوب من الحوار الفني الشائق .

٢ ــ العروج على الحرب العالمية وذكر بضع مخلفاتها الشهيرة لقد ذكر هيروشيما وضربها بالقنبلة الذرية واثر ذلك الممتد الى الحاضر والمستقبل .

ويختم حديثه عن هذا الجزء بتقرير بمثابة الحكمة وهو ان استخدام العلم والفكر والتدمير سلم في الحياة غير شريف ، وأنه شريعة الغاب . (٢١/٢٩) .

٣ ــ التفاتة الى صراعات بعض الاعداء على مر التاريخ واستعراض ذلك بايجاز يحمل كل عبرة من صراعات الاعداء مشيراً الى بيروت ومافيها من هلاك وقتل يوزع حتى للأبرياء من الاطفال والعجزة ومستعرضاً مايجري في فلسطين من استنزاف وضياع وغوص في محيط الأسى العميق (٣٠/٣٩) .

٤ ــ التحول والصحوة العربية ممثلة في حكمة ربّان السفينة الصامد المصلح (٤٠/٤٣) .

٥ ــ «رجاء وامل» وفي هذه الفكرة يرجو الشاعر من السفينة ان تنهض من جديد معتمدة على من فيها من مجاهدين اصقلتهم المآسي وكله أمل بانهم سيلتقون بأفق المستقبل الشاعري عندما يتحقق الامل بالعودة واللقاء (٤٤/٥٣) .

ومما يمكن رؤيته بوضوح في الافكار الجزئية ..

ان الشاعر تنقل حين سرده لأحداث التاريخ من الحديث الى القديم الى الحديث والحاضر ولعله كان مشغولاً بما في عصره غير انه اراد التذكير بما تخلفه الحروب من تدمير وخراب أيا كانت وفي حديثه عن الحرب العالمية مايؤكد مانذهب اليه اذ نراه يذكر معلماً من مهالكها التي صارت مع حديث الناس مذ كانت ولايزال من خلال الدمار والتشويه ، واستلزمت طبيعة الحديث عن هذه الجزئية الروح الانسانية التي نراها في اظهاره ماقد تجره من هلاك وتشويه وتخلف في الولدان والذراري [illegible] وصمة العلوم الخ ..

وحين تناول الروم في حديثه .

اكتفى بذكر أبيات ثلاثة يستوحي القاريء من خلالها مواقف الروم والفرس مع العرب في القديم ويستلهم التاريخ والوجدان العربي لموقفيهما وكيف كان كل منهما يسخر العرب في الصد عنه وحمايته على نحو ماكان يفعل المناذرة والغساسنة فقد كان الفرس والروم يسخرانهما ولو ادى ذلك الى اقتتال الامارتين معا ، ويذكر بخداع الاعداء الدائم ومن ذلك نلمح ماحدث في هدنة ١٩٤٨م بين العرب واسرائيل .

ويمكن ان تكون الرمزية كامنة في لفظتي الروم والفرس . فالروم والفرس عدوان وهما عدو للعرب منذ القدم وقد ظلا يتنازعان على السباق نحو القوة والسيطرة في القديم . ولازالت الصورة تتكرر في المعسكرين الشرقي والغربي ففي موقفيهما مايذكر بموقف الروم والفرس وكل منهما ..

ان يقدم جني ففيه سموم
او يناصر فنصره لو لبّى

وكم خدع كل منهما العرب والعرب لايعتبرون . فمتى يكون الاعتبار ؟ والعدو هو العدو ولايمكن جني العنب من الشوك .

ومما يتعلق بالافكار حديث الشاعر عن بشير السلام ، ووصفه بصفات تتقاطر سخرية . وفي تصوري انه كان ينبغي ــ تكملة للصورة الواقعية ــ ذكره السبب الأول الذي به تردّي العرب في بئر الصراع الدموي كما يقول الشاعر . ــ فها هو ذا بلفور المشؤوم . كذلك مايثير الذعر مما يحدث من شراة الشعارات الذين لايلهيهم سوى در الكراهية وارضاعها لابناء العروبة حتى تظل أسواق ارباحهم رائجة على حساب اصحاب الارض واصحاب القضية الأولين ، لقد قدم هؤلاء الشراة اصحاب القضية وجبات شهية للأحزان والافتراس وجانب أخر وهو انه حين قصّ الشاعر قصة بعض الحروب كالفرس والروم لتسجيل العبرة بعد الذكر والتذكير كان يمكن استغلال ذلك في التنويه بنتائج الصراعات بين الحق والباطل في الازمنة الغابرة وان الحق ينتصر في النهاية وان هذه الصراعات كانت مذ كانت الحياة فلعل في ذلك مايقوي العزيمة ويدفع الى التصميم على وجه خاص .

العاطفة والتعبير

ضمّت القصيدة بين طياتها جملة من العواطف التي اسفر عنها التعبير في وضوح . فبينما ترى الآمال الدانية اذ بك تلحظ اليأس يطلّ من خلال الحوار ليسجل هذا الصراع الذي يدور بينه وبين الأمل عاكساً الحيرة التي تجوب نفس الشاعر . كما تقرأ البغض والاشمئزاز ومايحرك عوامل الشفقة والرحمة لتصل بعد الى مايحرك الغضب ويتير اليأس ثم يرد تيار الأمل الممزوج بنفس الشاعر ويشع من قلب كل مسلم وعربي . وهذه العواطف نابعة من تجربة ذاتية تسيطر على الوعي الجماعي . ولذلك جاءت الافكار اشبه بالمتعددة الا انها اقيمت حول اساس واحد يربطها وتنجذب الى مركزه .

وهذه العواطف جاءت ممتدة في القصيدة على النحو السابق وسيقت في اسلوب يتردد بين الحوار والاقرار نلمح هذا في الجزء الذي ساقه الشاعر في حوار مثير بينه وبين السفينة ومن ذلك « واصلي السير ، مزّقي ظلمة الخطوب ، ابيدي الطوفان .. ، اعصري العزم ثورة .. ، بددي اليأس من خطاك .. » ويتماوج الاسلوب في الأبيات الثمانية الاولى بين الرجاء والتعليل ليأتي الردّ في اسلوب خبري يتقاطر حسرة وألماً ، ويتدرج الرد في ثوب من الحوار الذي يتلون بالوصف السردي لاحداث التاريخ على لسان الشاعر حين تقرأ له .

وبشير السلام لم يأت بالزيتون ،
بل جاء بالخلاف العصيّ

ومن يقرأ هذا البيت الى قوله

صار العوبة تحركها الاطماع
في مسرح الاسى العالمي
باسمه صار موطني الحر في
بئر الصراع المدمر الدموي

يلمس وحدة الشعور وتجانس العناصر الفنية في رسم الصورة وبناء العبارة بطريقة قادرة على حمل عاطفة الغضب والسخرية في انصع الوانها .

غير ان القاريء لهذه الأبيات ــ ايضاً ــ يحس بكثافة السخرية من خلال ذكر الصفات والصور وايضاً من خلال تكرار المسند اليه إحدى عشرة مرة في ثمانية أبيات . وعلى الرغم من هذا فكل بيت من هذه الأبيات يتضمن صفة تعكس العاطفة من غير ان يضيف الى سابقه تاكيداً بهذا الاحساس .

ولكن من يطالع الابيات التي يقول فيها :

في ثرى هوروشيم صاحت الوف
من قضى دون عرضه فهو حيّ

الى قوله :

سلم في الحياة غير شريف
شاده من دم الضعاف القوي

يرى أن كل بيت يضيف تاكيداً للشعور بالمرارة والحسرة والاشفاق كما يضيف تاكيداً للشعور بالألم الممض حتى اذا ماوصل الى نهاية المقطع بلغ الشعور منتهاه . ومن هنا نلمس الوحدة في صورتيهما المعنوية والتعبيرية .

وحين يتحدث عن الروم والفرس مقرراً الحقيقة السالفة الذكر نراه يسير على نمط من المخالفة اذ يرى وقد بدأ يتسم بالهدوء الذي يتدرج الى التكثيف الهاديء ليأخذ بنا فجأة لنشهد انهيار الاماني وتصدع الآمال والتردي الى الهاوية من جديد في تصوير بديع .

ثم تتراءى الرمزية التي تحوي من الغموض مايحتاج كشفه الى فصل من التأمل في صفحات التاريخ ليصل الى الفكر المقصود ، وهذا ــ في تصوري ــ يُعد لوناً من البراعة في التعبير عن مثل هذه المعاني التي يقول فيها .

واذا باللواء يرفعه الربّان
في همة الجسور الكميّ
بدأ السير والسفينة اشلاء
بلا دفة ومجرى سويّ
اصلح الفلك والشراع لديه
امل اخضر .. وصبح ندي

وهذا عكس مانراه في نفس القصيدة عند تعبيره المكشوف عندما تحدث عن «بشير السلام» كما دعاه .

وفي المقطع الاخير :

الذي ترقرق فيه الآمال وتتراءى الصحوة العربية المأمولة يحدو الشاعر الأمل البسام فيرجو سفينته ان تنهض من جديد نافضة غبار اليأس عن اجوائها متحدية الرياح بما يجري في عروقها من عزيمة واصرار ليتحقق الأمل الأخضر ويدنو الصبح النّدي ويتعانق الأحبّة حول المعراج .

وتحوم الصورة مع الأمال الشاعرية متجانسة مع الانسجة والألوان . والأبيات التي حملت حواره مع السفينة ترى فيها الصورة الفياضة بالعزيمة والتصميم والقوة والحماس يتخذ فيها الشاعر من التشخيص والتجسيد وسيلة للوصول بالصورة الى درجة من القوة تتناسب مع العاطفة ، ومن ذلك «مزّقي ظلمة الخطوب .. وصدّي زحفها .. ، وأبيدي الطوفان .. واصرعي اللج بالصمود .. ، واعصري العزم .. ، ضمدي الجرح .. » وأرى في الآفاق اشباح يأس .. ، الخ ..

وعندما يقف تجاه بشير السلام تساعده الصورة التي انتقاها في انعكاس مايترقرق في ذاته من سخرية واشمئزاز في انماط من الصور الوصفية والفنية فهو يحمل .

في يديه حقيبة نام فيها
سر مأساتنا البعيد الخفي
دار في كل محفل ينشر الآراء
مثل الممثل المسرحي
صار العوبة تحركها الاطماع
في مسرح الاسى العالمي
باسمه صار موطني الحر في
بئر الصراع المدمر الدموي
فاذا الويل فيه ينهش كالذئب
الذي راح ينهش الآدمي

وفي حديثه عن هيروشيما لايكتفي بالوقوف مصوراً ماتحمله ذاته من اسى وإنما يوجهها مخترقة الحجب والاستار نحو القلوب ، وهذا لايتأتى الا من موهبة ذي رؤية شاملة تتحرك في مساحات فسيحة .

فدماء الشهيد في كل شبر
انبتت دوحة الفدا الملحمي

● د/صابر عبدالدايم

لم تزل تحرق المآسي رياضا
شوهتها حروب عصر غبي
عشعش الذر في بطون العذارى
فاذا بالجنين غير سوي

كما نطالع هذه الصور التي تعكس مرارة المعاناة وروعة الاشفاق ولوعة الحزن في قوله عما ينتظر الاجنة بسبب ماحدث في هيروشيما ، فالطفل :

ربما عانق الوجود كسيحاً
او ضريرا او ذاهلاً او عيي
او بأنفين او بخمس اياد
او براسين او بلا اي شيء

فما يجعلنا نقول : ان الشاعر وتجربته في هذا الميدان استطاع ان يوظف المفردات توظيفاً جيداً وهذه مرحلة ابداعية تنم عن مقدرة معطاء ، ومماتقدم نلمس التناسب بين العاطفة والصورة والتعبير .

وفي القصيدة تعبيرات في حاجة الى وقفة لما فيها من دلالات معينة وهي تعبيرات تشيع في اشعاره حتى صارت من سماته التعبيرية ــ في تصوري ــ ومن هذه التعبيرات فجر الكرامة العبقري .

وهو تعبير يوحي بكرامة من نوع خاص ، انها الكرامة العربية في اسمى معانيها والتي كانت ولازالت حديث صحائف التاريخ وموطن العجب ، كرامة العربي منذ القدم ، انها الحياة الحقيقية كما يراها العربي ويدافع عنها حتى الموت .

«البعيد الخفي» عبارة يصف بها سر المأساة التي تردينا فيها . وفي وصفه بالبعيد الخفي تنبيه القاريء والسامع المتأمل الى استلهام الماضي من جديد والبحث عن ابعاد المشكلة للوقوف على الحقيقة بوضوح . وفي الخفي مايرشد الى ان فيها أثاراً تتبع أثاراً وان استجلاءها في حاجة الى دقة ووقفة واسترشاد لادراك هذا الخطأ وفيه دعوة الى العرب لترك الخلاف الرهيب وتقصي مشاكلهم للانتشال منها ببصيرة.

بئر الصراع المدمر الدموي . في هذا الشطر مايوحي بالنتيجة السيئة التي وصلنا اليها من جراء الخلاف .

وان المشكلة اعمق واخطر مما يتصوره البعض وانه اذا لم يتفاهم العرب لحقيقة القضية ويسارعوا نحو الحل بخطى مدروسة ومنظمة سيصير الامر خطيراً والنهاية هي الفناء الذي يجر فناء ويريق دماء ودماء .

● حروب عصر غبي : وصف العصر بأنه غبي يوحي بمدى مافيه من خداع السياسيين ، كما يوحي بأن كل اتفاق يخفي تحته قتلاً وتدميراً ، كما يدعو الى اخذ الحذر بصورة دائمة .

● بخمس اياد : والتعبير بخمس دون غيرها «كسبع او تسع» يمكن ان يكون تيمناً من الشاعر اذ الصلوات خمس واركان الاسلام خمسة او ان الاصابع قد يعتريها التشويه فيكبر حجمها حتى يصل الى درجة يظن معها ان كل اصبع بمثابة يد .

● وزُع الموت . تعبير يوحي بضياع الآدمية من هذا العدو الغادر الذي راح لايجد حرجاً في هذا التوزيع بل اصبح عنده متاحاً وكأن الموت صار منقذاً من قسوة الحياة التي صنعها لهؤلاء .

● الضوء للدجى مخيّ : تعبير يفيد انقلاب المعايير وضياع القيم وتفشي الباطل الى غاياته.

● العزّ في الثرى منسيّ ، فيه اثارة لهؤلاء الذين هانت عليهم نفوسهم فراحوا يرضون بهذه الحياة .

● انتصارنا الابدي : يوحي بالانتصار القائم على اساس من الدين والاسلام والمبادىء لنحظى بتأييد الله ونصره على الدوام .

● احضن الامال : تعبير يعكس غاية الشعور بالفرحة الغامرة التي فيها الاحساس بالحياة نتيجة تحقق الاهداف على خير وجه .

● وأما طول النفس في القصيدة الى الحد الذي بلغته من الابيات فهذه سمة سائغة في شعر الشاعر ، كما ان المضمون الفكري فيها يتطلب من الطول مايؤدي الى توضيحه وتاكيده في النفوس ولما للموضوع من اهمية على النطاق القومي مما جعله يستنفد فيه هذا القدر من الامتداد .

أخطاء مشهورة

الكثير والقليل

بقلم الفريق يحيى عبدالله المعلمي

من المعلوم ان كلمة كثير تدل على الكثرة والتعدد . ولذلك فإنه يوصف بها اللفظ المفرد والجمع . فيقال طعام كثير واشخاص كثير ويوصف بها المذكر والمؤنث فيقال : رجال كثير ونساء كثير ولهذه الكلمة مثيلات مما لفظة مفرد مذكر ولكن يوصف به المفرد والجمع والمذكر والمؤنث .

ونود هنا ان نشير الى مايفعله بعض الكتاب والمتحدثين عندما يجمعون كلمة كثير فيقولون قال كثير من العلماء او علماء كثيرون . او اجتمع نساء كثيرات .

ونود ان نذكرهم بأن لاضرورة لجمع كلمة كثير جمع مذكر سالما او جمع مؤنث سالماً بل يكفي ان يقال : علماء كثير او كثير من العلماء .او نساء كثير او كثير من النساء .

قد يستغرب بعض الاخوة القراء القول ولكن نود ان نذكرهم بأن كلمة كثير قد وردت في القرآن الكريم ثلاثاً وستين مرة كلها بصيغة المفرد مع أن الموصوف بها قد يكون جمعاً .. قال تعالى .

﴿ ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد ايمانكم كفاراً حسداً من عند انفسهم من بعد ما تبين لهم الحق فاعفوا واصفحوا حتى يأتي الله بأمره ان الله على كل شيء قدير ﴾ (سورة البقرة الآية ١٠٩) .

وقال عز وجل : ﴿ وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وماضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين ﴾ (سورة آل عمران الآية ١٤٦) .

وقال عز من قائل :

﴿ يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا ﴾ (سورة النساء الآية ١) .

وقال جل وعلا :

﴿ وعادا وثمود واصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا ﴾ (سورة الفرقان الآية ٣٨) .

فلعل كثيراً من الكتاب والمتحدثين يكفون عن جمع كلمة كثير فهي في حد ذاتها كثير لا تحتاج الى تكثير

● ● ●

ويمكن ان يقال مثل هذا عن كلمة قليل فهي تستعمل لوصف المذكر والمؤنث واللفظ المفرد والجمع فيقال طعام قليل وعدد قليل واناس قليل ورجال قليل .

وقد وردت كلمة قليل في القرآن الكريم عشرين مرة لم تجمع الا في مرة واحدة لعلة بلاغية سنشير اليها قال تعالى :

﴿ ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم او اخرجوا من دياركم مافعلوه الا قليل منهم ولو انهم فعلوا مايوعظون به لكان خيرا لهم واشد تثبيتا ﴾ (سورة النساء الآية ٦٦) .

وقال سبحانه

﴿ واذكروا إذ انتم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان يتخطفكم الناس فآواكم وايدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون ﴾ (سورة الانفال الآية ٢٦)

وقال عز وجل

﴿ حتى اذا جاء امرنا وفار التنور قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين واهلك الا من سبق عليه القول ومن آمن وما آمن معه الا قليل ﴾ (سورة هود الآية ٤٠) .

وقال عز من قائل

﴿ واذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم وانظروا كيف كان عاقبة المفسدين ﴾ (سورة الاعراف الآية ٨٦) .

وقال جل وعلا

﴿ اذ يريكهم الله في منامك قليلا ولو اراكهم كثيرا لفشلتم ولتنازعتم في الامر ولكن الله سلم انه عليم بذات الصدور ﴾ (سورة الانفال الآية ٤٣) .

والمرة الوحيدة التي وردت فيها كلمة قليل مجموعة جمع مذكر سالما هي في قوله تعالى ﴿ ان هؤلاء لشرذمة قليلون ﴾ (سورة الشعراء الآية ٥٤) .

وقد بحثت في عدد من التفاسير والكتب التي تبحث في علوم القرآن فلم اجد في ما اطلعت عليه تعليلا لورود كلمة قليل بالجمع وقد تاملت في ذلك فخطر ببالي ان ايرادها بصيغة الجمع ينطوي على علة بلاغية فالوصف بالقلة ليس للشرذمة لأن الشرذمة واحدة وليست متعددة حتى توصف بالقلة والكثرة وانما وصف افراد هذه الشرذمة بقلة العدد

فهم شرذمة قليلون اي قليل عددهم وان ظنوا انهم كثير

والله اعلم بمراده

... بالضرورة لمواكبة المستجدات !!

رأي أمي

على انني لم اجن منها سوى الضنى
وحظ كأوهام المغامر عاثر

هكذا من الأصل

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي

يرى ان الاشتراكية جوهر لابد أن يدخل في تركيب كل نظام سياسي حديث
دراسته للمبادىء الاقتصادية «نظرية كارل ماركس» وتأثره بها جعلته يجند قلمه وفكره لخدمتها

بقلم :
سهيلة زين العابدين حماد
عضو رابطة الادب الاسلامي

الحلقة «١٤»

يعتبر توفيق الحكيم من اوائل الذين دعوا الى تطبيق الاشتراكية في البلاد العربية اذ تاثر كثيراً بالنظام الشيوعي على اثر دراسته للمبادىء الاقتصادية في القرن التاسع عشر ابتداء من ارسطو حتى كارل ماركس وذلك اثناء دراسته في جامعة باريس سنة ١٩٢٥ م[1] فكان لهذه الدراسة اثر كبير على تفكير توفيق الحكيم هذا نجده يقول في رسالته التي وجهها الى اليسار المصري ونشرت في مجلة روز اليوسف في ١٩٧٤/١٠/٢١ م «ان ميولي التقدمية كانت دائما واضحة ومنذ ماقبل الثورة ويكفي كتاب «سلطان الظلام» الذي كان يحارب النازية من اربعين عاما اما تعاطفي مع الماركسية التي كنت ادرسها في العشرينات عندما كان عمر الثورة الروسية اقل من سبع سنوات فشيء معروف . وكنا ايامها نرقب انشاء حزب او اتجاه اشتراكي واضح في مصر .ولكل

ذلك اعتبر من حقي ان اتكلم اليوم عن الاشتراكية في مصر ومن حقي ان اعمل على وضعها على اساس سليم وان اخاف على اليسار المصري واحافظ عليه وعلى مستقبله (شجرة الحكم السياسي في

مصر توفيق الحكيم ص ٤٧٠ - ٤٧١) . لقد اشار توفيق الحكيم في مقالته هذه الى كتابة «سلطان الظلام» فماذا كتب في هذا الكتاب ؟

اشتراكية توفيق الحكيم

تحت عنوان اشتراكية كتب توفيق الحكيم في سلطان الظلام قائلاً « لا امل في اصلاح العالم اذا عولج شقاء الملايين في كل امة من الامم من اجل ذلك لم يستطع حتى الزعماء المروضين (الدكتاتوريين) انفسهم ان يعتمدوا على كلمة «الوطنية» وحدها في التاثير على الجموع فقرنوها بكلمة «الاشتراكية» ويستطرد الحكيم قائلاً

« لاريب اذن في ان الاشتراكية هي جوهر لابد ان يدخل في تركيب كل نظام سياسي حديث وكما استطاعت الديكتاتورية اختراع «الوطنية الاشتراكية» فما ايسر على الديمقراطيات انشاء «الديمقراطيات الاشتراكية» ثم يقول «ما اسميه هنا الديمقراطية الاشتراكية» ان هو الا هذه النظم الاشتراكية التي قامت اليوم داخل اطار الديمقراطية (انجلترا وفرنسا) كما ظهرت من قبل مظاهر تلك النظم داخل اطار الوطنية الديكتاتورية (المانيا النازية وايطاليا الفاشية» نحن اليوم اذن امام حرب الوطنية الاشتراكية» .. و«الديمقراطية الاشتراكية» .

الديمقراطية الاشتراكية هي من غير شك صياغة مقبولة لجوهرين متلائمين لكن «الديمقراطية شيء والدولة شيء آخر .. ان جوهر الاشتراكية السليم لايمكن ان يقترن الا بفكرة «الدولية» .. اذا كانت كل ثمرات العالم الجديد بعد ابادة الدكتاتوريات هي تعميم الديموقراطيات الاشتراكية لكان هذا جميلاً لكنه ليس كل مايصبو اليه التقدم الانساني ذلك ان الديمقراطية الاشتراكية ليست هي اكثر من نظام داخلي لكل دولة من الدول وان كل دولة «ديمقراطية اشتراكية» (المقصود بها هنا في ذلك الوقت ١٩٤١م دول مثل فرنسا وانجلترا) تستطيع ان تنشىء لنفسها مطامع استعمارية وسياسية قومية تقوم على السيادة الخارجية وبهذا تستانف الحروب الاقتصادية والدموية بين الدول الديمقراطية الاشتراكية بعضها ضد بعض كانت فكرتي منذ اعوام ان الاشتراكية ينبغي ان تاتي من الخارج الى الداخل اي ان تسود بين الدول قبل ان تقر بين الافراد ثم يورد توفيق الحكيم ملحوظة يقول فيها «وهذا ماحدث فعلاً بعد نشر هذه الكلمات « اذ تكونت بعدئذ عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية مجموعة الدول الاشتراكية في اوربا الشرقية) .

ويورد ملحوظة اخرى بعد ماكتب هذه العبارة · «الاشتراكية بين الدول في الانتاج والتوزيع والقانون والنظام اذا تم ذلك فقد تم كل شيء تبعاً لذلك والملحوظة التي اوردها هي « هذه النظرة التنبؤية قد تحققت ايضاً بعدئذ فيما يشبه نظام «الكوميكون» بين الدول الاشتراكية الشرقية بعد تكوين مجموعاتها ..

من كتاب سلطان الظلام طبعة ١٩٤١ م هذا النص ذاته ورد في كتاب نظرات في الدين الثقافة المجتمع . لتوفيق الحكيم ص ١٨١ - ١٨٣ . وورد ايضاً في كتاب الحكيم شجرة الحكم السياسي ص ٤٨١ - ٤٨٢) .

هذا وبعد ان يستعرض توفيق الحكيم ماكتبه عن الاشتراكية في مؤلفاته تحت شمس الفكر . عصا الحكيم . تاملات في السياسة قال « ان ما اخشاه هو ان تضيع فرصة التقدم الحقيقي مرة اخرى في متاهات تغوص فيها الاقدام وان يفشل اصحاب النوايا الطيبة في غرس اشتراكية حقيقية . بعيدة عن الشعارات الكلامية تنفع الشعب حقاً وتحمي حقوق الملايين من الكادحين والمحرومين وترتفع بمستوى اقتصاد شعبنا (كما نصحنا خروشوف) ومستوى ثقافته ورفاهيته اي اضع يدي في يد من يسير بنا في هذا الطريق وتحت تصرفه اودع رصيدي الباقي من الطاقة القليلة والصحة الضعيفة . لقد حقق عبدالناصر شيئاً من الاشتراكية وكان من الطبيعي والمنطقي ان اتوه بذلك واضخمه انا بالذات لانه كان يعلن انه قراني وتاثر بي الى حد وصفته بعض الكتب الاجنبية بانه تلميذ افكاري .. وكان من مصلحتي الشخصية اذن ان استغل هذه الصفة واضخمها بتضخيم منجزاته ولكن مصر المتجددة هي في ان لاتقنع وتتجمد على هذه الاشتراكية الهزيلة وان تعلم انه قد ضيعت عليها فرصة الاشتراكية الحقيقية حتى تهب مرة اخرى تطالب بها هذا ماكتبه توفيق الحكيم في الرسالة التي كتبها توفيق الحكيم للطفي الخولي في الحوار حول اليسار المصري اذ ارفق له مع الرسالة كل ماكتبه عن الاشتراكية منذ الثلاثينات والاربعينات وكتبت الرسالة بتاريخ ١٩٧٤/١١/١٧ م

وفي سنة ١٩٧٥ م كتب توفيق عن مستقبل مصر السياسي والاجتماعي يقول « اول شيء يجب ان يصنعه اليسار هو ان يتحرك من الواقع وليس من النظريات والايدلوجيات نقطة البدء ليست ان يعرف الرجل العادي ان اليسار ينتسب الى ماركس .. ولكن نقطة البدء ان يعرف الناس ان اليسار هو ينتسب الى هذا المفكر او ذاك فإن هذا سيكون طبيعياً عندما ينمو الوعي وترتقي الثقافة . .

« فإذن لابد من البحث في الطريق التي توصلنا وامامنا الآن طريقان ·

● الطريق الاول : هو طريق الحرية الديمقراطية الليبرالية . وهنا ماعلينا الا ان نطالب بديمقراطية لايمكن رفضها وفي ظل هذه الديمقراطية الليبرالية يستطيع اليسار ان يجمع نفسه في حزب وجرائد « .

● الطريق الثاني هو طريق نظرية تاتي من خلال زعيم شعبي حقيقي اي من خلال شخصية من نوع لينين او هوشي منه او ماوتسي تونج ولكن هذا الطريق غير مضمون .. لانه قد يظهر هذا الشخص الممتاز صاحب النظرية الشعبية وقد لايظهر [نظرات في الدين . الثقافة المجتمع . توفيق الحكيم ص ١٦٦] .

هذا بعض ماكتبه توفيق الحكيم عن الشيوعية



● توفيق الحكيم ●





أعلن تمجيده للشيوعية ووضعها في مجال المقارنة مع الاسلام ؟!

والاشتراكية منذ الاربعينات حتى السبعينات وكما راينا ان من نتائجه دخول الاشتراكية مصر ومن ثم بعض البلاد العربية والاسلامية .

هذه هي الثمار الخبيثة التي زرعها توفيق الحكيم في جسد الامة الاسلامية ليقضي على الاسلام فيها تحقيقاً لرغبة الصهاينة اعداء الاسلام الذين نجحوا في تحويله الى تابع لهم يخدم اهدافهم وينفذ مخططاتهم . اذ كان لدراسة المبادىء الاقتصادية نظرية كارل ماركس في جامعة باريس ١٩٢٥ الامر الذي جعله يجند فكره وقلمه لنقل جرثومة هذه النظرية الى الامة الاسلامية وحقنها بها في الوريد

البلاد التي طبقت الاشتراكية تعاني
العديد من الأزمات التي امتدت الى بناء
الانسان المسلم لضعف الوازع الديني

ان البلاد التي طبقت الاشتراكية تعاني الآن من ازمات عديدة اذ لاتقتصر على الازمات الاقتصادية والاضطرابات السياسية بل امتدت الى بناء الانسان المسلم فاصبح في ازمة اخلاقية لضعف الوازع الديني لدى الاشتراكيين والشيوعيين من ابنائها

من هنا تتضح لنا خطورة التلقي والتعليم . اذ لم يكن المتلقي مطعماً ضد كل جراثيم الهدم والتدمير . كما تتضح لنا خطورة الكلمة وابعادها فها هو توفيق الحكيم قد كتب عن الاشتراكية . وها هو احد ابناء مصر - جمال عبدالناصر يتاثر بما كتبه ويشاء الله ان يتولى حكم مصر هذا القاريء فيبادر بتطبيق الاشتراكية وحذا حذوه بعض الزعماء العرب الذين انبهروا به فكانت الجنابة الكبرى على بلاد وامة الاسلام

حقا لقد حارب توفيق الحكيم الاسلام بالاشتراكية كيف ·

لقد اوهم توفيق الحكيم الناس بان «الاشتراكية عقيدة وللعقيدة دائماً سحر في نفوس الناس ولو كانت باطلة ففي النفس البشرية كما فطرها الله - ميل فطري الى الاعتقاد وفي حالة الفطرة السوية يتجه هذا الميل النظري الى الاله الحق خالق السموات والارض وخالق الانسان ولكن حين تفسد الفطرة يتجه الاعتقاد الى غير الله معه او من دونه فيقع الناس في الشرك .

ويقول الاستاذ محمد قطب في كتابه واقعنا المعاصر «الاشتراكية تقول للناس بلسان الحال او بلسان المقال اتركوا عقيدتكم وخذوا هذه العقيدة فهي العقيدة الصحيحة والاشتراكية فوق ذلك تبدو للناس وللشباب خاصة - ذات هدف جاد ويستحق ان يعاش من اجله وان يعمل من اجله بينما تميع الغرب وتفكك وانحل . فلم يعد له هدف جاد يحيا من اجله غير الانتاج المادي . وهو هدف لايشبع النفوس ولو كانت منتكسة كنفوس الناس في هذه الجاهلية ومن اجل ذلك تملك الاشتراكية في مجال حرب الاسلام اكثر مما يملك الغرب الفاسد المتميع المنحل فضلاً عن كون الاشتراكيين بحكم تلوينهم الفكري المعادي للدين - اعنف واوقح في مهاجمة الاسلام ومن اجل ذلك يوضعون في منطقتي النفوذ الامريكي والروسي في مجالات التوجيه الفكري . في الصحافة والاذاعة والسينما والتلفاز والمسرح والكتاب . ليقوموا من هذه المجالات كلها بمحاربة الاسلام ففي المرحلة الاشتراكية كان الهجوم على الاسلام اشد واوضح واوسع دائرة مما كان في المراحل السابقة اما من ناحية الشدة فقد صار الدين يهاجم جهرة بعد ان كان الهجوم في المرحلة السابقة ملفوفا ياخذ صورة مهاجمة التقاليد لا مهاجمة الدين في ذاته وصار الدين هو الرجعية التي ينبغي القضاء عليها .

وها هو توفيق الحكيم يصرح بهذا قائلاً . نحن ارتددنا الى الوراء في الواقع بعد العشرينات والثلاثينات اذا نظرنا اليوم الى مايحدث فسوف نجد ان بعض الناس يحاولون ان يجرونا الى رجعية دينية خرافية لاتتفق مع جوهر الدين لانها تستبعد تماماً دور الارادة الانسانية . ودور التعليم والتفكير والتدريب وتحاول ان تلغي العقل الانساني تماماً . [من مقالة كتبها توفيق الحكيم ١٩٧٥ م بعنوان مستقبل مصر السياسي والاجتماعي ونشرت في نظرات في الدين والثقافة والمجتمع ص ١٦٧] .

اما بالنسبة لوقاحة الاشتراكيين فاليكم نماذج منها

مقالة محمد حسنين هيكل عن التقدم التكنولوجي وهذا نص مقالته . ان التقدم التكنولوجي قد امال اكثر الكتب المنزلة قداسة الى اوراق صفراء تحفظ في المتحف "

ورسم صلاح جاهين رسام الكاريكاتير المعروف الذي توفي في العام الماضي - صورة هزلية في جريدة الاهرام فيها هجوم سافر على شخص رسول الله ﷺ وزوجاته التسع لم يسبق له مثيل في اية صحافة اسلامية على الاطلاق بل لعل الصحف الصليبية ذاتها لاتتوقع هذه الوقاحة (المرجع السابق بتصرف)

ويحدثنا الاستاذ محمد قطب عن وسائل الشيوعية في محاربتها للاسلام فيقول « ان الشيوعية في حربها الشديد للدين اطلقت مجموعة من الدعاوى العريضة . ادخلتها في صلب «النظرية» او الفلسفة الشيوعية - بخصوص الدين . لتسخفه وتسخر منه على جميع الاصعدة وفي جميع المجالات . لعلها تستطيع القضاء عليه بعد تشويه صورته وتنفير الناس منه والشيوعيون العرب يستخدمون ذات الدعاوى - حذو القذة بالقذة - في حربهم للاسلام . مستخدمين «المادية الديالكتية» والمادية التاريخية للتدليل - تدليلا علمياً على سخف الدين في ذاته . وانتهاء دوره في حياة البشرية (واقعنا المعاصر محمد قطب ص ٣٥٢ - ٣٥٩ باختصار وتصرف) .

وهذا مافعله توفيق الحكيم عندما جعل العلم هو دين المستقبل وجعل العلماء هم انبياء هذا العصر الذين سيعرفون الناس بوجود الله اذ الغى الشهادتين بل الغى الاسلام في العملية الايحائية وجعل امثال انشتين وكاستلر من عباد الله المؤمنين الذين سيدخلون الجنة بل جعل الله يخشاهم "

هذا وان صرح توفيق الحكيم بدعوته هذه في احاديثه الاربعة بعدما صرح بها متفرقة على مدى خمسين عاماً نجده اعلنها صريحة في العام الماضي إذ اعلن تمجيده للشيوعية وتبرير اخطائها بل نجده وضعها في مجال مقارنة بينها وبين الاسلام اذ جعلها تحتل روح الاسلام وذلك في مجموعة مقالات التي نشرت في جريدة الاهرام والتي تمكنت من متابعتها فترة وجودي في القاهرة وذلك في الفترة مابين ٢١ ابريل سنة ١٩٨٦ م حتى ١٥ سبتمبر من نفس العام هذا ولكي تكتمل لدينا الصورة وتتحدد لنا النقاط التي سنبحثها في ملف توفيق الحكيم والشيوعية اجد من الضرورة بمكان ان اورد لكم اهم ماجاء في هذه المقالات لافندها واضعها تحت مجهر التصور الاسلامي والتي ستكشف لنا في النهاية حقيقة اهداف ومرامي توفيق الحكيم بل تكشف لنا من هو توفيق الحكيم والمصلحة من يكتب ويفكر "

هذا ما سابينه ابتداء من الحلقة القادمة ان شاء الله

وحتى لقائي بكم استودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

● المصادر والمراجع :

١ - نظرات في الدين الثقافة المجتمع - توفيق الحكيم
٢ - شجرة الحكم السياسي - توفيق الحكيم - مكتبة الآداب طبعة سنة ١٩٨٥ م .
٣ - جريدة الاهرام الصادرة في ٢١ ابريل سنة ١٩٨٦
٤ - واقعنا المعاصر - محمد قطب مؤسسة المدينة للصحافة والنشر جدة ص ١١ سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦ م

وصية محب

شعر :
منصور دماس

الى من سئمت صفاء الحب

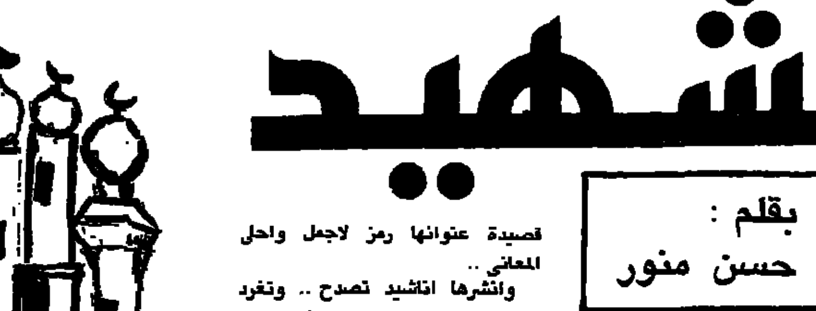
زرعتك فوق سفح الحب راية
بعيدا عن سخافات الغواية
فكنت مصونة والشوق جمر
سخرت به قلم أخنع لغاية
نقاء محبتي بصفاء ضوء
بدت لي في عيونك منه آية !
فصغتك غرة في جنح ليل
كنجم فيه للغاوي هداية !
●●●
الست كروضة تسقى بنور
عجبت بها فضاعفت السقاية ؟!
ووسعت الحقول فكان غرسي
جديرا باهتمامك والعناية
وعشت حفية بحنان عشقي
تدغدغك الدعابة والرعاية
وانت مناهلي ان صغت شعرا
وحب سيق في أحلى رواية
●●●
أنغم فيك احساسي فيغدو
تغاريدا سمت فيها الهواية !
وارسم منك لوحاتي فتبدو
جميلات يشف بها هواية !
رعيت يناعك الجذاب حينا
تدلى لي فما عبثت بداية
ولم يخطر ببالي ان تخوني
ودادي او (تبيني) عن حماية
●●●
ايا من صنتها بنقاء حبي
فعافتني وهامت في سواية
اقام الحق جسرا دون قصدي
وكان رشاك اقصر من رشاية !
فخنت محبتي وجميل نصحي
وقلت سمحت مافيه الكفاية
وانك قد مللت مسار حبي
كما سئمت مماطلتي الحكاية
●●●
أصارمه الهوى لاضير ان لم
يكن للقبح قصد او بداية
حنانك بالجنى لاتبذليه
بميلك دون ارضاء الولاية
فكل مخاوفي ان شئت هجري
لرغبتك الحقيرة في الغواية



شعر :
ابراهيم حسين زولي

اتحسّين لوعتي .. واشتياقي
وانبثاق الصباح .. من احداقي
واناشيد مدنف .. يتمنى
من سناك البهيّ ومض التلاقي
حدثيني اذا تنفّست لحناً
وقرات النجوم للعشاق
وتواريت خلف نافذة الكون
جحيماً تسعين في احراقي
قد خبا الشوق في الحنايا ولكن
من نخيل الاحلام في الصدر باقي
يرحل النور عن مدائن قلبي
والأماني العذاب تخشى عناقي
والصبابات نارها تسكن الروح
وتصلي مرافىء .. الاشواق
والهوى الحالم الجميل يواري
جذوة الأمس من لهيب الفراق
غربة الروح والقوافي الثكالى
ورؤى الليل في الدروب رفاقي
رعشة الحرف تستحيل دخاناً
وبقايا النيران في اعماقي
ومصابيح فكرتي تشعل الليل«م»
ضياء ميلاده .. اوراقي
ذكريات الشباب في القلب لكن
تتلهّى الجراح خلف المآقي
يسدل الحاضر العنيد على الماضي«م»
ستاراً يحول بين انطلاقي
ويشيخ الغرام .. وهو جنين
لافول الحنين .. من افاقي
لم افت ماتماً من العمر الآ
والاقي من «بعده» .ما الاقي

قصة قصيرة



الشهيد

بقلم :
وفاء حسن منور

وتبقى الاماني غافية على شواطىء الاحلام .. يعانقها المرفا بحب كبير .. ويداعبها الموج برفق .. لا ترغب في النوم ولا تنوى الاضطجاع .. تنتظر بلهفة انبلاج الفجر .. لتسافر مع مواكب الاشجان .. وتتهادى بسعادة فوق اهداب الفرح .. تنتقل كالشمس في كل مكان .. وتنتشر مع النسمات المحملة بالعطر الندى . فتنساب في المسامع اجمل الترانيم .. وتتراقص بين الجوانح على مساحة رائعة من الالوان .. بمثابة حصاد لتلك الاحلام .. ان كان فيها للمرء امنية غالية تعلو هامة قلبه .. وتدق باستمرار فوق بوابه الامل ليتحقق لها ما تتطلع اليه في هذه الدنيا الفانية او تلك الدنيا الباقية ..

عندها يكون المرء قد اقام لنفسه صرحا من الفرح .. واستوطن به ..

● ولكن .. صديق طفولتي .. ودراستي .. (حامد) .. ذلك الشاب الذى اعطته الدنيا كل مارغب فيه .. ومنحته كل غاية سكنت فؤاده .. حتى ظفر بالشهادة .. وكان من اجلها يحارب بضراوة الابطال لتبقى ارض الاسلام .. ولتبقى جناتها وازهارها .. وخيراتها بحوزة اهلها .. وبيعد تسلط الاعداء عليها .. ويطهر حبات الرمل من دنسهم .. فيوقد في الليل الانجم ويحمل شمس النصر لتقود القوافل نحو امجاد هذه الامة المسلمة ..

فهذا هو باسها .. تلك هى الحقيقة التى من اجلها ينتصر الحق على قوى البغى واليوم .. انتظر وبقية الاصدقاء والشباب قدوم جثة هذا الشهيد الحزن يمزق قلوبنا .. والدمع يجرى في ماقينا وفراقك .. يا .. (حامد) يجعل الفؤاد في حزن والم .. والعقل يفترشه الذهول .. ولكنها الشهادة .. كنت بالامس تمدنا بخلقك الحسن وعلمك وتقواك ..

غيرتك على ديننا مازالت نارها تتاجج في صدورنا حتى هذه اللحظة ..

يتذكر ايمن المواقف .. مع صديق عمره (حامد) وكيف كان له الفضل في التاثير فيهم بخلقه وتقواه .. كان هو اروع من يروى سيرة عمير بن الحمام الانصارى .. تنقل الذكريات ايمن الى اجواء بعيدة من الماضى الذى جمعهم .. يتامل ذلك اليوم ..

كانت صرخاتى تزمجر كالرعد .. فتجتاز المساحة والمكان .. وكالشوك اغرز كلماتى في حوار ياخذ ملامح القسوة والسلم الغضب يعصف داخل اوردتى .. ويسكب بعصارته ذات التركيز العالى في قنوات نفسى .. يزداد ارتعاش اصابع يدى .. وتتكثف قطرات العرق فوق بشرة وجهى .. فتنساب خطوط رفيعة تلتقى عند عنقى . اشعر عندها بضيق يطوق تحركاتى الغاضبة .. امسح وبسرعة العرق عن عنقى ومرة اخرى ..

اصفع بكلماتي من حولى من الاصدقاء .. بينما تتركز نظراتى على (حامد) وابدا عباراتى باداة النهى .. لا ..

لاتقولوا لى افعل الخير وستجده امامك ..

لاتغسلوا انسجة عقلى .. وتقولوا .. افعل الخير وارم به في البحر لاتذروا تفكيرى وتقولوا .. ان الخير طريق لصلاح الامم ..

لقد سئمت هذه الاقوال .. ومللت نقلها .. وتلقينها .. وترديدها .. ولكن انت كلماتك يا حامد لتبعد عنى ياسى وملل من المسار في هذا الطريق ..

لاتغضب .. فالغضب لايشعل الا الغضب ..

وانت مؤمن .. والمؤمن لايمل او يسام من فعل الخير .. وحتى ان وجد امامه الشر .. واهله .. ومواقفهم .. فطريقك الاقوى وان مشيت به .. تلك هى اول الخطى لصلاح الامم ..

بعدها .. اصبحت ازرع الخير بين خطوة واخرى . وانظمه اشعارا في قصيدة عنوانها رمز لاجمل واحلى المعاني ..

وانشرها اناشيد تصدح .. وتغرد بليماني بانسانيتي في ربيع دائم يحضن النسيم .. وتتراقص بين حقوله وريقات الشجر فرحة ببقاء اشراقة الشمس وضياء البدر ..

كنت انشد " الخير في كل درب واجده باحرف الكلمات . فالكلمة الطيبة لها اثرها العميق . عندما تجود الكلمات بروائعها لتبصر النفس ابداعات المعاني ..

يتلفت ايمن ليبحث بنظراته عن موعد وصول الطائرة المقلة لجثمان الشهيد .. عقارب الساعة تدنو من موعد قدوم الطائرة يسترجع مرة اخرى بقية الحوار ..

... واحيانا اجد الخير في المواقف العظيمة لمن نقتدى بهم في زمننا هذا .. يتساءل بينه وبين نفسه .. فعما نبحث نحن ؟ واى شيء نفتقده ؟ لكى نبحث عنه ..؟ وبين لنفرش به الارض ونغطى به الكون ..؟

يشعر ايمن بثقل في راسه واطرافه ..

النسمات الباردة التى يبثها التكييف .. بالصالة قد انقطعت .. فاصبح المكان حارا .. لان ايمن كان في حالة انفعال مع تساؤلاته .. وصرخاته المكتومة .. وكلماته .. تزداد حرارة جسده فجاة .. وينهمر العرق بشدة على وجهه . وراسه ويديه وقدميه .. لايقوى على تحريكهما .. وانفعالاته المستمرة .. احدثت ردة فعل في منطقة (الهيبوثا لامس) بدماغه .. فلم يعد يقوى على مواصلة ذلك الحوار .. يردد وبهمس .. استشهدك ياحامد قد مد لنا جسور الجهاد .. الذى هو رهبانية الاسلام هنيئا لك جنة عرضها السموات والارض ..

يُعلن عن وصول الرحلة التى تحمل جثمان الشهيد وامام صالة الشحن بالمطار .. يزدحم الموقع بعدد كبير من السيارات وافراد اسرة الشهيد .. واصدقائه .. واحبابه .. شباب مدينته




صوت الانذار بسيارة الاسعاف يزيد من التوتر .. يظهر التابوت محمولا .. وتهب معه ريح الشهادة التى تعبق بالايمان وتتسلسل بين الواقفين من اهله واصدقائه .. يفوح شذاها الى حيث يستقر التابوت داخل سيارة الاسعاف وبين التهليل والتكبير يعدل ايمن وضع التابوت .. تلتقى نظراته ببطاقة ورقية الصقت على التابوت .. « جثمان الشهيد حامد الملقب بابى جندل « !!

يصرخ ايمن .. هنيئا لك الشهادة يا « ابا جندل « وما اروع الفوز بها الله اكبر .. الله اكبر .. الله اكبر ..!!

يسير الموكب . . .. ورايات النصر تحفه ..

يتذكر ايمن اخر رسالة له من الشهيد ..

اخي ايمن .. لاينقصنا سوى الاجتماع بكم هنا فوق ارض الجهاد لقد باتت الشهادة قريبة امام عيني .. والموت لم يعد له رهبة وديننا الاسلامي يحثنا على الجهاد في سبيل الله .. وقد لبيت النداء وتمنيت ان اكون كعمير بن الحمام منذ زمن بعيد اول من قتل واستشهد في سبيل ربه ..

اطلب الشهادة من الله .. وان نلتها ادعو لي بالرحمة وكونوا انتم الابطال المجندون لحماية الوطن والمجاهدون من اجل اعلاء كلمة الله فوق الارض التى شع نور الاسلام منها وارتفع في سمائها صوت الحق مجلجلا .. « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم « ..

روافد الأدب

● مكة المكرمة — الصديق حسن عوض بامزاحم ..

الابيات التي بعثت بها .. من الشعر الشعبي قد احيلت الى الصفحة المختصة .. وشكرا ..

● محائل عسير .. الصديق هاجر المدني .. ترحب بك مشاركا في هذا الملحق وننتظر منك عملا اجود وحياك الله ..

● جيزان .. الاخت زهية المتروك .

قصيدة « ياطائر الفكر « ليست من الشعر في شيء ونعتذر عن نشرها .. ومرحبا بك ..

مكة المكرمة :

الاخت حنان ناضرين قصيدتك «في أشهر الله الحرم» جيدة من حيث الفكرة سليمة الوزن والمشاركات القادمة حينما ترغبين بعثها يجب ان يكون العمل المراد نشره مكتوبا في ورقة مستقلة لئلا يكون هناك تداخل بين الرسالة التي تحمل بعض الافكار والملاحظات والانتاج المطلوب نشره . وحياك الله .

مكة المكرمة :

الاخ الذى رمز لاسمه بـ «ع . ال ..ال» كيف ترفق صورتك لنشرها مع قصيدتك «اللارجوع» وتتحفظ على اسمك الصريح .. عجبي ' نأسف فنحن نتعامل مع كل عمل واضح !

● جيزان -

الصديق .. منصور مجلي

قصيدتك «من ذا يناضل والهلاك حليفه» يبدو أن مناسبتها قد انتهت وننتظر مساهمات جديدة .

● القريات

الصديق : محمود صبحي السايس

تلقيت رسالتك فالفترة التي ذكرتها لم ينشر خلالها شيئا وحياك الله .

● جدة

الصديق : احمد عمر محمود شيخ

قصيدتك «ذكرى في جبين الأمس» ستأخذ طريقها الى النشر بأذن الله .. ومرحبا بك .



للأسف !

رب العمل للموظف يؤسفني انك قررت التقاعد فليس من السهل الحصول على شخص مثلك .. مثل الراتب الذي كنت تتقاضاه !!

الشهادة الدراسية .. ليست كل شيء

فشل في دراسته الجامعية .. فأصبح مذيعا مشهورا

سايمون بيتس .. برنامجه يستمع اليه ثمانية ملايين مستمع . ويصل اليه حوالي ٧٠٠ خطابا اسبوعيا من المعجبين به في انحاء انجلترا . ويعد برنامجه « نغماتنا » من احب البرامج لدى الجمهور الانجليزي .. وقد بدأ هذا البرنامج منذ عشر سنوات .. ومازال مستمرا يوميا حتى الآن.

لقد بدأ سايمون حياته يائسا بعد ان فشل في دراسته الجامعية . فأعطاه والده مائة جنيه وطلب منه ان يبدأ حياته بمفرده بهذا المبلغ . وما كان من سايمون الا أن ذهب الى امريكا .. وهناك بدأ عمله بمبلغ عشرة دولارات فقط . كان يتقاضاها عن نطقه لنبذة تصيرة فقط .

وبعد ان امضى هناك عاما كاملا عاد الى انجلترا وهناك اصبح مذيعا لنشرة الاخبار .

يقول سايمون عن عمله : انا احب عملي لانني اشعر فيه بالحرية .. انني اذهب الى نيويورك كل شهر . انني اشعر كما لو ان عملي هذا هو لعبتي المفضلة التي احب اللعب بها دائما ..


● سايمون بيتس ●

وقد اجرى سايمون لقاءات مع معظم مشاهير العالم مع مسز تاتشر وذهب الى البيت الابيض واجرى بعض اللقاءات هناك .. واجرى احاديث مع اريك كلابتون .. وبوي جورج وبيل جويل

ولقد تاثر سايمون برحلته الى افريقيا . لقد رأى التعاسة هناك . ورأى الشقاء ورأى الناس تموت من الجفاف ومن الجوع .. يقول سايمون : « شعرت بالحزن .. ولم يكن لدي ماأقدمه لهؤلاء المساكين الا الكلام فقط .

ومن الموضوعات الهامة التي تناولها سايمون في برامجه الاذاعية برنامج عن المخدرات . ويقول سايمون بخصوص ذلك : « الواقع انني قدمت هذا البرنامج وانا لاافهم تماما ماذا تعني كلمة مخدرات .. انني لم اتناول مخدرات في حياتي . لالشيء الا لانني اشعر بالخوف منها . وعموما انا اخاف من المستقبل . واخاف على ابنتي من الحياة في عالم اليوم الغامض .



بسبب الكلاب .. أسرة انجليزية تهاجر الى فرنسا !!
حلاقة الكلب .. تكلف ٢٥ جنيها استرلينيا !!

« الفرنسيون حضاريون اكثر من الانجليز » !!

هذا هو رأي احدى الاسر البريطانية العريقة .. والسبب كما تقول تلك الاسرة هو ان اهتمام الفرنسيين بالكلاب يفوق اهتمام الانجليز بهذه الحيوانات الاليفة !! ونظرا لحب الفرنسيين للكلاب وتدليلهم لها . فان احاسيسهم اكثر نبلا من الاحاسيس الانجليزية » !!

وقد اعتبرت تلك الاسرة البريطانية مقدار ماينفقه كل من الانجليز والفرنسيين على الكلاب مقياسا للتحضر في كلا البلدين !

ففي حين يبلغ انفاق الفرنسيين على الكلاب خمسة مليارات دولار سنويا .. لاينفق الانجليز سوى اربعة مليارات فقط !!

هذه الاسرة البريطانية تركت وطنها انجلترا وهاجرت الى فرنسا بسبب الكلاب . فقد كانت تملك ستة كلاب تنطلق الى الشارع العام وتهاجم المارة والجيران دون ان يستطيع احد ان يمنعها مما حدا بالجيران الى رفع الامر امام القضاء البريطاني فاصدرت احدى المحاكم حكما باعدام الكلاب الستة !

وهكذا هاجرت الأسرة البريطانية الى فرنسا حفاظا على حياة الكلاب !!

وفي بريطانيا التي تقل حضارة عن فرنسا في مجال تربية الكلاب والعطف عليها لايخلو بيت من ثمانية بيوت من هذه الحيوانات الاليفة التي تحظى باهتمام كبير من مأكل ومشرب ونظافة وتجميل وقص شعر وسشوار ..

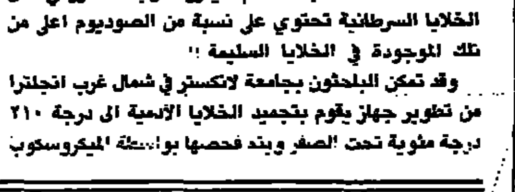
وهناك عدد كبير من الحلاقين المختصين بحلاقة الكلاب في بريطانيا حيث يتم قص شعر الكلب بعد غسله بالشامبو وتجفيفه من قبل عدد من الحسناوات . كما تجري عمليات تجميل وقص الاظافر وتجري مسابقات سنوية لحلاقي الكلاب في بريطانيا . ويتقاضى الحلاق اجرة تتراوح مابين ١٠ و ٢٥ جنيها استرلينيا عن حلاقة الكلب !!

وفي « باترسي » جنوب لندن يوجد بيت للكلاب اشبه بملجأ للكلاب التي لايقدر اصحابها على تلبية رغباتها الباهظة !

يقول الدكتور وادمان تيلور مدير البيت : هناك قانون يلزم اي شخص يعثر على كلب بتسليمه الى الشرطة ، واذا لم يراجع اصحابه بهذا الشأن فان الشرطة ترسله الينا لعدم وجود تسهيلات كافية في مراكز الشرطة للاحتفاظ بالكلاب لمدة طويلة !!

وبيت باترسي يكلف مليون جنيه في السنة اغلبها يأتي من التركات التي يخلفها الموتى ، ومن التبرعات السخية لابناء الطبقة الراقية في المجتمع البريطاني !!





○ لندن .

اكتشف العلماء ـ باستخدام الميكروسكوب الالكتروني ـ ان الخلايا السرطانية تحتوي على نسبة من الصوديوم اعلى من تلك الموجودة في الخلايا السليمة !!

وقد تمكن الباحثون بجامعة لانكستر في شمال غرب انجلترا من تطوير جهاز يقوم بتجميد الخلايا الآدمية الى درجة ٢١٠ درجة مئوية تحت الصفر ويتم فحصها بواسطة الميكروسكوب الالكتروني حيث ثبت من خلال الفحص المجهري ان الخلايا السرطانية تحتوي على ثلاثة اضعاف كمية الصوديوم الموجودة في الخلايا السليمة كما يظهر ذلك بوضوح على شاشة الكمبيوتر !!

واذا ماتأكد لدى العلماء ان الصوديوم عامل مساعد على الاصابة بالسرطان فان ذلك سيدفع العلماء الى العمل على تطوير علاج يتحكم في تركيز الصوديوم داخل الخلايا !

القارئ الصحفي

اذا كانت لديك معلومات طريفة او صور نادرة او اخبار غريبة (واقعية) فارسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام ورعاية مع نشر اسمك .

الأخضر الساحر

يعود استخراج الزمرد الى زمن الملكة « كليوباترا » واقدم مناجمه كانت في مصر حيث عرفها الفراعنة منذ ٣٠٠٠ عام قبل الميلاد ، وكانت مصدرا لمعظم احجار الزمرد في العالم القديم .

اشهر بلدان العالم في انتاج الزمرد هي كولومبيا في امريكا الجنوبية ، حيث يتم استخراج هذا الكريم الأخضر من مناجم (ميزو) و (شيفور) . ولكن أغنى مناجم العالم يوجد في زمبابوي بافريقيا ويبعد مسافته ٥٠٠ كيلومتر عن عاصمتها « هاراري » وهو منجم « ساندوانا » ويصل عمقه الى ٣٠٠ متر . وتمتاز أحجار الزمرد التي ينتجها بصفائه ونقائها وتعتبر من اجمل نماذج هذا الحجر الكريم ..

وقد نجح الامريكيون والالمان في انتاج الزمرد الصناعي عام ١٩٣٥م

من الصديقة
جيهان سعيد ابوبكر بالبيد — مكة المكرمة ـ العزيزية





على الماشي

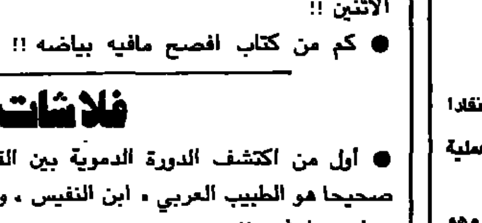
البعض يفضلها سهلة ..
يود لو ان عنقود العنب يأتي منقادا الى فمه يأكل منه دون ان تجهده عملية القطف !!

. يتمنى لو تمطر السماء له ذهبا وهو مستلق على ظهره !!

بايضاح اكثر .. بعض الشباب ينتظر العمل حتى يسعى اليه بقدميه ليأخذه لساحته دون عناء ومشقة البحث عنه !! ضجر . تبرم وحين لم يوفق في عمل ما ، القى السبب على غيره دون تلمس مواقف الخير منه فلعل فيه مالايعجب الآخرون اقلها ان امكاناته وقدراته لاتتناسب مع متطلبات عمله !!

واذا حصل على العمل المناسب تبرم منه مبكرا لأنه يطمح الى مركز اعلى .. هكذا .. يريد المركز القيادي بين يوم وليلة دون ان يقطع مشوار العمر الذي يؤهله لهذا المركز .. لماذا الاستعجال ياشباب ؟

« الغريبي »



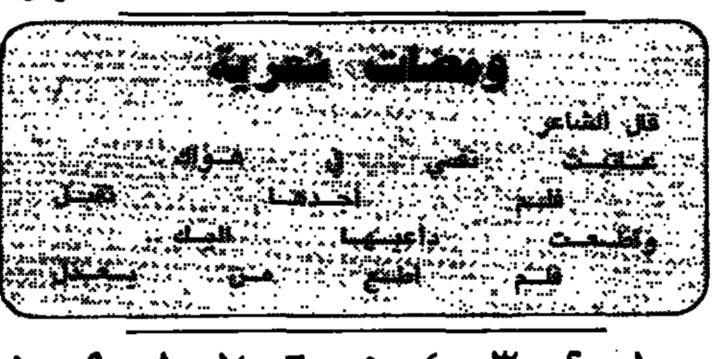
بين السطور

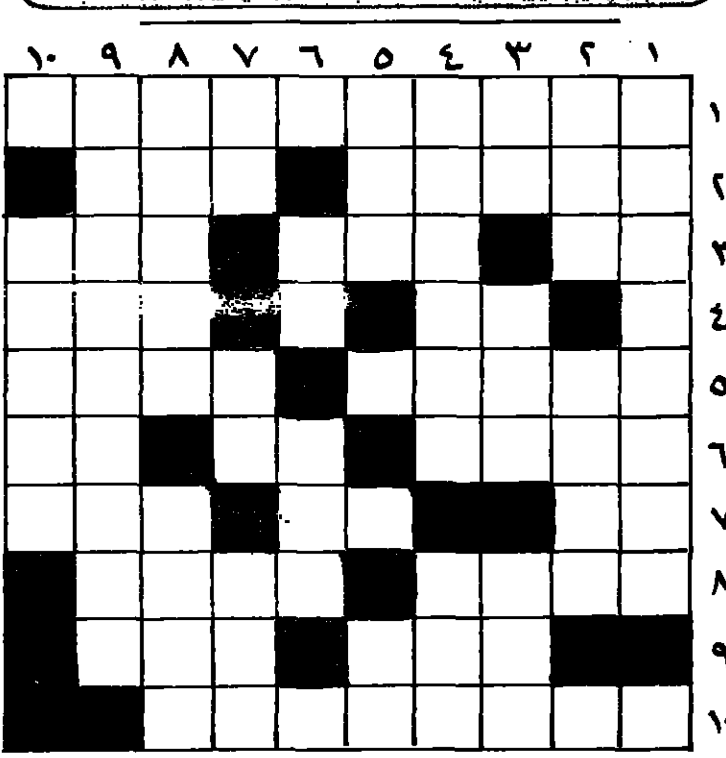
● لاتقل ان الحياة تعب قبل ان تتيقن من ان الموت راحة ، والا خسرت صداقة الاثنين !!
● كم من كتاب افصح مافيه بياضه !!

فلاشات !

● أول من اكتشف الدورة الدموية بين القلب والرئتين ووصفها وصفا علميا صحيحا هو الطبيب العربي « ابن النفيس » وليس كما نسب الى العالم الانجليزي « وليم هارفي » !!
● استخدم الملح منذ القدم في اواسط أسيا كعملة يتعامل بها الناس في البيع والشراء وذلك لندرته أنذاك وارتفاع لقيمته واهميته حتى كان الناس يتبادلون اقراصا من الملح تقوم مقام الدراهم والدنانير !!
● اطول رجل في العالم هو (روبرت وادلو) من ولاية ميسوري في امريكا اذ يبلغ طوله مترين و ٧٢ سنتيمترا وان اقصر رجل في العالم هو الهندي (نيداوار) الذي لايزيد طوله عن ٧٢ سم !!
● مياه البحر ليست مجرد مزيج من الماء والملح .. فالواقع ان البحر يحتوي على معظم العناصر المعروفة ويحتوي كل خمسة ملايين لتر من مياه البحر على حوالي ٠,٠١ من الغرام من الذهب !!

« الدوش »





● مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

افقي :

١ ـ ملكان اتخذا صفات البشر ... و .... « نحس » .
٢ ـ مصباح ـ من المقاييس .
٣ ـ للنداء (معكوسة) ـ خوف وفزع ـ مناسبة سعيدة .
٤ ـ في الجيش ـ ابوالبشر .
٥ ـ كثير الكلام ـ ضجر .
٦ ـ كسبت ـ مادة قاتلة (معكوسة) ـ اسم اشارة معكوسة .
٧ ـ انت بالانجليزية (معكوسة) ـ حرف انجليزي (معكوس) ـ ابرأ من علته .
٨ ـ شقي ـ جاف (معكوسة) .
٩ ـ مشقة ـ سهاد .
١٠ ـ لاعب اتحادي .

عمودي :

١ ـ ممثلة مصرية .
٢ ـ والذي ـ من الفصول الاربعة .
٣ ـ متشابهان ـ يحث (مبعثرة) ـ يكتمل .
٤ ـ مقابل صادرات ـ عكس « نحس » .
٥ ـ جزء من تسعة اجزاء ـ شتم (معكوسة) .
٦ ـ احسان ـ من الاحجار الكريمة .
٧ ـ أحد الوالدين ـ رمز جبري ـ تجدها في (عبادي) .
٨ ـ اول الشيء ـ سارح بفكره .
٩ ـ مطرب لبناني .
١٠ ـ دمية (مبعثرة) .

اعداد :
عبدالاحد محمد امين
الطائف ـ الشهداء الجنوبية

● حل المسابقة الماضية

كتاب جديد يناقش :

كيف تحمي نفسك من اللصوص ؟!

بغداد « الندوة » ـ سامي عاشور

اضاف الدكتور حسن جنيح مدير الدراسات والبحوث في مديرية الشرطة العامة والسيد حسين محسن العلي للمكتبة العربية كتابا جديدا « كيف تحمي نفسك ـ بيتك ـ محلك ـ سيارتك ـ من جرائم السرقة والاحتيال » .

والسرقة تعتبر من اخطر المشاكل الاجتماعية التي واجهت المجتمعات الانسانية كما يمكن القول ايضا انها ثاني اقدم الجرائم التي عرفتها البشرية بعد جريمة القتل !!

يقول المؤلفان في مقدمة كتابهما ـ وعلى هذا الاساس فان هذه الجريمة تعتبر من الجرائم التقليدية ، الا ان مااصاب المسيرة الانسانية من تطور سواء على صعيد التغيرات الاجتماعية والاقتصادية ، او على مستوى الثورة التقنية قد أضفى على جرائم السرقة طابع العصر . وان ثمة قانونا عاما يحكم مسألة مكافحة هذه الجريمة كبقية الجرائم وهو ان الوقاية خير من العلاج

وعلى الرغم من ان الدراسات العديدة التي اجريت بهدف الوصول الى السبل الكفيلة بالحد من خطر هذه الجريمة الواسعة الانتشار قد تعرضت للاسباب والدوافع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تؤدي الى ارتكاب هذا النوع من الاجرام . لكن تلك الدراسات تجاهلت جانبا مهما له اثر كبير في الحد من وقوعها !!

وهذا الجانب يتعلق بموضوع اعتماد وسائل كفيلة بصيانة محل السرقة من اختراق المجرم ونفاذه اليه وهذا مايدعو بالحاح الى تكثيف التوجيه والارشاد والتوعية بصدد ذلك . فمن الواضح ان السرقة قد ترتكب ضد محلات السكن والمحلات التجارية وغيرها من الاماكن ، وان تصميم تلك الاماكن يعتبر من العوامل المؤثرة في ارتكاب جريمة السرقة فمثلا لو كان المسكن او المحل محصنا بشكل جيد فانه سوف لايبعث على اغراء السارق لارتكاب جريمته . والعكس صحيح . لذلك اصبح من الضروري جدا ان نفكر مليا في كيفية تامين الحماية الذاتية لبيوتنا قبل ان نشرع ببنائها او بعد انشائها وكذلك في كيفية حماية محلاتنا التجارية وسياراتنا ومافي داخلها من السرقة اضافة الى وقاية انفسنا في الوقوع كضحايا للمحتالين الذين يبتكرون اساليب جديدة لارتكاب جرائم الاحتيال !!

ويضيف المؤلفان :

ـ ونحن هنا سنتعرف بعض الوسائل التي من شأنها توفير الحماية الذاتية للبيوت والمحلات التجارية والسيارات من السرقة ، وكذلك لوقاية الانسان من الاحتيال حيث سنتناول هذا الموضوع في اربعة محاور وهي :

المحور الاول ـ « تحصين البيوت ضد السرقة » مثل . حماية الابواب والشبابيك ، ومفرغات الهواء ، واماكن اجهزة التبريد وحماية السطوح ، وبعض الارشادات الاخرى .

وفي المحور الثاني ـ « تحصين المحلات التجارية ضد السرقة» وهي حماية الابواب وحماية المعرض.

وفي المحور الثالث . تحصين السيارات ومافي داخلها ضد السرقة..

وفي المحور الرابع والاخير « وقاية الانسان ضد الاحتيال » من فئران الفنادق، والنصب التجاري ، والاحتيال باسم الزواج ، والتنجيم والشعوذة ، وصك بدون رصيد ، وبيع الاراضي والعقارات غير المكتملة البناء والعائد للغير !!

والاحتيال على ذوي السجناء ، وبيع السجاير الأجنبية ، والدولارات المزيفة والاحتيال بالمراسلة ، والاحتيال في سرقة السيارات

. وبعد ان يعرض المؤلفان بعض الارشادات الضرورية للوقاية من السرقة والاحتيال يختتمان كتابهما بالقول .

ـ مما لاشك فيه ان الاهمال وعدم الاهتمام بصيانة الممتلكات الخاصة يساعد المجرم كثيرا على ارتكاب جريمته ، على العكس من ذلك نجد ان اليقظة والانتباه ، وتوفير وسائل الحماية للممتلكات والتعاون مع اجهزة الشرطة كلها عوامل فعالة تساعد على منع المجرمين من تحرير مشاريعهم الاجرامية والحد من ارتكاب الجرائم باتجاه تحقيق المجتمع المستقر الآمن ، ونأمل ان نكون فيما ذهبنا اليه قد ساهمنا بشكل او بآخر على توعية المواطن في الوقاية من الجريمة وتحصين نفسه وماله ضدها .

هذا رأيك !

عزيزي القارئ .. هذه المساحة متروكة لك لتبدي فيها رأيك في اي موضوع اجتماعي او ثقافي او ادبي او اي قضية عامة .. ابعث لنا برسالتك وستجد منا كل الرعاية والاهتمام ..

الوعي .. الوعي !!

يخاف البعض ان يتخطى الانظمة ـ فقط ـ عندما يكون هناك رقيب يخاف ان يتجاوز اشارة المرور لحظة وجود جندي المرور .. والبعض عندما يرى رئيسه المباشر مقبلا يمسك بالقلم ويبدأ في محاولة اضفاء نوع من الاهتمام بعمله وبمجرد ان يغادر رئيسه مكتبه يتغير الحال .

بعض المعلمين عندما يكون هناك مفتش يزمع القيام بجولة تفتيشية على مدرستهم يبدأون الشرح والتصحيح والمراجعة باهتمام زائد ..

موظفوا وعمال واطباء المستشفيات عندما يصلهم خبر مسؤول صحي كبير ينوي القيام بجولة تفقدية على تلك المرافق يقومون بالترتيب « والتزويق » وتأخذ تلك المستشفيات زينتها ولاتجد مريضا الا وبجانبه ممرض وطبيب والكل يبدي الاهتمام !!

كل هذه الاشياء مرده انعدام الوعي لدى البعض .. وليس دافعها اجادة العمل والاخلاص فيه .. فلماذا لايكون هناك التزام اخلاقي ونية صادقة .. وتكون تصرفاتنا نابعة من داخلنا ومن ايماننا بالواجبات المنوطة بنا ؟!

مصلح محمد الشيخ ـ مكة المكرمة

المتصلبون !

هناك اناس سلوكهم فيه انحراف فظيع لايستقيم الا بالصهر والطرق ، وهناك رؤوس لاتلين الا بالنقر واناس لايسيرون الا اذا وضعت امامهم آلاف اللوحات الارشادية بين اللوحة واللوحة لوحة !!.

هؤلاء لاتنفع معهم كلمة ولاتفيد معهم عبارة .. هؤلاء المتصلبون الواقفون رغم حالة السير التي تضعهم في مصاف الاحياء .. هم أقسى قلوبا وافرغ افئدة .. يسكنهم فراغ قاتل ويأس يهلك وبلادة مدمرة !! هم خاوون من كل شيء الا من روتين واحد .. هو كيف يرفعون ملعقة الاكل . وكيف يجمعون بين الفم وكأس الماء !!

« مصلح »





هل تصدق ان هذه الصورة التقطتها كفيفة تعتمد فقط على حاسة السمع لتحديد المكان والمسافة؟

الصورة التقطتها الدكتورة أمينة ابوالفضل المصرية الجنسية والتي فقدت البصر منذ ٦ سنوات اثر حادث سيارة .. وقد عملت مستشارة لحماية البيئة بوزارة الصناعة المصرية كما شاركت في مؤتمرات دولية كان آخرها عن التلوث الصناعي وأثره على البيئة

بشرى للمؤلفين

ورق .. لايمكن تصويره !!

● باريس

قامت شركة لصناعة الورق في فرنسا بصناعة ورق لايمكن تصويره بأي طريقة كانت ، فطريقة صناعته تعتبر سرا تحتفظ به هذه الشركة .

بواسطة هذا الورق يضمن الكثيرون من المؤلفين بان لاتصور وتزور مقالاتهم ومؤلفاتهم !!

ولكن من يضمن لنا ان بواسطتها سيمكن كشف هذا السر ؟

المستقبل وحده هو البرهان ، هذا مايؤكد اخصائيون في صناعة الورق !

حرصا على حقوق الانسان

منع الضرب في المدارس !

اصبحت بريطانيا اخر دولة اوروبية تمنع فيها عقوبة الضرب البدني للتلاميذ في المدارس وتلك بعد ان وافق البرلمان على القرار في يوليو عام ١٩٨٦ وبدأ تنفيذه منذ النصف الثاني من شهر اغسطس الماضي !!

القرار صدر بعد الحملات المتتالية التي قام بها الآباء والمدرسون لمنع العقاب البدني

المحامي الذكي

ذهب احدهم الى مكتب محام متقدم في السن .. فاستقبله بحفاوة ودعاه للجلوس .. وعندما هم بالجلوس على المقعد المواجه لمكتبه اشار عليه بالجلوس في المقعد الآخر ..

وقبل ان ينصرف طلب منه ان يجرب المقعد الاول .. ولم يكد يجلس فيه حتى شعر بالتعب !!

فقال له المحامي : هذا المقعد احتفظ به لبائعي الكتب ومحصلي الفواتير والزوار المزعجين .. وقد ثبت تشر خمسة سنتيمترات من كثيفة الامامية !!

هكذا منه الأصل

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية
اعلانات حكومية

● اعــلان

بلدية الطائف

. حصر منازل مهجورة باشراف عمدة حي بن سويلم .

١ - المنزل ٦٣ - الاسم : غير معروف - المبنى . خشب وطوب - الحي . الفيصلية - الشارع . حبيب الاسود

٢ - المنزل ٢ - الاسم غير معروف - المبنى خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع : سلمه الانصاري

٣ - المنزل بدون - الاسم . غير معروف - المبنى . خشب وطين - الحي الفيصلية - الشارع . سلمة الانصاري

٤ - المنزل . بدون - الاسم : مشرع البقمي - المبنى خشب وطوب - الحي . الفيصلية - الشارع : سعيد بن حاطب

٥ - المنزل ٢ - الاسم سفرة عواض البقمي - المبنى . خشب وطين - الحي الفيصلية - الشارع عتاب بن مالك

٦ - المنزل : ٦ - الاسم عائض سعد البقمي - المبنى خشب وطين - الحي الفيصلية - الشارع : عتاب بن مالك

٧ - المنزل بدون - الاسم . غير معروف - المبنى : خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع . ابراهيم الانصاري

٨ - المنزل : بدون - الاسم غير معروف - المبنى . خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع ابراهيم الانصاري

٩ - المنزل بدون - الاسم غير معروف - المبنى : خشب وطوب - الحي : الفيصلية - الشارع : ابراهيم الانصاري

١٠ - المنزل ١٩ - الاسم . غير معروف - المبنى : خشب وطوب - الحي : الفيصلية - الشارع اسامة التميمي

١١ - المنزل . بدون - الاسم غير معروف - المبنى خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع اسامة التميمي

١٢ - المنزل ١٠ - الاسم غير معروف - المبنى خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع . اسامة التميمي

١٣ - المنزل . بدون - الاسم غير معروف - المبنى خشب وطوب - الحي : الفيصلية - الشارع . محمد بن زيد

١٤ - المنزل بدون - الاسم بجاد عباد السبيعي - المبنى خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع . صخر بن حرب

١٥ - المنزل : بدون - الاسم الاسمري - المبنى . خشب وطوب - الحي : الفيصلية - الشارع . صخر بن حرب

١٦ - المنزل بدون - الاسم : علي محمد الشهراني - المبنى خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع صخر بن حرب

١٧ - المنزل بدون - الاسم . عيد حمران البقمي - المبنى : خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع الضحاك بن النعمان

١٨ - المنزل بدون - الاسم غير معروف - المبنى . خشب وطوب - الحي الفيصلية - الشارع : فضالة الانصاري

اعــلان

مناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٤٩هـ

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية مناقصة انشاء مهجع جنود بمحطة ك ٢٩ بجدة (مهج جنود + ملحقات غرفة حراسة + طريق) بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (١٠٠٠ الف) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي .

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ

٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ

٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٢هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه

وللاعلام جرى نشره ...

اعــلان

مناقصة رقم ١٤٠٨/٤٠٧/٧/٥٠هـ

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية استبدال اجهزة التبريد بمحطة ارسال الموجات القصيرة والمتوسطة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (ثلاثمائة ريال ٣٠٠) الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤٠٧هـ

٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/٤٠٧هـ

٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

١٠ - تقتصر المناقصة على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٣هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه

وللاعلام جرى نشره ..

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالعيينه عن طرحها للمناقصه التاليه

اسم المنافسة : منافسة رقم : ١٤٠٩/١٤٠٨/١٦ تاجير السوق التجاري (أ)

قيمة النسخة الواحدة : ٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم المظاريف : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٨/٢/٢٤ هـ

موعد فتح المظاريف : نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ الساعة العاشرة صباحا

وعلى الراغبين في التقدم لهذه المنافسة المشار اليها بعاليه التقدم لقسم العقود والمناقصات بالادارة لطلب شراء نسخة الشروط والعقد والاطلاع على الموقع المخصص . على ان يقدم العرض حسب التاريخ المحدد اعلاه . ويعنون المظروف باسم رئيس لجنة تامين الاحتياجات بادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالعيينة .

- ويرفق بالمظروف :

١ - نسخة الشروط والعقد موقع عليها من المتقدم

٢ - ضمان بنكي من كامل القيمة بنسبة ١٪

٣ - اقرار بزيارة الموقع

٤ - قسيمة شراء النسخة

٥ - ارفاق صورة السجل التجاري والترخيص بمزاولة المهنة

٦ - شهادة انتساب للغرفة التجارية

٧ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

- مكان تسليم المظاريف (ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالعيينة - قسم العقود والمناقصات - ت : ٤٨٢٨٨٠٠ تحويلة ٢٨٠٥ او ٢٣٧٢ - الرياض ١١٦٣٢ ص.ب : ٨٦٥٤٩ تلكس ٤٠٤٨٤٠ كاما إس جي . والله الموفق .

اعــلان

● تعلن امانة المدينة المنورة للمواطنين الذين خصصت لهم قطع اراضي في مخطط المنطقة الصناعية الاولى بابار علي على طريق جدة القديم والذين لم يسددوا الايجارات المترتبة عليهم من تاريخ استلامهم لهذه القطع حتى الان فان الامانة تهيب بهم لمراجعة الادارة المالية/قسم الايرادات لتسديد الايجارات المترتبة عليهم في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان ومن لم يسدد الايجار سوف تسحب منه القطعة المسلمة له وتعطى لمواطن اخر . والله ولي التوفيق .

● اعــلان

رقم المنافسة ٤٠٠ - ٢٠١ - ٦ - ١٩

اسم الجهة المعلنة امانة مدينة الدمام

اسم المنافسة ووصفها وعرضها تحسين شوارع القطيف

قيمة وثائق المنافسة [illegible] ريال [illegible]

مكان بيع الوثائق امانة مدينة الدمام - ادارة الشئون المالية - العقود والمشتريات

اخر موعد لتقديم العروض يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٨/٣/١٢هـ

مكان تقديم العروض امانة مدينة الدمام - ادارة الشئون المالية - العقود والمشتريات

موعد فتح المظاريف يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٨/٣/١٣هـ الساعة العاشرة

نوع التصنيف المطلوب . الطرق

● اعــلان

١ - اسم الجهة المعلنة . بلدية مدينة عنيزة

اسم المناقصة تسوير مقابر بعنيزة

رقم المناقصة ٦

قيمتها ٣٠٠٠

اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٨/٣/٢٣هـ نهاية الدوام

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/٢٤هـ العاشرة صباحا

ملاحظات سيتم قبول وفتح المظاريف بالمديرية العامة بالقصيم في الزمان والمكان المحدد كما ان المواصفات سيتم بيعها ببلدية عنيزة قسم المناقصات

● اعــلان

١ - رقم المناقصة ٢٦ - ٤٠٦ - ١٤٠٨هـ

٢ - اسم المناقصة صيانة مباني المديرية في كل من المنطقة الشرقية وفروعها والمنطقة الغربية (جدة - مكة - الطائف وفروعها - والمدينة وفروعها

٣ - جهة الاعلان وزارة الداخلية/ ادارة التموين العام

٤ - قيمة وثائق المناقصة (١٥٠٠)

٥ - مكان تقديم العطاءات ادارة التموين العام اخر شارع البديعة بالرياض

٦ - اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/١٧هـ

٧ - فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/١٨هـ

اعــلان

تعلن جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - عن طرحها للمناقصة التالية -

- مشروع ١١٠٠ وحدة سكنية - مساكن اعضاء هيئة التدريس . (تاثيث)

فعلى المقاولين المصنفين والذين لهم خبرات سابقة في هذا المجال التقدم لشراء مستندات المشروع علما بان

- قيمة مستندات المنافسة ٢٠٠٠ ريال

- مكان بيع المستندات ادارة الشئون الفنية - الطابق السابع - مبنى (٢١) مكتب (٧١٦)

- موعد بيع المستندات يوم السبت ١٤٠٨/٢/٣هـ

- اخر موعد لبيع المستندات الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاربعاء ١٤٠٨/٢/٢٨هـ

- اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/٩هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا

- مكان تقديم العروض مبنى الادارة رقم (٢١) الطابق السابع - مكتب (٧٠١)

- موعد فتح المظاريف الساعة التاسعة والنصف من صباح السبت ١٤٠٨/٣/٩هـ

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة الشئون الفنية - مبنى الادارة رقم (٢١) - الطابق السابع - هاتف ٨٦٠٣٧٤٣ (٠٣) .

● اعــلان

للمرة الثانية

تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة/ المتوسطة الرابعة عشر/ بحي بنزلة الجبور بالقرب من مبنى المدرسة الحالي .

وذلك وفق الشروط التالية

١) ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار

٢) ان يحتوي المبنى على (٣٠) غرفة صالحة دراسية

٣) ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة

٤) ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين . والدوائر الحكومية

٥) ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة

٦) ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات

٧) استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كافي من برادات المياه والسخانات والطفايات

فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة للتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء واخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه

والله الموفق ..

● اعــلان

للمرة الثانية

تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة/ الابتدائية الحادية والعشرون بحي ابار علي .

وذلك وفق الشروط التالية -

١) ان يكون المبنى مسلحا وحديث ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار

٢) ان يحتوي المبنى على (٣٠) غرفة صالحة كفصول دراسية

٣) ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة

٤) ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين . والدوائر الحكومية

٥) ان لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة

٦) ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات

٧) استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كافي من برادات المياه والسخانات والطفايات

فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية ورخصة الانشاء واخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه .

والله الموفق ...

اعــلان

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار ملحق لمبنى مدرسة قباء الاولى الابتدائية

على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز ولا يبعد عن المبنى الحكومي الاساسي وان يكون له فناء ولا تقل غرفه عن (٨) غرف ومساحة الغرفة لا تقل عن ٤×٦ م مربع ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الامن والسلامة الواردة بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ .

وتقدم الطلبات لادارة التعليم - قسم الاجور - مرفقا بها التالي :

صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء ومخطط توضيحي للمبنى واقرار من مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر داره واخلاه بموجب مطالبته واقرار بعدم انتسابه لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تفيد بسلامة المبنى انشائيا ومدى تحمله وذلك في حالة تعدد ادواره .

ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون المالك مسؤولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المعلن عنه كمدرسة .

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال (١٥) يوم من تاريخ نشره . والله الموفق .

اعــلان

١ - رقم المنافسة (١) للعام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ

٢ - اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة/قيادة قوات الدفاع الجوي

٣ - اسم المنافسة : توريد اعاشة غير مطهية لافراد مراكز قوات الدفاع الجوي

٤ - قيمة وثائق المنافسة الف ريال

٥ - مكان بيع الوثائق : هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوي/ادارة المشتريات تلفون ٤٧٧٩٤٧٨

٦ - اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٨/٤/٧ هـ الموافق ١٩٨٧/١١/٢٨ م الساعة الثانية ظهرا

٧ - مكان تقديم العروض هيئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوي/ادارة المشتريات

٨ - موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٨/٤/٨ هـ الساعة العاشرة صباحا

٩ - ملاحظات . ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة مشفوعا بالمستندات التالية

أ - نسخة من السجل التجاري ب - نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول جـ - نسخة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول د - ارفاق ضمان ابتدائي حسب ما ورد في المادة (٥) من الشروط العامة ولا يقبل سوى خطاب بنكي كامل هـ - ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه و - تفضيل المنتجات الوطنية .

اعــــلان

■ تعلن امـــارة منطقة عسير عن تاجيل موعد تاجــــيل موعد تقديم عطاءات مشروع ترميم وتجديد ملحقات سكن صاحب السمو الملكي امير المنطقة مرحلة ثانية الى يوم السبت ١٤٠٨/٣/٢هـ وسيكون فتح المظاريف في اليوم التالي لتقديم العطاءات الموافق الاحد ١٤٠٨/٣/٣هـ تمام الساعة العاشرة صباحا بادارة المشتريات وذلك بدلا من الموعد السابق المحدد في ١٤٠٨/٢/٤هـ علما بان المنافسة مقصورة على المقاولين السعوديين فقط للاهمية جرى اعلانه ..

والله المــوفق ..

اعــلان مناقصة للامن العام

■ رقم المناقصة : ١٤٠٨/١٤٠٧/٨٨هـ ..

اسم الجهة المعلنة : الامن العام ..

اسم المناقصة . تامين شبكات مراقبة تلفزيونية لكل من سجن واصلاحية جدة وسجن المدينة المنورة وسجن نجران وسجن الدمام ..

قيمة المناقصة : (١٠٠٠) ريــال ..

مكان بيع المواصفات : الامن العام - المناقصات ..

اخر موعد لقبول العروض . ١٤٠٨/٢/٢٧هـ ..

مكان تقديم العروض : الامن العام - المناقصات ..

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٢/٢٨هـ ..

مقدار التصنيف المطلوب ونوعــه : درجة رابعة في مجال الاعمال الكهربائية والتخصص في السجل التجارى في مجال الاتصالات وشهادات خبرة في هذا المجال ان وجدت ..

ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجارى وشهادة التصنيف وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص ..

اعــــلان

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها لها التالية ..

١ - سبعة دكاكين وقف مسجد الامير متعب بن عبدالعزيز الكائنة بالعزيزية ..

٢ - اربعة دكاكين بالششة وقف مسجد عبدالله بن عبيد ..

٣ - دكاكين بالجميزة وقف مسجد عبدالله محمد جمل مجيد حارة بيضة ..

٤ - دكان ومخزن بالعتيبية وقف مسجد معتوق صعيدى ..

٥ - اربعة دكاكين بساحة اسلام بجرول وقف رباط المليبارية واكبر خوجه ..

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومه والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/١٨هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترد عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر ..

وللعموم جرى نشره والله المــوفق ..

اعــــلان

■ اعلان الحاقي خاص بالمناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٨٦هـ صيانة النظام الالي لتحديد مواقع عربات الدوريات بمدينة جدة ..

يعلن الامن العام عن تمديد موعد تقديم العطاءات لهذه المناقصة الى يوم ١٤٠٨/٣/١٦هـ بدلا من يوم ١٤٠٨/٢/٤هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٨/٣/١٧هـ مع قبول التصنيف بالدرجة الرابعة اعمال الصيانة والتشغيل لمن يرغب الدخول في هذه المناقصة ..

وللعلم جرى نشره والله الموفق ..

اسم المناقصة : عملية اقامة اربعة برك صناعية في مواقع مختلفة في جبل القهر بالريث منطقة جيزان

رقمها : ٨/٢

قيمة المواصفات : ١٥٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٨/٣/٢ هـ موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٨/٣/٣ هـ

اسم المناقصة : اقامة خزانات ووحدات شرب وملحقاتها مع التمديدات اللازمة بالمجموعة (د - ١) وتشمل العريدة - كبشان - الشعلانية - بدائع الدلايجة بالدوادمي

رقمها : ٨/٣

قيمة المواصفات : ١٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٨/٣/٢ هـ

موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٨/٣/٣ هـ

. تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم (رئيس لجنة فتح المظاريف) علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد ، وللعموم جرى نشره .

اعــلان

اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بوادي الدواسر

رقم المنافسة : ١٤٠٨/٣ هـ

اسم المنافسة : شراء ارض لمدرسة ١ - النويعمة الثانوية

المساحة . ١٠٠×١١٠ م

٢ - الملك فيصل الابتدائية

المساحة : ٨٠×٥٥ م

اخر موعد لفتح العطاءات . اخر دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٣٠ هـ

موعد فتح المظاريف . الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١ هـ .

اعــلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مباني بشرق مدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ي ١٤٠٩/٤٠٨ وذلك في الاحياء التالية :

١ - بديل مقر المدرسة ١٣٠ الابتدائية بحي الملك فهد

٢ - بديل مقر المدرسة ١٤٢ الابتدائية بحي النسيم فئة هـ ل ٢

٣ - بديل مقر المدرسة ١٦٤ الابتدائية بحي الخليج

٤ - بديل مقر المدرسة ١٧٥ الابتدائية بحى الربوة شرق سوق الخضار

فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط التالية :

١ - ان يقع على شارع واسع

٢ - وجود عدد لا يقل عن خمس عشرة غرفة مقاس ٦×٤ م بالاضافة الى غرف ملاحق .

٣ - مساحة لا تقل عن ٤٠٠ متر مربع

٤ - منافع اخرى

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض . ومعنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بشرق الرياض . ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التي تراها الادارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف . والله الموفق .

اعــلان

● تعلن ادارة تعليم البنات شرق الرياض عن حاجتها الى سباكين للقيام باعمال السباكة في المدارس على ان تتوفر فيهم الشروط الاتية :

١ - ان يكون سعودي الجنسية

٢ - ان يكون مؤهل لذلك من احد مراكز التدريب المهني او المعاهد المهنية

٣ - يفضل من له سابق خبرة في مجال السباكة

فمن يجد في نفسه الكفاءة للقيام بهذا العمل عليه التقدم لادارة تعليم البنات شرق الرياض شعبة الخدمات . والله ولي التوفيق .

اعــلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى لشغله بديل مقر المدرسة ٧٧ الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٩/٤٠٨ وذلك في حي الفود

فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط التالية :

١ - ان يقع على شارع واسع

٢ - وجود عدد لا يقل عن خمس عشرة غرفة مقاس ٦×٤ م بالاضافة الى خمس غرف ٤×٥ م

٣ - مساحة لا تقل عن ٤٠٠ متر مربع

٤ - منافع اخرى

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض . ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التي تراها الادارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف . والله الموفق .

اعــلان

رقم المناقصة : ١٤ فرع القصيم لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ

مسماها : انشاء وتنفيذ اعمال العقد الثاني من البنية الاساسية لمنشآت جامعة الملك سعود بالقصيم

اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١,٣٠ ظهرا من يوم السبت ١٤٠٨/٣/٢

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد ١٤٠٨/٣/٣ هـ

اعــلان

رقم المناقصة : ١٥ فرع ابها لعام ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ

مسماها : انشاء وتنفيذ اعمال العقد الثاني من البنية الاساسية لمنشآت جامعة الملك سعود فرع ابها .

اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١,٣٠ ظهرا من يوم السبت ١٤٠٨/٣/٢

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة يوم الاثنين ١٤٠٨/٣/٤ هـ

● اعلان تاجير عمارة سكنية

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف بانه تقرر بمشيئة الله تاجير العمارة السكنية التابعة لها والكائنة بشارع ٢٥ بالشهداء الجنوبية شمال مكتب شركة الكهرباء .

وذلك بالمزاد العلني الذي سيجري على موقع العمارة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢١هـ وتتكون العمارة من شقتين الاولى دور ارضي تشمل ثلاث غرف بمنافعها ولها مدخل خاص والثانية دور علوى وملاحق اربع غرف بمنافعها ولها مدخل خاص وجميعها مزودة بالماء والكهرباء .

وسيكون افضلية التاجير لراغب لستئجار العمارة ويتم استلام ٥٠٪ من قيمة ترسية المزاد فورا اذا كان في حدود التقديرات الموضوعة من قبل الادارة ويلقي المبلغ وتوقيع العقد يتم خلال مدة لا تتجاوز اسبوع واحد . مع العلم بان الاستحقاق النظامي للمكتب العقاري على المستاجر ..

ولمزيد من الايضاح بالامكان الاتصال بالهاتف رقم ٧٤٥٠٣٢٨ .. والله الموفق

● اعلان استئجار مبنى لشعبة الاشرفية بعنيزة للمرة الرابعة

تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الرابعة عن رغبتها في استئجار مقر لمبنى شعبة بريد الاشرفية بعنيزة وذلك حسب الاتي :

١ - ان يكون المقر من البناء المسلح ومساحته لا تقل عن ٨×٥ متر .

٢ - ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع .

٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره بتنفيذ الاتي :

ا - دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل «مجلى» .

ب - كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد .

ج - باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي .

د - سقف مستعار (ارمسترونج) مع تركيب مكيفين فريون (حار وبارد) .

٤ - ان يكون الموقع للمقر على طريق عنيزة/ الزلفي الرئيسي .

فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد عنيزة المركزى لغاية ١٤٠٨/٢/٣٠هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع . والله الموفق .

● اعــــلان

رقم المناقصة : ٨٩ - ١٤٠٨/١٤٠٧هـ .

اسم الجهة المعلنة : الامن العام .

اسم المناقصة : صيانة وتشغيل الاجهزة والمختبرات ومساعدات التعليم بمدينة التدريب .

قيمة المناقصة : (٢٠٠٠ ريال) .

مكان بيع المواصفات : الامن العام/ المناقصات .

أخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٨/٣/٢هـ .

مكان تقديم العروض : الامن العام/ المناقصات .

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٣/٣هـ .

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الرابعة في مجال الصيانة والتشغيل والتخصص في السجل التجاري في هذا المجال .

ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من شهادات الخبرة والتصنيف والسجل التجاري للتاكد من ذلك .

● اعــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مباني بشرق مدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ وذلك في الاحياء التالية

١ - حي العزيزية جنوب شرق الحي قرب المدرسة (١٤٧) الابتدائية يكون مقر للمتوسطة (٧١) .

٢ - حي النسيم (القصير) الكيلو السابع مقرا للمدرسة الثالثة الابتدائية .

٣ - حي النسيم فئة د ك ه مقر للمدرسة (٢٠٣) .

فعلى من تتوفر لديه الشروط التالية :

١ - ان يقع على شارع واسع .

٢ - وجود عدد لا يقل عن خمس عشرة غرفة مقاس ٦×٤ بالاضافة الى غرف ملاحق .

٣ - مساحة لا تقل عن ٤٠٠ م ٢

٤ - منافع اخرى ٨

التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة تقاطع شارع الملك فيصل مع شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض معنونا عرضه باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذى يمكن مخاطبته عليه . والله ولي التوفيق .

● اعــــلان

يسر ادارة ميناء جدة الاسلامي ان تعلن عن رغبتها في بيع بعض الاثاث المستعمل وبحالة جيدة والمستخدم بالمعسكرات السكنية .

فعلى الراغبين في شراء هذه المواد تقديم عروضهم في مظاريف مغلقة الى ادارة المشتروات والعقود بميناء جده الاسلامي خلال اسبوعين من تاريخه .

وللاستفسار يمكن الاتصال بادارة المشتروات والعقود بالميناء هاتف ٦٤٧١٢٠٠ - توصيلة ٦١٦١ .

اعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة . ١٤٠٨/١٤٠٧/٩٠هـ .

اسم الجهة المعلنة : الامن العام .

اسم المناقصة : صيانة واصلاح انظمة . تحديد الهواتف الطالبه في كل من ادارة مرور الرياض . الدوريات والنجده بشرطة الرياض . الدوريات والنجده في شرطة جده . شرطة العاصمة .

قيمة المناقصة : (١٠٠٠) ريال .

مكان بيع المواصفات : الامن العام/ المناقصات .

اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٨/٣/٤هـ .

مكان تقديم العروض : الامن العام/ المناقصات .

موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/٥هـ .

مقدار التصنيف المطلوب . الدرجة الخامسة في مجال الصيانة والتشغيل والتخصص في السجل التجارى في مجال الاتصال

ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من شهادة التصنيف والسجل التجارى للتاكد من التخصص .

أعلان

اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم رجال المع .

اسم المنافسة : ترميم مدرسة القرطبى الابتدائية بثلوث حسوة

رقمها . ١٤٠٨/١هـ .

القيمة بالريال : ١٠٠ ريال .

أخر موعد لتقديم العطاءات . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/١٦هـ

فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/١٧هـ

١ - ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر .

٢ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى ساري المفعول

٤ - ضمان مبدئي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاث اشهر .

٥ - ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة مفقطة كتابة ورقما .

٦ - مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم للحصول على الشروط والمواصفات

٧ - جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر فيه ذلك

اعلان الغاء مناقصة

■ تعلن ادارة تشغيل وصيانة منشآت ومرافق القوات البحرية بالقوات البحرية الملكية السعودية عن الغاء المناقصة العامة رقم (١٤/٠٥/س/٢) للعام المالي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ بخصوص استقدام وتامين وتوفير العماله المتخصصه والتى سبق الاعلان عنها وللمعلومية جرى النشر .

والله ولى التوفيق .

خدمات الندوة

اعلانات مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عادل محمد شنواز تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار بموجب الصك الصادر من هذه المحكمة برقم ٥٨ في ١٣٧٧/٢/٢٠هـ على المادة ٨٦/٨٥ المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة الشبيكه الهجله شارع ابراهيم الخليل المحدودة شرقا ملك محمد اسماعيل الجزار قديما وحديثا وقف البخاري.

غربا السكه النافذة وبها باب
شاما وقف معاتيق الاغوات.
يمنا السكة الغير نافذه

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● يعلن متها خان بارى خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٨٨٣٧٨٥ تاريخ ١٤٠٧/٦/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

■ يعلن محمد غازى يحي عثمان حلوانى عن فقد استمارة سيارة مازدا م٧٩ رقم ١٩١٧٧١٩ خصوصى السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

■ يعلن سعيد فواز حسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٠٧٠٩٣٦٩٩ صادرة من مكة المكرمة واستمارة سيارة كراسيدا م٨٠ برقم ٢٢٣٦٦٠٩ خصوصي السعودية صادرة من الطائف

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مؤسسة علوى تونسى.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عيسى على حسن عسيرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٦٨٩٦٩٢ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد اسلام ابو صديق عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٦٩٦٦ تاريخ ١٤٠٢/٥/١١هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن السيد عبدالغنى حكيم على عن فقد اقامة رقم ٣٢٤ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٦هـ صادرة من جدة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده

● يعلن كامل احمد ازهر عن فقد لوحة سيارة لورى جمس م٧٧ رقم ٦٠٢٤٠٣٧ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن محمد الياس احمد دين عن فقد رخصة اقامة رقم ١١٣٦١ تاريخ ١٤٠٦/٧/١٦هـ صادرة من جدة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده.

● يعلن لونشا محمد عثمان غنى عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٠١٣٩١٩٧٤ تاريخ ١٤٠٦/٥/١٦هـ صادرة من جده

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده.

● يعلن عبدالرحمن عقيل علوى جفرى عن فقد شهادة تخصيص مؤقته رقم الشهادة ١١٥٩٨٨ تاريخ ١٤٠٤/٧/٩هـ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك).

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك).

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فايز اسحاق يوسف خير الله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٩١٣ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٧ سجل مكة المكرمة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

اعلانات تبوك

● يعلن محمد فؤاد شهاب عن فقد دفتر اقامة ابنته سناء رقم ٢٠٠٩٥٨٩٩٢٦ تاريخ ١٤٠٧/١٠/١٠هـ صادرة من تبوك.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك.

اعلانات أبها

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو مبارك موسى مشبب طالبا اضافة الفخذ ال محرق والشهرة الشهرانى بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٧ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٠هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد/ مبارك موسى مشبب ال محرق الشهرانى فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق م/ابها.

اعلانات الطائف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه المواطن عباس حمود عباس الكريزى البقمي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٠٨٥٧٠٣١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٩هـ سجل الخرمه قد فقد منه

يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سويلم سعد بلال البقمي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٧٦٤١٨ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٢هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

اعلانات جده

● يعلن محمد ابوبكر باحمدان عن فقد لوحة سيارة تايوتا موديل ٨٤ رقم ٢٨٢٥١١ه نقل السعودية صادرة من مرور جدد

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده.

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن نافع عائش العمرى عن فقد لوحة سيارة ونيت هاى لوكس م٨٢ برقم ٦٥١٨٨٥ نقل السعودية سجل المدينة المنورة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فيصل معيض عويض الجابرى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٤٣١٣ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٩هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه

يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

اعلانات الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه تقدم اليها المواطن سعيد شراوى عوظه الغامدى من اهالى الزرقاء بالباحة وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بالزرقاء والمقام عليها بيت شعبى مبنى بالحجر والخشب والتى الت اليه عن طريق الشراء من المواطن سعيد ابن عوضه وصالحه بنت عبداله والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلي

الارض المسماه صافح الجرار والجناب والبيت حدودها واطوالها كالاتى :ـ

شمالا يحدها ملك على يحى اله بن ساعد بطول الضلع ٣٨ متر.

جنوبا ملك شراوى عوظه وعزيز احمد بطول ضلع يبدا من الشمال ٣ متر ثم ينكسر للجنوب بطول ٢٫٥٠ متر ثم ينكسر للغرب بطول ١٣٫٩٠ متر ومجموع طول الضلع الجنوبي ٢٠٫٤٠ متر.

شرقا ملك صالح الغبيشى وملك شراوى عوظه بطول ضلع يبدا من الشمال ٣٢ متر ثم ينكسر قليلا للجنوب الغربي بطول ١٨٫٥٠ متر ثم ينكسر للغرب بطول ١٠ متر ثم ينكسر للجنوب بطول ٢٣٫٢٠ متر ومجموع طول الضلع الشرقي ٨٣٫٧٠ متر.

غربا يحدها ملك عطية بن محمد وسبل بعرض ٢ متر يليه ملك يحى الله عبداله بطول ضلع يبدا من الشمال ٥١٫١٠ متر ثم ينكسر للشرق بطول ٤متر ثم ينكسر للجنوب بطول ١٩ متر ثم ينكسر للغرب بطول ٣ متر ثم ينكسر للجنوب بطول ٤ متر ومجموع طول الضلع الغربي ٨١٫١٠ متر

وتبلغ مساحة كامل الارض والمبانى الشعبية ٢٢٦٩٫٣٨ مترا مربعا.

طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بعاليه فعلى كل من له معارضة التقدم الى المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهران من تاريخه والله الموفق.

اعلانات حكومية

اعلان

■ تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تاجير الشقق الخالية بالعمارة رقم (١) الكائنة بشارع ابي ذر والشقق الخالية بالعمارة رقم (٢) الكائنه بشارع الملك عبدالعزيز جوار مستشفى الولاده والشقق الخالية بالعمارة رقم (٤) الكائنة بالسيحه وكذا تاجير الدكاكين الخالية الواقعة سفل العمارة رقم (٤)

فعلى كل راغب للاستئجار مراجعة قسم الاستثمار للتعرف على الشقق ووضع الزياده في اوراق المزايدة وحدد يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ اخر موعد قبول المزايده.

اعلان

■ تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في بيع قطعة الارض الواقعة بشارع درب الجنائز والمطلة على ميدان باب السلام والمقام عليها معرض في الوقت الحاضر ويمكن لراغب الشراء مراجعة قسم الاستثمار بادارة اوقاف المدينة المنورة للاطلاع على الكروكى المعد لهذه القطعة والتعرف على الموقع ووضع الزيادة في ورقة المزايدة.

وحدد يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٢٤هـ اخر موعد لقبول الزيادة وينتهي قبول الزيادة بنهاية الدوام الرسمي لليوم المذكور علما ان الترسية والموافقة على البيع مشروطه بصدور موافقة مجلس الاوقاف الاعلى ويشترط على المشترك في المزايدة تقديم ضمان بنكي او نقدى بنسبة ١٪ من قيمة عطائه يزاد الى ٥٪ عند انتهاء المزايدة

اعلان

■ تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن مناقصة صيانة ونظافة ٦٠ ستون مسجدا وجامعا بالمدينة المنورة وذلك لمدة ثلاث سنوات فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في اعمال الصيانه والنظافة الراغبين الدخول في المناقصة مراجعة ادارة اوقاف المدينة المنورة للحصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (١٠٠٠) الف ريال وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع ومرافقا به ضمان ابتدائى ١٪ سارى المفعول ولمدة اربعة اشهر.

وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجارى مع ايضاح سابقه الاعمال الحكومية في هذا المجال ان وجدت وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٢٤هـ حسب تقويم ام القرى وموعد فتح المظاريف هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/٢٥هـ.

اعلان عن تمديد منافسة عامة

■ تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدنى ـ مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة تنفيذ خدمات الادارة والتشغيل والصيانة رقم (ج ـ ٨ ـ ٠٢٥ ـ وم ـ ٠) بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده ليصبح اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٧م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الاربعاء ٧ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٣٠ سبتمبر ١٩٨٧م.

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣٠ ـ رقم ٣٦) الكائن بمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٧م.

وسوف يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبه بوثيقة المنافسة.

اعلان

■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في البحث والاعلان عن استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة ال ٤٧ الابتدائية للبنات بمكة المكرمة مدخل شارع الحج من جهة الزاهر بالقرب من المبنى الحكومي الموجودة به المتوسطة العاشرة للبنات حاليا على ان يكون المبنى المراد استئجاره لاتقل غرفه عن ٢٨ غرفة خلاف المنافع الشرعيه ولاتقل مساحة كل غرفة عن ٤×٥م شريطة أن يكون سليم من النآحية الانشائية والمعمارية وجيد التهوية وغرفة متسعة للفصول الدراسية ومزود بالماء والكهرباء والصرف الصحى ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة به لفسح الطالبات.

فعلى الاخوه المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزيه مصطحبا معه استدعاء + بيان بمقاسات الغرف الفعليه وليكن ذلك خلال شهر من تاريخه ليتم اجراء اللازم والله الموفق.

اعلان عن تاجير عمارة للاوقاف بحى قروى بالطائف بالمزاد العلنى

■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير العمارة العائدة لها والواقعة بحي قروى غرب دوار وزارة الاشغال العامه والاسكان وذلك عن طريق المزاد العلنى الذى حدد له يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا.

الاستعمالات: العمارة مكونة من ثلاثة ادوار بها (٣٢) غرفة وتقع على ثلاثة شوارع وتصلح لأن تكون ادارة حكومية او مكاتب للشركات او المؤسسات او سكنى لموظفيها.

المميزات: ١ ـ الدور الثانى ـ به شقتين وكل شقه تحتوى على ثلاثة صوالين واسعة وثلاث غرف نوم واربعة حمامات ومطبخ واسع مزود بالدواليب الخاصة به والشقتين مغطاه بورق حائط ممتاز ومفروشه بالموكيت الفاخر ومزوده بستائر للنوافذ واجهزة تكييف

٢ ـ الدور الاول به شقتين وكل شقة تحتوى على ثلاثة صوالين واسعة وثلاث غرف نوم واربعة حمامات ومطبخ واسع مزود بالدواليب الخاصة به والشقتين مفروشة بالموكيت ومزوده بستائر للنوافذ واجهزة تكييف.

٣ ـ الدور الارضى به شقتين بها ثمان غرف وخمسة حمامات وموقف ثلاث سيارات داخل سور العمارة.

٤ ـ واجهات العمارة مكسية بالرخام ولها حوش دائرى من الاربع واجهات مزوده بالماء والكهرباء وشبكة غاز مركزي كما ان خدمة الهاتف متوفرة بالمنطقة.

الشروط ـ ترغب ادارة الاوقاف تاجير العمارة بالكامل وبالمزايده العلنيه المحدد تاريخها اعلاه ويتم دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد عند انتهاءه والمتبقى عند تحرير العقد وتقديم الضمان لصيانة مرافق ومحتويات العمارة.

للمعاينه والاستفسار يمكن مراجعة ادارة الاوقاف او الاتصال هاتفيا ت (٧٤٥٠٣٢٨).

اعلان للمرة الثانية

■ تعلن المديريه العامة لتعليم البنات بالمدينه المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الرابعة والعشرين بحي قباء طريق الهجرة حارة القهده بالقرب من مبنى المدرسة الحالي وذلك وفق الشروط التالية ـ

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار.
٢ ـ ان يحتوى البناء على (٢٥) غرفة صالحة كفصول دراسية.
٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة.
٤ ـ ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية.
٥ ـ ان لا يكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك او زيادة في الاجره
٦ ـ ان لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات.
٧ ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والإصلاحات التي تراها الادارة ضروريه عند الاستئجار وكذلك تامين عدد كاف من برادات المياه والسخانات الطفايات.

فعلى المواطنين الذين لديهم مبنى تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجره ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقه من صك الملكية ورخصة الانشاء و اخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخه والله الموفق

اعلان المناقصة رقم (٢)

رقم المناقصة : ٢.
قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٨/٣/٢هـ.
تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/٣هـ.

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن طرحها للمناقصة العامة رقم (٢) بخصوص عملية تامين اعاشة لطالبات الروضات والمغتربات بالكلية المتوسطة وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلى ـ

١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض/ المحاسبه/ العنوان الملز/ شمال ادارة الجوازات شارع مكه
٢ ـ صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها المقاولات.
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦ ـ ضمانا مبدئيا بواقع ١٪ من جملة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة والله الموفق.

دعوة الى مناقصة عامة

اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
اسم المنافسة تامين توريدات اللحوم بمستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الابحاث
قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال (الف ريال سعودى) نقدا او بشيك مصدق لامر المستشفى.
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم السبت ٢٦ محرم ١٤٠٨هـ الموافق (١٩ سبتمبر ١٩٨٧م)
اخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم السبت ٢٤ صفر ١٤٠٨هـ الموافق (١٧ اكتوبر ١٩٨٧م).
مكان تقديم العروض ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاحد ٢٥ صفر ١٤٠٨هـ الموافق (١٨ اكتوبر ١٩٨٧م) في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى.
المستندات المطلوب ارفاقها ١ ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول
٢ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ القيد في السجل التجارى المختص باخر تعديلاته مشتملا على اعمال توريدات المواد الغذائية
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي يساوى ٢٪ (اثنان بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
٥ ـ جميع مستندات المناقصة.

ملاحظات ١ ـ على مقدمى العطاء ان يراعى عند اعداد عرضه كتابة اسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف.
٢ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات التى قامت بشراء مستندات المناقصة.
٣ ـ للمستشفى الحق في تجزئة العطاءات وتخفيض او زيادة الكميات المطلوب توريدها او الغاء بعضها اذا مادعت الحاجة الى ذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المشتريات.
٤ ـ يلزم زيارة ادارة خدمات التغذية بالمستشفى قبل تقديم العطاء للاطلاع على عينات الاصناف المطلوبة. وكذلك على نظم المخازن ونظام التوريد والاستلام لمثل هذه التوريدات.
٥ ـ يجب ان يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة سابقة في مجال تامين توريد اللحوم وان يرفق بعطائه مايثبت قيامه بعمليات مشابهة او مماثلة في نفس هذا المجال
٦ ـ لا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائى يو غير مستوف ماهو مطلوب اعلاه.

دعوة الى مناقصة عامة

اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
اسم المنافسة تامين توريدات الالبان ومنتجاتها بمستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الابحاث.
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال سعودى) نقدا او بشيك مصدق لامر المستشفى.
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم السبت ٢٦ محرم ١٤٠٨هـ الموافق (١٩ سبتمبر ١٩٨٧م).
لخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٢٠ صفر ١٤٠٨هـ الموافق (١٣ اكتوبر ١٩٨٧م).
مكان تقديم العروض ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاربعاء ٢١ صفر ١٤٠٨هـ الموافق (١٤ اكتوبر ١٩٨٧م) في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى.
المستندات المطلوب ارفاقها ١ ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
٢ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ القيد في السجل التجارى المختص باخر تعديلاته مشتملا على اعمال توريدات المواد الغذائية.
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي يساوى ٢٪ (اثنان بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
٥ ـ جميع مستندات المناقصة.

ملاحظات: ١ ـ على مقدمى العطاء ان يراعى عند اعداد عرضه كتابة اسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف.
٢ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات التى قامت بشراء مستندات المناقصة.
٣ ـ للمستشفى الحق في تجزئة العطاءات وتخفيض او زيادة الكميات المطلوب توريدها او الغاء بعضها اذا مادعت الحاجة الى ذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المشتريات
٤ ـ يلزم زيارة ادارة خدمات التغذية بالمستشفى قبل تقديم العطاء للاطلاع على عينات الاصناف المطلوبة. وكذلك على نظم المخازن ونظام التوريد والاستلام لمثل هذه التوريدات.
٥ ـ يجب ان يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة سابقة في مجال تامين توريد الالبان ومنتجاتها وان يرفق بعطائه مايثبت قيامه بعمليات مشابهة او مماثلة في نفس هذا المجال.
٦ ـ لا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائى يو غير مستوف ماهو مطلوب اعلاه.

اعلان عن مناقصة عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

اسم المنافسة ووصفها وغرضها ١ ـ مشروع حفر بئرين ارتوزيين بالاحساء وانشاء خزان فولاذ علوى
قيمتها (١٠٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١٠هـ.
مكان التقديم. ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١١هـ
اسم المناقصة ووصفها وغرضها ٢ ـ مشروع ابار ومضخات وخزانات وشبكة مياه عقد حفر بئر ارتوازية والمنشات الملحقه بارض المصلحة بمخطط ٢٦/٢ بالخبر
قيمتها (١٠٠٠) ريال.
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١١هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٢هـ.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها ٣ ـ مشروع ابار ومضخات وخزانات مياه عقد حفر بئرين بكامل تركيباتها في مدينة صفوى
قيمتها (١٠٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١٢هـ.
مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٣هـ.

اعلان

■ تعلن مديرية الزراعة بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في بيع رجيع وادوات رجيع تالفة مكونة من مكاتب وكراسى وطلنبات ومسكائن ومواتير رش وتراكتور دى سكس وحراثة

وذلك بالمزاد العلنى بمقر كراج المديرية في المزرعة النموذجية ببئر سيدنا عثمان رضى الله عنه. وذلك في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ

اسم الجهة المعلنة ـ ادارة التعليم في الوشم.
اسم المنافسة تامين الماء لبعض مدارس منطقة الوشم لمدة ثلاثة سنوات.
رقم المنافسة ١٧/٩.
قيمة المنافسة ٥٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/٣٠هـ.
مكان تقديم العروض قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٤/١هـ.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه مقصورة على المقاولين السعوديين فقط

اعلان مناقصة عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها. ١ ـ مشروع حفر بئرين ارتوازيين بالاحساء وانشاء خزان فولاذ علوى
قيمتها ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٣/١٠هـ.
مكان التقديم. ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف. ١٤٠٨/٣/١١هـ.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها ٢ ـ مشروع ابار ومضخات وخزانات وشبكة مياه عقد حفر بئر ارتوامية والمنشات الملحق بارض المصلحة بمخطط ٢٦/٢ بالخبر.
قيمتها: ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق. ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١١هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات.
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٢هـ.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها ٢ ـ مشروع ابار ومضخات وخزانات مياه عقد حفر بئرين بكامل تركيباتها في مدينة صفوى.
قيمتها ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق. ادارة المشتريات والمناقصات
أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/٣/١٢هـ.
مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/٣/١٣هـ

اعلان

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية ـ

١ ـ دكان بالحفاير وقف مسجد ابن العباس (سراج صبيح سابقا)
٢ ـ دكانين بحارة الرشد بالمسفلة وقف مسجد محمد صالح سندى
٣ ـ دكانين بجبل ابوشدادين بالمسفلة وقف مسجد ابوبكر بازعزوع.
٤ ـ دكان بشارع المنصور وقف مسجد الشريف بركات العبدلى.
٥ ـ دكانين بشارع ابولهب وقف مسجد البنغالى

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومه والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٣هـ لموافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدد بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترد عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر.

وللعموم جرى نشره والله الموفق

اعلان

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية

١ ـ دكانين بالحلقة القديمة بجرول وقف مسجد الامير متعب.
٢ ـ دكان بشارع المنصور حارة ام قضب وقف مسجد عيدون حلوانى
٣ ـ دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان المنعي.
٤ ـ دكانين بالهنداوية وقف مسجد أمين حسين حافظ.
٥ ـ دكان بحارة اليمن بالطندباوى وقف مسجد عبدالله مشحرعى

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومه والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٢٥هـ لموافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدد بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترد عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر.

اعلان مزاد علنى

■ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى عن رغبتها في بيع صفائح نحاسية مزالة من واجهات فندق الرياض انتركونتننتال بشارع المعذر بالرياض فعلى من لديه الرغبة في الشراء التواجد بعد صلاة عصر يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٢٥هـ بالساحة الشمالية من الفندق والدخول من الباب الغربى علما ان البيع سيتم على اساس الوزن بالكيلو ويلتزم المشترى بنقل جميع ما اشتراه خلال يوم واحد من تاريخ ابلاغه بالموافقة ولن تتحمل الوزارة اى مسئولية بعد ذلك.. ويدفع المشترى عربون بنسبة ٢٥٪ خمسة وعشرون بالمائة عند رسو المزاد عليه ويتم دفع الباقى بعد موافقة الوزارة على البيع والسعى على المشترى.

اعلان

اسم الجهة وزارة المعارف ادارة التعليم بحفر الباطن.
اسم المنافسة: منافسة تامين الماء العذب لبعض مدارس المنطقة
رقمها ٥.
قيمتها. خمسون ريالا.
اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٢٤هـ
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الساعة العاشرة الموافق ١٤٠٨/٢/٢٥هـ.

تعلن ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن عن رغبتها في ترسية عملية تامين الماء العذب الصالح للشرب لبعض مدارس منطقة حفر الباطن لمدة عام دراسي كامل ١٤٠٨/١٤٠٧هـ فعلى جميع الراغبين في دخول هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بحفر الباطن وذلك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات للتقديم على ضوئها وذلك وفق الشروط التالية ـ

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر.
٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من قبل بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولايقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك
٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة.
٤ ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لايتوفر فيه ذلك.

اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٣٠/م ش لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ والخاصة بعملية انشاء عشرون مدرسة بنماذج مختلفة الدفعة السادسة في المناطق التالية الدمام ـ الاحساء ـ عرعر ـ تبوك ـ المدينة ـ ينبع ـ الجوف ـ مع مراعاة الشروط الاتية ـ

١ ـ ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنفين.
٢ ـ ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة.
٣ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه.
٤ ـ ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التى سبق التزامه بها.
٥ ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/٥هـ.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/١٨هـ الساعة التاسعة صباحا.
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/١٨هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا.
٨ ـ قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠٠) الف ريال لكل مدرسة.

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحدودة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.

والله ولى التوفيق.

اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

■ تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٢٩/م ش لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ والخاصة بعملية ترميم متوسطة المخواة بمنطقة المخواه مع مراعاة الشروط الاتية ـ

١ ـ أن يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين.
٢ ـ ان يكون له سابقة اعمال معمارية ذات طبيعة مماثلة.
٣ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه.
٤ ـ ان يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاريع التى سبق التزامه بها.
٥ ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٠هـ.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/١٣هـ الساعة العاشرة صباحا
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/١٣هـ الساعة العاشرة والنصف صباحا.
٨ ـ قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (٢٠٠) مائتان ريال.

فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.

والله ولي التوفيق

اعلان

■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسات التالية ـ

رقم المنافسة ٤٠٨١٠٣.
اسم المنافسة تامين النظام المركزى لرصد انذارات ومراقبة اداء انظمة التراسل الرقمية (نظام المراقبة المركزية)
قيمة النسخة. ١٠,٠٠٠ ريال
أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ.
رقم المنافسة ٤٠٨١٢٥.
اسم المنافسة التامين على السيارات والمعدات بالاتصالات السعودية في كافة المناطق.
قيمة النسخة. ٤,٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف. في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/٢٥هـ.
ملاحظات: ١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحى المرسلات شرق السليمانية الدور الاول.
٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى

ورقات رياضية

بقلم عبدالرحمن اخضر

لماذا كنا نتوقع أن يكون

لقاء النصر والهلال رائعا ؟!

منذ ذلك الهدف .. وماجد مزروع فى الذاكره

الورقة الاولى

كنت اعتقد ان مباراة القمة بين الهلال والنصر ستكون افضل مباريات الموسم وبالتالى ستتفوق على مباراة الاهلى والنصر التى كنت قد وصفتها بانها من اقوى وامتع اللقاءات حين اقتسم الفريقان شوطى المباراة فقدم الاهلاويون فى الشوط الاول فاصلا موسيقيا ممتعا شاركهم فيهم النصراويون .

واسك النصراويون بزمام المبادرة فى الشوط الثانى فقدموا مباراة ذات مستوى عال كان اهم مايميزها انها جاءت خاليه تماماً من الكروت والشد النفسى والعصبى الذى كثير مايعتور اداء اللاعبين فيفقدون بالتالى السيطرة على قدراتهم الذاتية وامكاناتهم الفنية مما يفقدهم القدرة على التركيز واتخاذ القرار المناسب وهو مايطلق عليه «اللماحيه والذكاء وحضور البديهة» . ولا اسوأ من ان يفقد اللاعب لماحيته وحضور بديهته مثل ماحدث فى مباراة الهلال والنصر ونتيجة لذلك ظهرت الكروت الصفراء وانكر البعض على الحكم اعتباطا عدم اشهاره للكرت الاحمر .

ومن اجل كل ذلك فقدت تلك المباراة جمالها فى اللعب وكذلك مسحت من الذاكرة اذا كنا من هواة الاحتفاظ بالاشياء الجميلة فى ذاكرتنا .. ولكن لماذا كنت اميل الى الاعتقاد بانها ستكون افضل مباريات الموسم «مباراة النصر والهلال» وماهو المقياس الذى يبنى عليه الحكم فى ذلك ؟

ان هناك اعتبارات كثيرة اهمها :-

١ ـ ليس هناك فريق كرة قدم بالمملكة اليوم يملك ترسانه من المواهب الخلاقه والمبدعه مثل فريقى النصر والهلال .

٢ ـ ليس هناك فريق كرة قدم يعول على لاعبيه فى المنتخب مثل فريق الهلال والنصر مثل صالح النعيمة وماجد عبدالله

٣ ـ ان روح التنافس مهما اشتدت بين فرق القدمة فى المملكة فان القاسم المشترك الاعظم فى اذكاء روح التنافس هو وجود احد هذين الفريقين .

٤ ـ استحواذ احد هذين الفريقين لبطولة الدورى الممتاز او كأس خادم الحرمين الشريفين او الاستحواذ على البطولتين معاً فى كثير من المواسم الرياضية الماضية .

وقبل ان استطرد فى الحديث عن الاسباب التى ادت انخفاض مستوى اداء الفريقين وبالذات الهلال من الناحيتين الفنية والجمالية اود ان اشير الى نقطة هامة وهو وجوب التفريق بين مباراة يكون طرفاها النصر والهلال وبين اية مباراة اخرى اضافة الى ان المباراة ليست مباراة كأس تفرض الفوز فقط وبالتالى ينشأ منها الشد العصبى .

ان الشد العصبى والتوتر النفسى الذى اثر على اداء الفريقين لم يبدأ مع بداية المباراة فقد اذكت ناره الصحافة الرياضية منذ زمن طويل وبالتحديد منذ مباراة الهلال والنصر فى بطولة الدورى الممتاز ١٤٠٥هـ حينما اقتنص ماجد عبدالله الكرة من بين اقدام النيفاوى من منتصف ملعب الهلال واسرع بها متجها نحو الهدف وصالح النعيمة يجرى خلفه دون ان يتمكن من الحيلولة دون تسجيل ماجد لهدف الفوز فى تلك المباراة وصدرت بعض الصحف فى اليوم التالى تصف النعيمة بانه كان يحرس الكرة بين اقدام ماجد "!

ولكن ماهى حقيقة ذلك الهدف وهل اصاب من وصفوا النعيمة بانه كان يحرس الكرة بين اقدام ماجد ؟!

لقد لاحظ ماجد تقدم الدفاع الهلالى فى المربعات ٥ ـ ٦ وخلو مربعات ٨ ـ ٧ من اى مدافع وتخطى النعيمة معتمدا على عنصر المفاجأة وصار بالكرة ثلاث خطوات فقط بعد اقتناصها من النيفاوى وسددها نحو الهدف ولم يترك فرصة واحده للنعيمة لكي يفكر فى عرقلته او الامساك به فضلا على ان النعيمة كان يأنف ان يخلص الكرة عن طريق اصابة ماجد او الاساءة اليه ولكن البعض لم يتركوا للنعيمة «جنباً يستريح عليه» فدفع ثمن ما وصفوه به من اعصابه وراحته وجاءت كل المباريات بعد ذلك لتكون مباريات تحدى بين ماجد والدفاع الهلالى .. وكان اخرها ان جُهز «بضم الجيم» حسين البيشى بطريقة أو بأخرى لمراقبة ماجد وعدم السماح له بالوصول الى المرمى الهلالى وعلى الرغم من كل الاساليب والوسائل التى استنفذها الدفاع الهلالى ليحول دون تسجيل ماجد لاى هدف .. اقول وعلى الرغم من كل ذلك وهو من حقهم طالما ان الحكم لم يلحظ شيئا فقد قال ماجد كلمته ووصل الى المرمى الهلالى حينما لاحظ «النطه» يوسف خميس ان ماجد يمكنه ان يلسع لسعته الشهيرة فوضع له كرة ماكرة اقتنصها ماجد ولسع لسعته القاتلة ووقف بعد ذلك يتفرج على مرمى الهلال فى اغلب اوقات المباراة لا اعرف هل ذلك الارتخاء والبرود فى تعامل ماجد مع الكرة بعد ذلك كان عاملا نفسياً تولد لديه نتيجة احساسه بانه كسب التحدى وماذا كان سيحدث لو ان الهلال احرز هدف التعادل . هل كانت ستتفتح شهية ماجد مرة اخرى للتسجيل .. وهل كانت خطة المدرب النصراوى تعتمد اساساً على احراز هدف الفوز والدفاع عنه .. وفى حالة التعادل يتحرك النصراويون مجدداً للبحث عن هدف أخر كل هذه الاحتمالات وارده او تكاد تكون صحيحة وليت الهلال احرز هدف التعادل لنرى مصداقية هذا الراى .

● ماجد سيد المهاجمين العرب ..

● صالح النعيمة كابتن العرب ..

● اخر اهداف ماجد فى المرمى الهلالى ..

وحتى لا ادع القارىء يهوم فى مظان تملأ راسه بالغربه سنقرأ بعض ماورد فى مقالة الزميل «محمد الكثيرى» فى الاسبوع الماضى :

«سيناريو السقوط الهلالى يتكرر .. الصفر الهلال لايحب الانتقال لدائرة الارقام .. هو ذاته الصفر فى مباراة الكأس الشبيهة الى حد كبير لمباراة الامس فقط ماجد عبدالله سجل الهدف بقدمه وليس براسه .. وهو ذاته الصفر فى مباراة الاتحاد» .

لاحظوا لم يزعج الزميل الكثيرى فى السقوط الهلالى الا الصفر الذى لايحب الانتقال الى دائرة الارقام فى مباريات النصر واختلاف وسائل التسجيل لدى ماجد عبدالله فمرة بقدمه واخرى براسه ومن حق الزميل ان تثير ازعاجه هذه النتائج ولكن من حق القارىء ان يسأله لماذا لم تتحدث عن مستوى الهلال فى بطولة الاندية العربية التى اقيمت فى تونس وخروجه منها .. ولماذا لم تبحث عن مستوى الهلال فى البطولة الآسيوية التى اقيمت فى الرياض وهل لو تحقق هدف التعادل للرشيد العراقى هل كان سيستمر الصمت .

يقول ايضا . «استمرار الهلال بهذا الشكل وهذا التراجع يؤكد ان فى الهلال شيئا غير عادى ويؤكد ان مايجرى داخل الهلال ينعكس على لاعبيه» انه هنا يجد العذر للاعبين حينما يؤكد ان ثمة شىء غير عادى يجرى داخل اروقة الهلال .

ولكن لم يقل لنا ماهو ذلك الشىء واذا كان شيئا غير عادى فجدير به ان يفرد له صفحات وصفحات فسقوط الهلال وان كنت ارفض استعمال الكلمة تتحمل جميعا مسئوليتها لو حدث ولاسيما اولئك يعرفون اسرار الهلال .

ويلمح الزميل ان ذلك الشىء الخطير ليس سوى السيد فيداتو الذى تركت له «الادارة ان يتعلم الحلاقة فى رؤوس اليتامى» .

وبما ان فيداتو احد اولئك الاغبياء بعد ان اقسم الكثيرى بانه عبيط وذنب المدرب المسكين انه حاول التبكير فى الوصول الى المرمى النصراوى وكما يقول الكثيرى عن احداث الشوط الاول «وتلا الهدف النصراوى فرص هلالية اخطأ المصيبيح فى تقديرها .. وجاء عادل عبدالرحيم متعمداً مع سبق الاصرار على اضاعة فرصتين» .

لاحظوا كلمتى «فرص» و «فرصتين» وهذا يعنى ان فيداتو وصل بلاعبيه الى المرمى النصراوى .. فعلى المرء ان يسعى وليس عليه ادراك النجاح .

ومن احداث الشوط الاول ايضا التوفيق الذى حالف لاعبى النصر فلنقرا مايقوله الكثيرى «كثف الوسط النصراوى لاعبى الهلال ! سرعة نقل الكرة ساهمت فى خطورة الهجمات النصراوية لولا توفيق حسين البيشى فى الغاء فاعلية ماجد خلال الشوطين» وللأسف الشديد لم يوضح الاساليب التى عمد اليها البيشى ولكنه اسرع ووضح لنا «ان ابرز مافى هذا الشوط استغربها من لاعب كبير له وزنه وله محبوه وهو ماجد عبدالله الذى ضرب بقدمه راس فهد الاحمد مما استدعى الحكم الى منحه كارت اصفر وكارتا اصفر لناصر المرشد لتعمده اضاعة الوقت» .

اراد ان يسجل على ماجد عبدالله موضوع الكارت ولم يتطرق لما صدر من النعيمة تجاه فهد الهريفى ولا لما صدر من حسين البيشى تجاه ماجد نفسه .

اننى لا اود ان ادافع عن لاعبي النصر او اسيء الى لاعبى الهلال فى حدث كان طبيعياً ولكن غير الطبيعى ان ننصب انفسنا نقاداً ونتحدث بهذا المستوى من الحساسية وانفلات الاعصاب .

اننى ارفض ان تمارس نزقنا على الورق كما يمارس الدهماء نزقهم فى المدرجات ولسبب بسيط ان الهلال قد انهزم من النصر !!

الورقة الثانية

ان ما استعمل مع النعيمة من قبل البعض كان صورة مفزعة بالنسبة لبقية لاعبى الهلال واما بالنسبة للمدربين فحدث ولا حرج فليس هناك مدرب واحد من المدربين الاربعه الذين تعاقبوا على تدريب الهلال فى الفترة الاخيرة الا وقد وصف بعدم الفهم فى ابجديات التدريب واخر هذه الاتهامات ان اقسم بالله رئيس القسم الرياضى بالجزيرة بأن فيداتو «عبيط» لقد تعدى الامر الى درجة الاستخفاف بأبسط مبادىء النقد التى ترفض التعريض بخلق الله او التشهير بهم ولا اعرف من يتحمل مسئولية الانحدار بمستوى النقد الرياضى وبالتالى خلق اجواء تمتلىء بغيوم الخوف والقلق بين كل الرياضيين ولاسيما اللاعبين والمدربين .

وريقات

● الهلال والنصر قمتين شاهقتين فقط الرؤية غير المنصفه هى التى تقلل من مستوى ارتفاع احداهما عن الاخرى .

● قال احدهم لقد امسك صالح النعيمة بالهريفى اكثر من مرة حينما حاول الثانى ان يتجاوزه بالكرة .. فرد عليه احد الخبثاء .. ان هذا افضل من ان يستعمل معه العنف كما يريد البعض !!

● قال الشاعر :

وكائن ترى من صامت لك معجب
زيادته او نقصه فى التكلم
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده
فلم يبق الا صورة اللحم والدم

لو كنت معلقا رياضيا



لما ترددت لحظة واحده فى اكتساب الثقافة الرياضية بشكل عام كما يجب ان اهتم بنوع النشاط الذى اعلق عليه ـ مما لاشك فيه ان معرفتى بقانون تلك اللعبة يساعدنى كثيرا على اداء مهمتى ويجب الا انسى الاستماع الى كبار المعلقين باستمرار واحاول ان استفيد من خبراتهم وتجاربهم فى هذا المجال ـ ان المتابعة المستمرة للمباراة وسرد احداثها بطريقة موضوعية بعيداً عن التعصب ومحاولة استعمال الالفاظ السهلة من الامور التى تساعدنى على اداء دورى بنجاح ـ ان سرد ووصف المباراة بالطريقة التقليدية من شأنه ان يعمل على غلق كثير من المشاهدين لصوت الجهاز لذا فلابد من الوصف الدقيق الوصف الانفعالى الذى يعطى للمباراة اثاره اكثر وحماساً اكثر حتى ولو كان مستوى المباراة منخفضاً قليلاً ـ ان بعض العبارات التى اطلقها قد تسبب ضيقاً للمشاهد لذا فلابد ان اشاهد الشريط المسجل عليه المباراة لأكون الناقد الاول لنفسى واحاول تلافى الاخطاء مستقبلا ـ ويجب ان اتذكر ان التعليق على مباراة مشاهدة يختلف على وصف مباراة مسموعة ـ ففي الثانية يجب ان يكون الوصف اكثر دقه لان المستمع يكون مثاراً عصبياً وفى حالة انفعالية شديدة ـ ان الخروج عن الوصف وطرق موضوع لايكون له علاقة بالمباراة من الممكن ان يقلل كثيراً من الحماس ـ حتى لا اقع فى الاحراج فلابد من معرفة لاعبى الفريقين معرفة جيده ومعرفة المركز الذى يشغله ـ يجب ان هنالك توازناً فى عبارات النقد سواء بالمديح او الثناء ويجب ان اتذكر ان المشاهد والمستمع اصبح اكثر وعياً وادراكاً

على ابراهيم سروجي

رأيك

حمد الراشد

الخبرة .. والقائد الكروى المحنك

●● لم تعد العملية التدريبية وحدها (كافية) لحمل الفريق الى بر الانتصارات .. ومهما كانت كفاءة المدرب لن يستطيع فريقه تجاوز المواقف الحرجة التى يتعرض لها خلال مشوار المسابقة اذا كان يفتقر الى الخبرة ووجود القائد المحنك كما حدث مع الاتحاد امام الاتفاق .. والوحدة أمام الاتحاد وذلك على سبيل المثال لا الحصر .

فالاتحاد فقد نقطة ثمينة واضاع على نفسه فرصة تحقيق فوز (دسم) على الاتفاق متصدر الدوري .. لا بسبب تحديد وقت المباراة من قبل الحكم عمر الشقير ولابسبب الخطأ الذي ارتكبه كمال ظافر في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع والذي جاء منه هدف الفرج الاتفاقي على يد جمال محمد .. ولا بسبب الخطأ المشترك الذى ارتكبه أحمد سالم ومتوسطي الدفاع خالد غراب والاحمدى .. وانما من افتقار الفريق للخبرة رغم وجود عبدالله غراب وسعد بريك .. فالمعروف ومن أبجديات الكرة اتخاذ الفريق الفائز بنتيجة الشوط الاول طابع الحذر الشديد فى الدقائق الاولى من الشوط الثاني .. تحسبا للهجمات المكثفة التي سيتعرض لها مرماه من الفريق الخصم .. والذي يهبط الى أرض الملعب بعد الاستراحة القصيرة بحالة غير عادية من النشاط والحماس والحيوية لتعديل النتيجة .. فكان المفروض على لاعبي الاتحاد وبشكل خاص عناصر الخبرة اتخاذ طابع الحذر فى بداية الشوط الثاني .. وذلك بتنظيم أوضاع الفريق الدفاعية وتثبيت الظهيرين ورجوع الوسط الى الخلف لتشكيل حائط دفاعي أمامي وعدم القيام بأية هجمة حتى تنتهي فورة حماس فريق الاتفاق .. ولكن هذا لم يحدث .. فجاء هدف الاتفاق الاول نتيجة تفكك خط الظهر الاتحادي .. فقد كان الفريق فى وضع «هجوم» عندما استلم الكرة جمال محمد خلف دفاعات الاتحاد ..

وتكرر خطأ نقص الخبرة ـ فى الوقت الحرج ـ عندما (جارى) اللاعبون حماس الجمهور فاندفعوا وراء الهجوم السريع المرتد فى الدقائق الثلاث الاخيرة من زمن الشوط الثاني ـ على أمل تسجيل هدف ثالث .. بدلا من امتصاص حماس الاتفاقيين وتهدئة ايقاع اللعب «وتمويت» الكرة فى نصف ملعبهم عن طريق تبادل الكرة بين لاعبي الوسط والدفاع وحارس المرمى حتى اطلاق الحكم صافرة النهاية لا سيما ولم يتبق من زمن المباراة الاصلي سوى ثواني معدودة ..

ويقينا لو نفذ اللاعبون هذا الاسلوب المشروع والذي تلجأ اليه كل الفرق التى تضم فى صفوفها لاعبين من ذوي الخبرة .. لما حدث ما حدث .. ولما أخطأ كمال ظافر واضطر لارتكاب «مخالفة» عاقبه الحكم الشقير ببطاقة صفراء وبضربة حرة غير مباشرة جاء منها هدف التعادل للاتفاق ..

وما حدث للاتحاد أمام الاتفاق .. حدث للوحدة أمام الاتحاد .. عندما لم يحسن لاعبو الوحدة المحافظة على هدف التعادل الذى سجله (النويرة) فى الدقيقة (٤٣) من زمن الشوط الثاني .. وبدلا من اللعب بحذر شديد والميل الى تدعيم الدفاع والتكتل أمام المرمى لامتصاص خطورة الهجمات الاتحادية وتهدأة ايقاع اللعب وتبادل الكرة فى نصف ملعبهم .. لجأوا الى الهجوم فى محاولة لخطف هدف الفوز وغاب عنهم أن العودة الى مكة بنقطة من امام الاتحاد يعد مكسبا للفريق فى ظل ظروفه وامكاناته الحالية .. ولكن ماذا تتوقع من فريق يلعب بلا خبرة ..

وهنا لا نستطيع القاء المسئولية على كاهل المدربين .. فقد يكون (سكوتشيك) حذر لاعبيه من مغبة التورط فى هجمات مرتدة وطلب منهم «تجميد» الكرة فى نصف ملعبهم وتبادلها بدقة وتركيز حتى تنتهي الدقائق الثلاث الاخيرة على خير .. وفى هذه الحالة لا يقع اللوم على سكوتشيك وانما على اللاعبين .. أما اذا لم يوجههم الى ذلك فيلحقه جزءا من المسئولية .. واغلب الظن انه لم يفعل .. وكذلك الحال مع جايير زينهو .. مدرب الوحدة .. ولكن هذا لا يعالج المشكلة التى تعاني منها معظم فرقنا .. فالمفروض أن يتنبه اللاعبون من تلقاء أنفسهم الى الدقائق الحرجة فى كل مباراة لا سيما وان جميع فرقنا تضم بين صفوفها عناصر الخبرة .. وهذه الدقائق تقع عند بداية كل شوط وعند نهاية المباراة والتى يتعين على كباتن الفرق ومدراء الكرة والمدربين توجيه اللاعبين الى الاسلوب الامثل فى التعامل معها لا سيما عندما يكون الفريق متقدما بفارق هدف .. فمن أفدح الاخطاء التى تقع فيها الفرق عدم تحكمها فى اسلوب ادائها تبعا لظروف المباراة وسير النتيجة .. لا تعرف متى تطبق طريقة دفاع المنطقة .. متى تهاجم بضراوة .. متى تتراجع للحفاظ على تقدمها ؟! متى تتحكم فى ايقاع الاداء .. تارة تجعله سريعا وتارة بطيئا .. وفق مصلحتها . ومجريات اللعب ..

وهذا فى واقع الامر يكشف حقيقتين الاولى ـ ان معظم (كباتن) الفرق وعناصر الخبرة يجهلون ـ اهمية كونترول الاداء العام لمجموعة الفريق وضبط ايقاع العابه ـ والثانية ان المدربين لا يولون هذا الجانب اهمية تذكر فى محاضراتهم التدريبية النظرية والعملية .. مركزين جل جهودهم على الامور الفنية البحتة ..



■ جمال محمد — ■ سكوتشيك

فن إبعاد الخطر عن المرمى

○○ ذكرني ـ هدف جمال محمد الثاني فى مرمى احمد سالم باهداف القادسية فى مرمى حسن خليفة .. وجميعها كانت من «كرات ثابتة» وهذا يكشف أحد قصور التدريب فى عمل سكوتشيك .. فتكرار الاهداف التى تلج مرمى الاتحاد من كرات ثابتة سواء كانت ضربات ركنية أو حرة مباشرة وغير مباشرة يؤكد عدم اهتمام (سكوتشيك) بتدريب الفريق على أفضل الاساليب الفنية المتبعة فى مواجهة الضربات الثابتة .. الاسلوب الامثل لتنظيم خطوط الفريق الدفاعية .. للتصدي لهذا النوع من الضربات .. كما كان يفعل (بوب هاوتون) الذى كان يخصص جزءا من الحصة التدريبية لهذا النوع عن التمارين ..

فمن الخطأ قصر ذلك على كيفية تسديدها والاستفادة منها .. وانما يتعين عليه الى جانب ذلك تدريب اللاعبين على كيفية ابعاد خطورتها عن المرمى .

نرجو من سكوتشيك ومن عموم المدربين الذين يهملون تدريب فرقهم على كيفية ابعاد خطورة الكرات الثابتة عن مرماهم مراعاة هذا الجانب مستقبلا ـ فالعملية التدريبية الناجحة لا تهتم بجزء وتهمل اخر ..

فيما فاز ليندل بالبطولة

ماكنرو

يحلم باستعادة لقبه كأحسن لاعب فى العالم



● ليندل .. البطل .. الابتسامة والكأس

كتب : على حسن :

عبر لاعب التنس الامريكى جون ماكنرو عن تفاؤله باستعادة لقب احسن لاعب في التنس في العالم رغم هزيمته في الاسبوع قبل الماضي في دور الثانيه من بطولة امريكا المفتوحة امام التشيكي ايفان ليندل المصنف الاول في العالم .. وقد شارك ماكنرو في هذه البطولة بهدف واحد وهو هزيمة ليندل ..

وكان قد فاز في اربعة عشر من المباريات السبعة والعشرين التى لعبها ليندل .. بعد انتصاراته في الادوار الاولية من البطولة قال انه سيهزم ليندل ولكنه اعترف بعد هزيمته امامه ٣ / صفر بأن ليندل يستحق ان يكون اللاعب رقم واحد في العالم . وبدا ماكنرو الذي سبق وان فاز اربعة مرات ببطولة امريكا المفتوحة كانت أخرها سنة ١٩٨٤ عندما فاز على ليندل في المباراة النهائية قال «انني متفائل في ان الامور سوف تتحسن ، ربما ليس بسرعة ولكن بالتدريج» انه يدرس خصمه جيداً ، يستعد بدنياً ونفسياً ، ويرسم في ذهنه خطة لكل مباراة وهذه اشياء يجب ان اهتم بها اذا اردت تحقيق نتائج افضل

واضاف «انني اسير في الطريق الصحيح ولكن هناك اشياء اخرى تؤثر في حياتي وتبعدني عن التنس» لقد اصبح ماكنرو رب اسرة بعد زواجه وانجابه طفله الأول وهو يستعد الآن لاستقبال الطفل الثاني ويقال بأن اهتمامه بلعبه التنس قد قل وذلك لأن عائلته اصبحت تستحوذ على الاهتمام الاكبر في حياته وكان ماكنرو قد قال اثناء مشاركته في البطولة بأنه سيترك الملعب ويسرع الي المستشفى اذا علم ان زوجته وضعت مولودها الثاني حتى لو وصل الي المباراة النهائية .

واضاف : أن اولئك الشباب ويقصد بهم ليندل ويلاندر وادبرغ ربما يكونون بحاجة الي لقب البطولة اكثر منه .. واعترف ان احتجاجاته على الحكام لم تزعج خصومه وانما ادت الى تشتيت تفكيره وفرض غرامات عليه مما قد يؤدى الي ايقافه مدة شهرين واذا حدث ذلك وهو الايقاف الخامس في حياته فانه لن يكون ضمن اللاعبين الثمانية الذين سيشاركون في بطولة الاساتذة للتنس التى ستقام في نوفمبر القادم في نيويورك .. ولكنه اذا اوقف فسوف يقدم التماساً املاً في الغاء هذا القرار .

ويقول ماكنرو «كنت احرص دائما على المشاركة في بطولة الاساتذة وذلك لانها تقام سنوياً في نيويورك المدينة التى نشأت فيها وعلى ملعب ماديسون سكوير غاردن وهو الملعب الذي كنت غالباً ما اتردد عليه في صباي للتدريب . لذلك فإن عدم مشاركتي في هذه البطولة سيكون مبعث الم وخيبة امل بالنسبة لي» .

اما التشيكى ليندل ـ ٢٧ سنة ـ قاهر ماكنرو فقد كشف سراً بعد فوزه بالبطولة وهو انه كان مريضاً بالانفلونزا عندما لعب المباراة النهائية ضد السويدي ماتس ويلاندر وقد جاء تأجيل المباراة يوم واحد بسبب الامطار من حسن حظه اذ اتاح له ذلك فرصة الشفاء قليلاً من المرض وبذلك اصبح ليندل اول لاعب يفوز بهذه البطولة للمرة الثالثة على التوالى منذ فوز جون ماكنرو بها في الفترة مابين ١٩٧٩ ـ ١٩٨١ .

يقول ليندل «انه انجاز لم اكن احلم به اطلاقاً ، ولو ان شخصاً ما اخبرني قبل ثلاث سنوات بعد هزيمتي في ذلك الوقت امام ماكنرو بانني سأفوز ثلاث مرات متتالية لاعتقدت بأن هذا الشخص مجنون ، والحقيقة انني لم اكن اتوقع الفوز بالبطولة هذا العام بعد المصاعب التى مررت بها» .. وكان ليندل قد فاز في بداية هذا العام ببطولة فرنسا المفتوحة للمرة الثالثة بعد تغلبه على ويلاندر ـ ٢٣ سنة ـ الذي سبق له وان فاز مرتين ببطولة فرنسا ومرتين ببطولة استراليا وهي المرة الاولى التى يصل فيها الي نهائي بطولة امريكا في محاولة منه لكي يصبح اول سويدي يفوز بهذه البطولة .. اما السويدى بيون بورغ فقد وصل الي نهائي بطولة امريكا اربع مرات هزم فيها جميعاً وكانت أخر هزيمة سنة ١٩٨٠ امام جون ماكنرو ..

مشروع كلمة

.. شرب الاتحاديون امام الاتفاق من نفس الكأس الذى شرب منه الوحداويون فى مباراتهم امام الاتحاد .

ففى الوقت الذى كان يتوجب على الوحداويين ان يحافظوا على نقطة التعادل امام الاتحاد فانهم خسروا بالهدف القاتل .. يجىء الاتحاد ويكرر نفس الخطأ حينما خسر فوزا ثمينا وغاليا فى الثانية الاخيرة من عمر المباراة كان كفيلا باعطاء الاتحاد دفعة قوية للدخول لدائرة المنافسة الفعلية .

المدرق



●● أمام فارس الدهناء

هل ينتهي الدوار الهلالي ؟!

■ كتب/حمد الراشد .

تزحف جماهير الإتفاق اليوم : يتدفق نبضها .. وهي تحث الخطى باتجاه الملعب لمشاهدة اللقاء الكروي الكبير الهام الذي يعد ثالث لقاء صعب يواجه القطار الإتفاقي في مشوار الدور الاول بعد موقعتي القادسية والاتحاد ..

الاتفاق الذي عاد للساحل الشرقي بنقطة ثمينة كانت ان تكون الان ضمن حساب الاتحاد (الجاري) في بنك الدوري . يدخل لقاء الليلة امام الهلال - وهو في ظروف معنوية افضل فالتعادل «اهون» من الخسارة .. ونقطة الاتحاد اعادت للفريق توازنه النفسي والمعنوي وان كشفت مبارياته الاخيرة وجود خلل في تركيبة الاداء فالمستوى الذي شاهدته امام الاتحاد يختلف كثيرا عن المستوى الحقيقي الذي اعرفه عن فريق الاتفاق والذي كان سر تميزه في الموسم المنصرم .. فالفريق يلعب بايقاع بطيء جدا وهذا له مساويء كثيرة ابرزها سهولة «تعطيل» قدرات الفريق باللجوء الى دفاع المنطقة ومراقبة لاعبي الاتحاد رجل لرجل عندما يدخلون ملعب الخصم .. الذي يساعد على نجاح هذا التكتيك هو بطء الفريق بشكل عام في التحول من الدفاع الى الهجوم واعتقد ان هذا الخلل الذي يمثل ابرز نقاط ضعف الاتفاق في هذا الموسم رغم نتائجه الجيدة التي حققها حتى الان يرجع الى هبوط طفيف في مستوى ثلاثي وسط الاتفاق - صالح خليفة . عيسى خليفة . عبدالحليم عمر .. باستثناء فيصل البدين ولن كان هو الاخر لم يسترد مستواه السابق .

وهذا يوضح لنا حجم التاثير الذي تركه غياب عمر بلخشوين (الجناح الايسر) الوهمي ولاعب الوسط (المحرك) للجهة اليسرى .. على فعالية خط الوسط .. واذا كان الفريق يسير بنجاح حتى الان في دروب المنافسة فلا يعني ذلك عدم وجود خلل فالى جانب بطء ايقاع الفريق الشديد في نقل الهجمات هناك ايضا اهتزاز في منطقة متوسطي الدفاع .. فالتفاهم بين النمشان والمفلوث ليس في مستوى تفاهم النمشان والصالح - ودليل ذلك عدد الاهداف التي استقبلتها شباك الفريق في المباريات السابقة - مقارنة بنفس المرحلة من دوري الموسم المنصرم ..

واعتقد ان نتيجة الاتفاق اليوم امام الهلال تتوقف بدرجة كبيرة على معالجة الزياني (للوهن) الذي اصاب خط الوسط والذي ادى بدوره الى بطء الايقاع في التحول من الدفاع الى الهجوم . وبشكل عام مستوى اتفاق ١٤٠٨ ليس في مستوى اتفاق ١٤٠٧هـ . من حيث الحيوية والسرعة والفعالية .

وعلى الجانب الاخر يدخل الهلال لقاء اليوم على بساط الامل بعد فوزه الاخير على احد في المدينة المنورة .. والفريق الهلالي تضاعفت مشاكله والامه عن ذي قبل ..

في البداية كانت اوجاع الفريق فنية ... بعض الاخطاء من المدرب ، وبعض التقصير في الاداء من اللاعبين كما ذكر ذلك صالح النعيمة ..

اما الان .. وفي ظل خسارة الفريق نقاطه الخمسة امام الاتحاد والشباب والنصر .. اصبحت نفسية ايضا .. فالفريق وقع تحت مظلة الضغط العصبي والتوتر النفسي ..

واعتقد ان خروجه من هذه الازمة الطارئة يتوقف على جهاز الكرة برئاسة الامير نواف بن محمد في انتشال الفريق من دوامة - الضغط العصبي الذي اصاب الفريق في اعقاب الحملة الصحفية الشديدة التي تعرض لها مؤخرا .. فاذا نجح نواف وعبدالله وخالد في هذه المهمة .. امكن للفريق ان يعود الى مداره الصحيح .. لان الاخطاء الفنية يمكن علاجها عن طريق اختيار التشكيل والتكتيك المناسبين .

واعتقد ان فيداتو يجب ان يرسم خططه وفق امكانات فريقه الحقيقية - الموجودة الان .. فليس عيبا ان يلعب امام الاتفاق باسلوب دفاعي حذر ويعتمد على الهجوم المرتد .

ليس عيبا ان يثبت ظهيري الجنب العشيوي والاحمد حتى لا يحدث خلل في تركيبة الدفاع - ينتج عادة من مبالغتهما في اداء الواجب الهجومي

ظروف الفريق تحتم على فيداتو احداث تغيير في اسلوب الفريق وتكتيكه - فليس شرطا ان يلعب بنفس اسلوبه السابق - هجوم كاسح ، عنيف .. مبكر ، على مرمى الخصم .. حتى يثبت انه فريق كبير .. امكاناته الفنية ووجود نخبة من النجوم - تحتم عليه اللعب بهذا الاسلوب ..

اعتقد ان هذه نظرية خاطئة وتفتقر الى الموضوعية - فالمدرب الحصيف الذي يختار التكتيك المناسب في حدود امكانات لاعبيه لا في حدود سمعة الفريق وشهرته ..

اذن .. حل مشكلة الهلال يكمن اولا في العلاج النفسي والمعنوي وتخليص الفريق من كابوس التفكير بالنتائج .

وثانيا - في تغيير اسلوب الاداء .. فقد يظهر الفريق بمستوى افضل من مبارياته السابقة ويبدأ من جديد رحلة العودة الى مستواه الحقيقي .



■ عيسى خليفة (الاتفاق)

■ فهد المصيبيح (الهلال)

خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز يقول :

لقد وقف الشايع أمام الاهلي باصرار !!

■■ جدة/ حمد الراشد .

اوضح صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي ان حكم مباراة الاهلي والوحدة حسن الشايع كان سببا رئيسيا في حرمان الاهلي من فوز اكيد ..

ولشك شخصيا في نزاهته فقد كان متحاملا على الاهلي بطريقة لا تصدق . عندما الغى هدفين صحيحين ١٠٠٪ سجلا في الشوط الثاني ويؤكد صحة ما اقول ان لاعبي الوحدة لم يبدر منهم اي اعتراض على الهدفين اللذين الغاهما الشايع بحجة وقوع خطا - قبل تسجيلهما

واضاف سموه

- والغريب في الامر ان الحكم حسن الشايع اتحادي الميول - منذ ان كان لاعبا في ابها - وعندما كان يلعب لفريق الاتحاد بالجنوب قبل دمجه مع الفاروق الذي تحول بعد ذلك الى الوديعة . وفي تلك الفترة كان يتمنى اللعب للاتحاد .. ومسالة الميول هذه لا غبار عليها . فكل انسان دخل الوسط الرياضي كان من باب الميول والانتماء لناد معين . ولكنني ارفض ان يستسلم بعض الحكام لميولهم وبالتالي تسيرهم اهوائهم كما حدث معنا - فقد حرمنا من الفوز بسبب تحامل الشايع واتحاديته ولخشى ان يشارك في تحكيم مباراتنا غدا امام الاتحاد وبالتالي يدير المباراة كمشجع اتحادي لا كحكم محايد !!

● ويروي سموه قصة الهدفين فيقول

- الهدف الاول «الملغي» - اطلق الحكم صافرته بعد ان دخلت الكرة المرمى . بحجة وقوع خطا - علما بانه لم تكن هناك اية اخطاء حدثت قبل ولوج الكرة المرمى - الا في مخيلة الحكم فقط

والهدف الثاني كان من ضربة ركنية لعبها عبدالجواد بالمسطره على راس علي حسين وكان يقف في موقع استراتيجي .. واثناء تحليق الكرة باتجاه علي حسين - غير المراقب - وقبل لحظة تسديدها في المرمى هدفا ثانيا - فوجئنا باطلاق الشايع صافرته معلنا حدوث خطا بعد تنفيذ عبدالجواد الضربة الركنية ..»

ويذكرني تحامل الشايع على فريقنا بسبب ميوله الاتحادية وحرصه على ان تقابل الاتحاد بظروف نفسية سيئة في لقاء الغد .. بتحامل المعلم على الاهلي لصالح النصر بسبب هلاليته .. وحتى لا يفسر انه يتحامل على النصر .



■ خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز

● ومضى الامير خالد قائلا

- ولم يقف ظلم الشايع للاهلي عند الغائه هدفين صحيحين بل وجه انذارا لحسام ابوداود وكل الذي فعله حسام هو انه سال رجل الخط الشريف عن ضربة ركنية للاهلي وعدم احتسابها فاجابه بانها ضربة حرة .. فابتسم بادب - دون استهزاء او تهكم - فما كان من الشريف سوى ابلاغ الشايع الذي لم يتردد في اعطائه بطاقة صفراء في الوقت الذي تساهل كثيرا مع بعض لاعبي الوحدة - حيث الدفع بالايدي ، والتشويح والاعتراض على قراراته ولم يفعل شيئا .

هذا الى جانب عدم احتسابه عددا من الضربات الركنية لصالح الاهلي

ولستغرب - (حقيقة) - كيف تلغى اهداف صحيحة وتحتسب اهداف غير صحيحة كهدف الاتحاد الثاني في مرمى الوحدة .. وكنت حاضرا المباراة فالدهمش اشار الى انها رمية (اوت) لصالح الوحدة . والحركان لم ينتبه له . ولم يلاحظه ولو فعل ذلك لما تردد في الغاء الهدف واعادة تنفيذ لرمية لصالح الوحدة . ولكن يبدو ان بعض الحكام «يتحكمون» في النتائج حسب اهوائهم الشخصية ..

● واضاف سموه قائلا

- الغريب ان مستوى الكرة في بلادنا يتطور باستمرار في الوقت الذي وصل فيه مستوى التحكيم الى ادنى درجة .

●● وعن رايه بالمباراة .. قال سموه

- قدم الاهلي امام الوحدة افضل واقوى عروضه حتى الان في الدوري الممتاز وانا سعيد تماما بهذا المستوى المشرف .. والنتيجة لا تعكس ابدا سير المباراة وكان يجب ان تكون فوز الاهلي ٢/١ على اسوا الظروف . ولكن الشايع رفض باصرار خروجنا فائزين ولا حول ولا قوة الا بالله .

● واختتم سموه حديثه بقوله

- يؤسفني في الواقع ان الجا الى هذا الاسلوب ولكنني (ارغمت عليه) . فقد اتضح جليا ان التعامل مع اخطاء الحكام بمثالية وبعيدا عن النقد .. فسر على انه ضعف الامر الذي ادى الى هضم حقوق الاهلي من بعض حكام الميول وهو ما نرفضه بشدة .

الدهقلية تكسب عكاظ

الطائف - زيد الغريبي

استطاع منتخب محافظة (الدهقلية)المصري والذي يزور المملكة حاليا بدعوة من فريق الانصار استطاع الفوز على فريق عكاظ بخمسة اشواط دون مقابل درجة (شباب)

حيث سيقوم الفريق المصري لكرة الطائرة مع فريقي الاتحاد والاهلي على جميع الدرجات

انطلاق دوري اليد والسلة في الجنوب

ابها - علي العكاسي

اليوم الاحد تنطلق في المنطقة الجنوبية مباريات المنطقة على مستوى الدرجة الاولى في كرة اليد لهذا الموسم وتشارك في فعالياته كل من الفرق التالية الوديعة وضمك والنخيل وجرش والشهيد والسروات والمصيف والزيتون

كما تقرر عقد الاجتماع الدوري لحكام كرة اليد بالمنطقة وذلك يوم السبت القادم حيث سيتضمن الاجتماع عددا من الامور المتعلقة بكرة اليد والنظر في لوائح قانون اللعبة الجديد

وفي كرة السلة بدات امس فعاليات دوري المنطقة الجنوبية في هذه اللعبة على مستوى الاشبال للدورين الاول والثاني وقد وزعت الفرق على مجموعتين تضم الاولى .الوديعة - التهامي وصقر الجزيرة اما المجموعة الثاني فتضم ضمك والعرين وجرش .

الجدير بالذكر ان بطل هاتين المجموعتين سيمثل المنطقة في بطولة المملكة لدرجة الاشبال ويعتبر فريقي ضمك والتهامي اقوى الفرق المشاركة

عكاظ تتصدر البطولة

الطائف - زيد الغريبي

اختتمت عصر يوم الجمعة الماضي بطولة اختراق الضاحية الرسمية للمنطقة الغربية للدرجات الثلاث .. الاولى والشباب والناشئين

وقد استطاع نادي عكاظ بالطائف ان يحرز المراكز الاولى جميع الدرجات وقد كانت النتائج كالاتي

● الدرجة الاولى مسافة ١٢ كيلو . من كبري فندق انتركونتيننتال حتى مدينة الملك فهد الرياضية

الاول عكاظ برصيد ٢٤ نقطة

الثاني الاهلي برصيد ٤١ نقطة

● درجة الشباب : مسافة ١٣ كيلو . من كبري فندق انتركونتيننتال حتى مدينة الملك فهد الرياضية

الاول عكاظ برصيد ٢٦ نقطة

الثاني القوس برصيد ٣٣ نقطة

الثالث . الاتحاد برصيد ١٠٧ نقطة

الرابع . الاهلي برصيد ١٠٩ نقطة

الخامس حراء برصيد ١٢٣ نقطة

السادس منيف برصيد ١٨٣ نقطة .

● درجة الناشئين . مسافة ٥ كيلو من بوابة الحرس الوطني حتى مدينة الملك فهد الرياضية .

الاولى عكاظ برصيد ٣١ نقطة .

الثاني : الاتحاد برصيد ٣٤ نقطة .

حيث اشرف على هذه البطولة الاستاذ محسن عيود من مكتب رعاية الشباب .

فاز جرش وتعادل العرين مع الصقر

ابها - علي العكاسي .

بنتيجة غير متوقعة خرج شباب ضمك من مباراتهم مع جرش والذي اعلن عن قدومه بفوزه على ضمك بهدف واحد مقابل لا شيء وذلك في نطاق دوري درجة الشباب لاندية منطقة عسير لدرجة الشباب حيث اجريت وقائع المباراة على ملعب المحالة بمدينة الامير سلطان الرياضية . وقد جاءت هذه النتيجة لتعكس التوقعات مؤكدة على تراجع مخيف يعيشه ابناء ضمك .

كما اقيمت وفي نفس اليوم مباراة اخرى في نفس الدوري بين العرين من ظهران الجنوب وصقر الجزيرة من سراة عبيدة على ملعب الثاني . وقد انتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما نتاجا لتقارب المستوى





● تقدم الاتحاد الامريكي لكرة القدم بطلب الى الفيفا لاستضافة بطولة كاس العالم لعام ٩٤ م وقد وصل ثلاثة من اعضاء الاتحاد الامريكي الى زيورخ مقر الفيفا لتقديم الطلب ويقدم الاتحاد الامريكي ضمانات حكومية للبطولة التي تستغرق شهرا من ناحية الملاعب ووسائل النقل والتسهيلات الصحفية وبعض التفاصيل الاخرى ومن المتوقع ان يعلن الفيفا اسم الدولة التي سيقع عليها اختيار تنظيم البطولة في الثلاثين من شهر يونيو عام ٨٨ م القادم .

وكانت كل من البرازيل والمغرب وتشيلي قد اعلنت عن رغبتها في تنظيم البطولة ولكنها لم تتقدم بطلبات رسمية حتى الان ومما يذكر ان شهر ديسمبر القادم هو اخر موعد لتقديم هذه الطلبات وقد تصبح امريكا مؤهلة تلقائيا لتنظيم البطولة اذا لم تتقدم اي دولة اخرى لتنظيمها .

● تتقاسم اندية فلومنيزي غريفوي وانترنشال صدارة دوري كرة القدم البرازيلي في مرحلته الرابعة ومما يذكر ان دوري الدرجة الاولى اقتصر هذا الموسم على ستة عشر فريقا قسمت الى مجموعتين ومن مفاجات البطولة حتى الان تذيل فريق فاسكو دجاما مجموعته بعد هزيمته على ارضه ٢-١ امام فريق اتليتكو !

صعد السويدي استيفان ادبرك الى المركز الثاني في اخر تصنيف لاتحاد التنس الدولي للمحترفين وحل بذلك محل مواطنه ماتس ويلندر الذي هبط للمركز الثالث بينما تبقى التشيكي ايفان ليندل المصنف الاول في العالم وحصل الالماني الغربي بوريس بيكر على المركز الرابع وجاء الامريكي جيمس كونرز في المركز الخامس اما جون ماكنرو المصنف الاول في العالم سابقا فقد جاء في المركز التاسع

● اعرب الالماني الشرقي كوست ثن فوس بطل العالم في العشاري والذي اطاح بالبريطاني ديلي طومسون عن قمة هذه البطولة في العاب القوى التي انتهت مؤخرا في العاصمة الايطالية روما عن امله في الفوز بالميدالية الذهبية في الالعاب الاولمبية في سيئول العام القادم حتى يبرهن انه حصل بجدارة على البطولة العالمية .

● اختار السوفييتي غاري كسباروف ٢٤ سنة بطل العالم في الشطرنج اثنان من المستشارين لمساعدته في الدفاع عن لقبه في المباراة التي سيلعبها ضد بطل العالم السابق كاربوف وكان كسباروف قد اصبح اصغر من فاز بهذه البطولة سنا عندما هزم كاربوف عام ٨٥ م ودافع عن لقبه بنجاح في العام الماضي .

وستقام المباراة بين اللاعبين السوفيتيين في العاشر من شهر اكتوبر الجاري في مدينة سيفيل الاسبانية .

● ● اسقطت محكمة في لوس انجلوس التهمة التي وجهت الى بطل العالم في الملاكمة مايك تايسون وهي انه استعمل سلاحا قاتلاً في مشاجرة بينه وبين شخص اخر يدعى كانبرز اما السلاح القاتل فهو قبضته وكان تايسون قد وجه لكمة الى انف كانبرز سببت له نزيفا واافقدته حاسة الشم وعقاب هذه التهمة في حالة ثبوتها على اي شخص هو السجن لمدة عام او دفع غرامة مقدارها عشرة الاف دولار او كلاهما





● ماكنرو في المركز التاسع

قراءة على جدار الاسبوع السادس

الاتحاد يسلم النصر الصدارة .. فيما لازال الكوكب في القاع !!

السويد سجل أحلى الاهداف .. وجمال محمد أغلاها

■ كتب/ زيد الغريبي .

ستة اسابيع انطوت من عمر الدوري الممتاز لكرة القدم .. حيث شهد هذا الاسبوع تبادل كبير في المراكز بعد ان لعب كل فريق ست مباريات عدا فريق الاهلي الذي له مباراة مؤجلة مع الاتحاد ستلعب غدا وفريق الوحدة الذي لعب سبع مباريات .. بسبب تقديم مباراة الاتحاد يوم الاثنين الماضي .. وبعد نهاية هذا الاسبوع استطاع فريق النصر ان ينتزع الصدارة ولاول مرة من فريق الاتفاق الذي حل ثانيا بعد ان اقصاه الاتحاد من كرسي الصدارة مسلما صدارة الدوري بعد الاسبوع السادس لفارس نجد .. بعد تعادله مع الاتفاق فيما بقي الطائي على مركزه الاصلي كثالث الاندية في الترتيب وقفز الهلال الى المركز الرابع .. وقد جرت في هذا الاسبوع ست مباريات . جاء نتائجها كالاتي

النصر × الكوكب ٣/١

النهضة × الطائي صفر/٢

الاتحاد × الاتفاق ٢/٢

أحد × الهلال صفر/٢

الشباب × القادسية ١/١

الوحدة × الاهلي ١/١

ومن هذا نلاحظ ان ثلاث مباريات انتهت بالفوز وثلاث اخرى بالتعادل فقد استطاعت الفرق الاتية ان تنال نقطتي المباراة بعد الفوز وهي النصر الطائي - والهلال ..

فيما تحصلت الفرق الاتية على نقطة واحدة .. وهي الاتحاد - الاتفاق - الشباب - القادسية - الوحدة - الاهلي . والفرق الباقية بلا نقاط نتيجة الخسارة .. ومن هذا تبين الموقف العام للفرق حتى نهاية الاسبوع السادس .

●● النصر × الكوكب

بعد مباراة سهلة خاضها فارس نجد على ارضه وبين جمهوره امام الكوكب الصاعد لتوه من الدرجة الاولى .. استطاع فيها افراده ان يسجلوا الفوز الخامس لفريقهم في الدوري حتى الان بثلاثة اهداف مقابل هدف .. عن طريق محيسن الجمعان وفهد الهريفي .. ليصبح رصيد النصر احدى عشرة نقطة من ست مباريات تحصل بموجبها على المركز الاول .. في المقابل بقي الكوكب كعادته بلا نقاط نتيجة لتلقيه ست هزائم متتالية من ست مباريات .. ورغم ان الكوكب لم يذق طعم الفوز او التعادل حتى الان الا انه اول فريق يهز الشبكة النصراوية بهدفه الوحيد في هذه المباراة . ليبقى الكوكب في ذيل القائمة ..

●● الطائي × النهضة

ففي هذه المباراة استطاع الطائي كعادته ان يقتنص نقطتي المباراة من فريق النهضة بعد فوزه بهدفين دون مقابل عن طريق زين الصادر وخالد الشيبان بعد ان قدم ابناء حائل مباراة جيدة خارج ارضهم .. وبهذا الفوز ينفرد «فارس الشمال» بالمركز الثالث بتسع نقاط بعد ثلاث انتصارات وثلاث تعادلات فيما يبقى النهضة في مركزه التاسع باربع نقاط بعد فوزين واربع هزائم .

●● الاتحاد × الاتفاق

وسط حضور جماهيري كبير غصت بهم مدرجات ملعب رعاية الشباب بجده قدم فريقا الاتحاد والاتفاق اجمل مباريات الاسبوع السادس .. ظهرت عليها الندية والاثارة وتبادل الهجمات من كلا الفريقين .. انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما .. جاءت عن طريق السويد .. والمالكي من الاتحاد وجمال محمد من الاتفاق .. ولن كان ابناء فارس نجد قد قدموا على فوات المركز الاول بعد هذا التعادل الا ان هدف جمال محمد القاتل انساهم ذلك الندم بعد ان كسبوا اهم نقطة من الفك الاتحادي .. غير مصدقين بما حدث من راس جمال محمد الذي اعاد الفرحة للاتفاقيين وقتل سرور ورقصات جماهير الاتحاد .. وبهذه النقطة الغالية يصبح لدى فارس الدهناء عشر نقاط والمركز الثاني بعد اربع انتصارات وتعادلين .. فيما يتراجع العميد الى المركز السادس برصيد سبع نقاط بعد ثلاث انتصارات وتعادل .

●● الهلال × أحد

بعد ان فقد فريق الهلال خمس نقاط من ثلاث مباريات متتالية ربط احزمته وتوجه الى المدينة المنورة والتقى باحد من المدينة .. حيث كانت الجماهير الهلالية اكثر مراقبة لهذا اللقاء خوفا من تعثر فريقهم مرة اخرى .

لكن الهلاليين قدروا المسئولية الملقاة على ظهورهم واستطاعوا ان يعودوا بنقطتي المباراة وهدفين سجلهما عبدالرحمن اليوسف ومشاري العويران بعد مباراة متوسطة المستوى وبهذا الفوز يصبح رصيد الهلال سبع نقاط قافزا الى المركز الرابع بفارق الاهداف بعد ثلاث انتصارات وتعادل فيما تراجع احد الى المركز الحادي عشر .. بنقطتين فقط حصيلة تعادلين

●● الشباب × القادسية

تقاسما النقطتين بعد تعادلهما في الرياض بهدف لكل منهما جاء عن طريق «الدوسري» للقادسية وخالد المعجل في اخر ثانية يوفقان بعد مباراة متوسطة المستوى .. وبهذا يعود فريق القادسية بنقطة من الرياض . جعلته يتراجع الى المركز السابع بسبع نقاط . من فوزين وثلاث تعادلات .. فيما يصبح لدي الشباب سبع نقاط بنفس النتائج الا ان احتلاله للمركز الخامس يعود لفارق الاهداف بعد الهلال .

●● الاهلي × الوحدة

الفريقان اللذان يختلفان عن بقية الفرق من حيث عدد المباريات فالاهلي له مباراة مؤجلة مع الاتحاد . والوحدة لعب المباراة السابعة بعد تقديم مباراته مع الاتحاد .. ظهر في المباراتين الاخيرتين بمستوى جيد وخسر امام الاتحاد والاتفاق بشرف الا انه استطاع ان يقف امام الاهلي كعادته ويكسب التعادل بهدف لكل منهما حيث جاء الهدفان في الشوط الاول عن طريق سالم مقبول ثم تعادل فريق الوحدة عن طريق عبدالله خوقير .. وبهذا التعادل العادل يصبح لدي الاهلي خمس نقاط من فوز وثلاث تعادلات بعد ان لعب خمس مباريات محتلا المركز الثامن وفريق الوحدة ثلاث نقاط من فوز وتعادل بعد ان لعب سبع مباريات محققا المركز العاشر

○○ لقطات سريعة

- الاتفاق يملك اقوى خط هجوم برصيد ١٤ هدفا .

- النصر يملك اصلب خط دفاع فلم يلج مرماه سوى هدف واحد .

- الهريفي انفرد بصدارة الهدافين حتى الان برصيد ستة اهداف بعد تغيب الشيمه والنفيان .

- محمد سويد يسجل اجمل الاهداف في مرمى الاتفاق .

- جمال محمد يسجل اغلى الاهداف في مرمى الاتحاد .

- ثلاث فرق لم تخسر وهي النصر - الاتفاق - الطائي .

- اربع فرق تساوت حتى نهاية هذا الاسبوع برصيد سبع نقاط وهي الهلال - الشباب - الاتحاد - القادسية

- ضيفا الممتاز ما زالا في مؤخرة الدوري وان كان أحد افضل من الكوكب الذي لم يكسب اي نقطة حتى الان .

- مجموع الاهداف حتى نهاية هذا الاسبوع ٨٥ هدفاً ..



■ جمال محمد سجل اغلى الاهداف



■ محمد السويد سجل احلى الاهداف



■ فهد الهريفي لا زال متصدرا قائمة الهدافين

هجوم الرائد لايثمر الا نقطة

بريدة - سليمان الركيان

في الاسبوع الرابع لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم التقى فريقا الرائد من بريدة والعربي من عنيزة وذلك على ملاعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة

وقد فرط فريق الرائد في نقطة ثمينة كان يستحقها عن جدارة بعد تعادله مع فريق العربي بهدف لكل منهما . ورغم ان فريق العربي كان هو البادىء في التسجيل الا انه لايستحق التعادل فقد لعب الرائد مباراة جيدة وابدع لاعبوه في تناقل الكرة الجميلة وسيطروا على الملعب تماما منذ بداية المباراة وسلكوا كل الطرق المؤدية الى مرمى العربي ولكن لم يكن هناك من يستثمر الفرص حيث تناوب مهاجموا الرائد بمساعدة العارضة والقوائم في اهدارها الواحدة تلو الاخرى ووسط هذا الضغط الهائل اقتنص اديب المرزوق كرة من مدافع الرائد وتخطاه ولعبها عرضية لزميله عثمان القرعاوي الذي وضعها هدفا جميلا وسط دهشة لاعبي الرائد وذلك في الدقيقة الرابعة والعشرين من الشوط الاول واستمر الهجوم الرائدي على مرمى العربي الذي لم يكن في صورته المعتادة منذ لعب مدرب العربي بخطة دفاعية معتمدا على الهجمات المرتدة التي تصل الى خالد المنصور وعثمان القرعاوي والتي اثمرت عن هذا الهدف وقد انتهى هذا الشوط بتقدم فريق العربي بهدف مقابل لاشيء وفي الشوط الثاني استمر الضغط الرائدي دون جدوى حيث اعتمد مدافعي العربي على تشتيت الكرة واضاعة الوقت حتى جاء الفرج من مدافع الرائد الايسر وذلك بعد ان تلقى كرة من زميله عبدالله الخميس ووضعها بالمرمى هدفا جميلا في الدقيقة ٢٩ ومع ذلك لم يكتف افراد الرائد بهذا الهدف وواصلوا الهجوم ولكن دون جدوى حتى اعلن الحكم نهايتها بتعادل الفريقين .

● مغنم المغنم

● طارق الصالح

لقطات

● لم يحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الرائد في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول بعد ان تعرض لاعبه ابراهيم الثنيان للاعاقة المتعمدة .

● حكم المباراة عبدالرحمن الصرامي وساعده محمد الشثيقي ومحمد السماحي .

● برز من الرائد مغنم النجدي وصالح المبارك ويوسف القطيبي . فيما برز من فريق العربي محمد السبيعي وطارق الصالح ومحمد الفرج .

● طرد الحكم لاعب العربي سامي البسام فيما انذر مغنم النجدي .

● لعب فريق الرائد بطريقة ٤/٣/٣ .

● فيما لعب فريق العربي بطريقة ٤/٤/٢ .

الاهلى امام الحرس فى اول المشوار

جدة / حمد الراشد

بدات اللجنة المنظمة لبطولة المملكة الاولى للمؤسسات والهيئات لكرة القدم العمل المكثف للاعداد والتحضير لهذه البطولة حتى تظهر في المستوى اللائق فنيا وتنظيميا واعلاميا وجماهيريا . والتي يشارك فيها كما هو معروف

فريق البنك الاهلي التجارى . بطل المنطقة الغربية فريق الحرس الوطنى بطل المنطقة الوسطى - فريق الحرس الوطنى - بطل المنطقة الشرقية

وتقام هذه البطولة تحت اشراف مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية وفي اطار الاعداد المكثف لتنظيم البطولة عقدت اللجنة المنظمة يوم امس الاول اجتماعا لها برئاسة الاستاذ عبدالرازق الخريجى نائب المدير الاقليمي للمنطقة الغربية في البنك الاهلي التجارى وبحضور مندوبى الصفحات الرياضية تم خلاله بحث كافة الامور المتعلقة بها وقد تم الاتفاق على موعد اقامة المباريات الثلاث

- الاولى بين فريق البنك الاهلي التجارى وبحضور مندوبي الصفحات الرياضية تم خلاله بحث كافة الامور المتعلقة بها وقد تم الاتفاق على موعد اقامة المباريات الثلاث

- الاولى بين فريق البنك الاهلي وفريق الحرس الوطنى بطل الوسطى تقام مساء الجمعة

- الثانية - حرس الغربية × حرس الوسطي وتقام مساء الاحد القادم

- ومباراة الختام النهائية وتجمع بين الاهلي وفريق الحرس الوطني بطل الغربية .

● ● من جهة ثانية بحثت اللجنة المنظمة تغيير موعد المباريات لاقامة الفرصة للجمهور الرياضى لحضورها ومتابعتها بحيث تقام بعد صلاة العشاء بدلا من الساعة الخامسة والربع عصرا وهو وقت غير مناسب ابدا سواء من حيث ارتفاع درجة الحرارة وخروج الموظفين من العمل .

- كذلك بحثت اللجنة تغيير الملعب الذى ستقام عليه مباريات البطولة بحيث تقام على ملعب النادى الاهلي او الاتحاد بدلا من ستاد رعاية الشباب لتشجيع الجمهور على الحضور نظرا لقرب الملعبين من وسط المدينة

- وفي اطار تشجيع الجماهير على الحضور تقرر ان يكون الدخول الى المباريات مجانا وتقديم جوائز قيمة على تذاكر السحب التى ستعطى للمشجعين .

من جهة ثانية قررت اللجنة تقديم ثلاثة كؤوس الى جانب كاس البطولة والميداليات الذهبية للفريق الفائز كاس لهداف البطولة واخر لاحسن حارس وثالث لاحسن لاعب على ان تقوم اللجنة الاعلامية بترشيح احسن حارس واحسن لاعب في ختام البطولة



● اعضاء اللجنة الاعلامية في اجتماع اللجنة المنظمة للبطولة تصوير / محمد ابراهيم

ويواصل فريق البنك الاهلي تدريباته على ملعب النادى الاهلي تحت اشراف المدرب معتمد خوجلي .. فيما خصص ملعب الحرس الوطني بام السلم لتدريب فريقا حرس الغربية والوسطى وتجدر الاشارة الى ان فريق الحرس الوطني بطل الوسطى سيصل جده بعد غد الثلاثاء للمشاركة في البطولة التى ستنطلق يوم الجمعة القادم ولم يتحدد حتى من سيرعى حفل الافتتاح .

وكانت اللجنة الاعلامية التى ضمت هذه الاسماء (حمد الراشد . عبيد كعدور . خالد قاضي . عمر ابو زيد . عبدالستار حسين - حسن بلخشوين) قد حضرت الاجتماع المذكور تلبية لدعوة من الزميل خالد باطرق رئيس اللجنة المنظمة التى يشرف عليها الاستاذ عبدالرازق الخريجى وكان الزملاء قد احتجوا قبل ذلك بسعادة الاستاذ محفوظ سالم بن محفوظ نائب الرئيس العام والاستاذ محمد البطاطي نائب المدير العام للشؤون الادارية وقد دار نقاش حول الجهود التى يبذلها فريق البنك الاهلي لتنظيم هذه البطولة وتوفير اقصى اسباب النجاح .



اسلوب المراوغة الذي ينتهجه لاعب الوحدة حسن جلي لن يحقق لنفسه نجاحا ولا لفريقه نتيجة .. فكثير من الكرات وادها الجلي في مهدها وكان من المؤكد فعاليتها كهجمات خطرة قد تسفر عنها اهدافا لصالح فريقه .. واذا كان سيستمر على هذا المنوال فيجب اعطاءه راحة اجبارية على مقاعد الاحتياط .. لمصلحة الفريق ورحمة باعصاب جماهير ناديه .

القرشي

الحمام «رمز السلام» يسبب السرطان!

الرياض - كشفت دراسة اعدها الدكتور صلاح سرور استاذ الصدر والقلب بجامعة الاسكندرية واشارت اليها صحيفة (رسالة الجامعة) الصادرة عن جامعة الملك سعود في عددها الصادر امس ان هواية تربية الحمام ات صلة وثيقة بسرطان الرئة .

واشار الى ان قسم الصدر بطب الاسكندرية يقوم باجراء دراسة كاملة عن مدى انتشار هذا المرض في مصر لمقارنة نتائجها بمعدلات هذا المرض في العالم لتوعية مربي الحمام في مصر

وتضيف الدكتورة نعمات السيد اخصائية الصدر والقلب والمشاركة في البحث انه توجد متغيرات مناعية في الجهاز المناعي للرئتين للدفاع باستماتة ضد هذا المرض عندما يهاجم الرئتين . وان المتغير المناعي نفسه قد يكون نافعاً وقد يكون ضاراً .

ويقول الدكتور صلاح ان الدراسة بدأت عن تليف الرئة لمحاولة بحث العوامل والاسباب التي تؤدي اليه لفتكه بانسجة الرئتين وتاثيره على الدورة الدموية والقلب مما يؤدي الى ارتفاع شديد في ضغط الشريان الرئوي وتاثيره على عضلة القلب فينتج عنه هبوط في القلب وعدم الكفاءة في التنفس

وينصح الدكتور صلاح سرور هواة تربية الحمام بعدم الاحتكاك المباشر والدائم بالحمام . وعدم اطعامه عن طريق فم المربي والابتعاد عن دمه عند ذبحه .

عام ٨٨ يتأخر ثانية واحدة !

واشنطن - اشار مرصد البحرية الامريكية الى انه اذا اراد سكان الارض ان يواكب زمنهم دورة الكرة الارضية فسيكون عليهم اضافة ثانية واحدة الى عام ١٩٨٧ قبل ان يحل عام ١٩٨٨ الذي سيتاخر بناء على ذلك ثانية واحدة

ومع ذلك ستطول سنة ١٩٨٨ بطبيعة الحال فهي سنة كبيسة

تاريخ الجزيرة في العهد الاموي

الرياض - عقدت اللجنة التحضيرية للندوة العالمية لتاريخ الجزيرة العربية اجتماعاً صباح امس السبت لمناقشة كيفية الاعداد والتحضير للندوة القادمة .

وقال الدكتور عبدالله عنقاوي رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود ان الاجتماع تناول الترتيبات اللازمة لعقد الندوة الرابعة التي تختص دراستها وابحاثها بتاريخ الجزيرة العربية في العهد الاموي .



وانعقدت الجلسة الحوارية الثانية بحضور الشريحة الاولى وهي .. الفتاة المتعلمة تعليما عاليا ، وتحمل مؤهل الدكتوراة .

الادعاء .. لقد قطعت تدخل الاعتراضي في الجلسة الاولى وقد كنت اريد ان اقول . ان الفتيات

٣ . ثاب مكتهل معاصر بين بنت نتيك !

ما نفى على يقين بان الزوج سواء كان صاحب مؤهل كمؤهلها او اقل منها بدرجة او درجات . بين اسبقيته الرجولية على المرأة لا تنسيه التعاطف والتراحم اللذين اوجدهما الله .. بين الزوجين . فلم تطالب الفتاة من قلتها ان يكون متعاونا معها .. الا ترى في كوامن هذه المطالبة حافزا الى المطالبة المساواة .. به . وهذا ما لا يبيحه الدين والتقليد ؟

الدفاع .. لقد اعطى الاسلام للمرأة شخصية كاملة في الاسرة فليس للزوج او الاب او اي ولي من اولياء امورها سلطان عليها في مالها واملاكها الخاصة . لان ذمتها منفصلة مستقلة تماما عن ذممهم الا اذا اعطت توكيلا لاحد منهم بدير اموالها او تجارتها او عقارها بتوجيه فقط وحتى وهي في عقد زوجها فان اموالها لا تعتبر شركة مع زوجها كما كان الحال في اوربا قبل اربعين عاما تقريبا . وانها ان تتحمل مسؤولية الاسرة كما يتحمل الزوج . وفي ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الرجل راع في اهله ومسؤول عن رعيته ، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها) ولها الحق في مزاولة مهنتها كطبيبة . او ممرضة او مدرسة او حتى ادارية في ادارة ليس فيها اختلاط بين الذكور والاناث . ولكن ذلك لا يتم لها الا برضى زوجها . وهذا الرضى هو الذي تعنيه الفتيات المتعلمات المثقفات بقولهن (تعاون الزوج) وليس المساواة بالمفهوم المتحيز .. الذي انتشر في روع بعض الفتيان . وبعض الرجال ايضا .

الادعاء .. ولكن من حق الزوج ان يمنع زوجته من العمل حين يشاء ، والشرع في جانبه

الدفاع الشرع يقف في جانبه عند حالات فقط اما في حالة سحب موافقته عن احتراف الزوجة لحرفتها او ادائها لعملها . بعلة لها اثرها المضر على اسرة . كان يولد لهما ولد . وكان قد رضي على خروج زوجه للعمل قبل الولادة . ورأى ان في خروجها مع وجود الولد ضررا .. يلحق بالولد . وان فيه تاثيرا على تربية الولد التربية الصالحة . في هذه الحالة له الحق في استخدام حقوقه . (حق الطاعة . والقرار في البيت)

اما اذا جاء منعه سبيلا من سبل ابتزاز مالها . او شيئا .. من مواردها لقاء عملها . فان لها الحق باقامة دعوى . واذا ادرك الحاكم مقصد الزوج وتحقق منه فللحاكم ايقاف الزوج عند حده والاذن للزوجة بمزاولة العمل . كما ان للحاكم الحق في الاذن لها بالعمل في عمل لا تؤديه الا المرأة ولا يوجد من النساء العدد الكافي ما لم تشترك هي معهن في العمل .. وحتى ولاية التاديب التي هي حق من حقوق الزوج المنصوص عليه في قوله تعالى . ﴿ واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فان اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلا ﴾ (اية ٣٤ من سورة النساء) اعطى الشرع مقابلها حق للزوجة (هو ان تطلب من القاضي تاديب زوجها ان لم يعاملها بالمعروف . فعلى القاضي ان يعظه اولا . وان لم يتعظ عليه ان يامر لها بنفقة جزائية . وان لم يرتدع فعليه ان يسحب حق طاعة الزوجة له فترة محددة من الزمن . وان لم يرعو فان على القاضي تاديب الزوج ضربا بالعصا) هذا ما يقول به الامام مالك دون غيره من الائمة الاربعة . واني ارى ان تاخذ المحاكم لدينا .. بقول الامام مالك : للحد من افراط بعض الازواج في مشاكساتهم لزوجاتهم . وتعنتهم الذي يصل الى حد مؤذ وجارح نفسيا وجسديا احيانا

الادعاء .. اعتقد اننا بهذا وصلنا الى نقطة لها اهميتها في جلستنا الدراسية للحالة الا ان الحل العملي لاحوال هذه الشريحة لا ياتي الا بدراسة ميدانية لحالات الزواج الفاشلة بين الجامعيات . وتحديد اسباب العنوسة .

الدفاع : من اهم اسباب العنوسة ما ياتي عندي هو

١ - تقدم سن الجامعية النسبي فالفتيان دائما يبحثون عن قرينة اصغر منهم

٢ - تشدد بعض الاباء . في الشروط المطلوب توفرها فيمن يتقدم في طلب الزواج من بناتهم الجامعيات . وهي حالة اجتماعية مؤقتة . اسبابها ان معظم الاباء . لم تتح لهم الفرص التعليمية التي اتيحت لاولادهم الذكور او الاناث . فالتخرج من الجامعة بالقياس الى اب غير جامعي يعتبر مفخرة . وايما مفخرة . لذلك يرى ان لا بد ان يكون المتقدم لابنته الجامعية صاحب مؤهل او مركز علمي او اداري او مالي كبير ليزف المفخرة الى مفخرة اخرى . او على الاقل ليحافظ على هيولى تلك المفخرة التي يستشعرها . ومع الاسف فان في فتياتنا الجامعيات من تجسدت هذه الصورة الخيالية في احساسها مع ان فيهن من يقبلن ازواجا . اقل مؤهلا منهن . او حتى بدون مؤهل . وفي ذلك خطوة عملية للقضاء على عنوسة الجامعيات ولكن بعد دراسة الحالة دراسة نظرية وميدانية . فهناك حالات قاسية تعيشها الجامعية التي رضيت بزوج امي . او شبه امي . والجامعية التي ترضى بزوج اقل مستوى منها في رايي صاحبة خلق ودين وتقدير للمسؤولية ومثالية يجب ان تكون قدوة للمجتمع .

وهذه الدراسات لا تتم كما قلت الا اذا تكاتفت الجهود الفكرية لدى الجامعيات في بلادنا . فحبذا لو اسست الجامعيات وذوات المؤهلات العالية من فتياتنا ونسائنا . لجنة . او جمعية جامعية لدراسة هذه الحالة . وغيرها من الحالات الاجتماعية التي لها صلة بالزواج . والازواج والزوجات .

هنا أعلن عن رفع الجلسة الدراسية على ان تنعقد مع الشريحة الثانية يوم الاحد المقبل ان شاء الله .



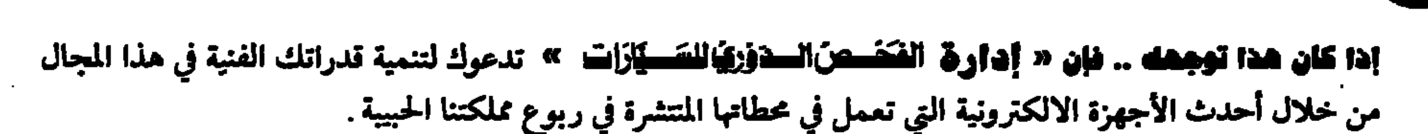


عـزيـزي الـشـاب : «للسعوديين فقط»

السلامة
al-Salamah

هل تفكر في التعامل مع أحدث معطيات التقنية في مجال صيانة السيارات ؟
هل تفكر في أن تصبح أحد كبار فنيي أكبر مشروع فني في المملكة ؟

إذا كان هذا توجهك .. فإن « إدارة الفحص الدوري للسيارات » تدعوك لتنمية قدراتك الفنية في هذا المجال من خلال أحدث الأجهزة الالكترونية التي تعمل في محطاتها المنتشرة في ربوع مملكتنا الحبيبة .



إن نظام « الفحص الدوري للسيارات »

يعتبر أحد الانجازات الحضارية التي حققتها « **الادارة العامة للمرور** » في عهد حكومة خادم الحرمين الشريفين ، والذي تهدف منه إلى رفع مستوى صيانة السيارات والحد من الحوادث المرورية وكذلك إطالة عمر استخدام السيارة لأطول مدة ممكنة . ولا يزال العمل على إنشاء المزيد من محطات الفحص بمدن المملكة يسير بخطى حثيثة لترتبط بشبكة حاسب آلي بالغ التطور .

فإذا كنت عزيزي الشاب أحد خريجي :
الجامعات أو الكليات العلمية .
أو المعـاهـد الفنيـة .
أو مراكز التدريب المهنية (تخصص ميكانيكا عامة / سيارات) ،

وترغب في تحقيق مستقبل مشرق باذن الله ، والاضطلاع بدور فعّال بادر بالكتابة إلينا بعد استيفاء النقاط التالية :

(١) صورة حفيظة النفوس .
(٢) صورة للمؤهلات العلمية والشهادات الدراسية وشهادات الخبرة (إن وجدت) .
(٣) صورتـان شمسيتـان .
(٤) ألا يقل عمر المتقدم عن (٢٠) سنة ولا يزيد عن (٤٠) سنة .
(٥) شهادة حسن سيرة وسلوك .

المميزات :

١) سوف يلتحق من يقع عليهم الاختيار بدورة تدريبية مدتها (٦) ستة أشهر على أجهزة الفحص وكيفية تشغيلها إضافة إلى الدراسة النظرية وذلك بمركز التدريب بمبنى الادارة العامة للفحص الدوري للسيارات بالرياض .
٢) تمنح مكافأة مالية شهرية خلال فترة التدريب على النحو التالي :
١٢٠٠ ريال لحملة الشهادات الجامعية .
٠٧٠٠ ريال لخريجي المعاهد الفنية .
٠٥٠٠ ريال لخريجي مراكز التدريب المهني .
٣) **يؤمن للمتدرب من خارج مدينة الرياض السكن المناسب خلال فترة التدريب.**
٤) يصرف للمتدرب بدل إعاشة قدره ٣٠٠ ريال شهرياً .

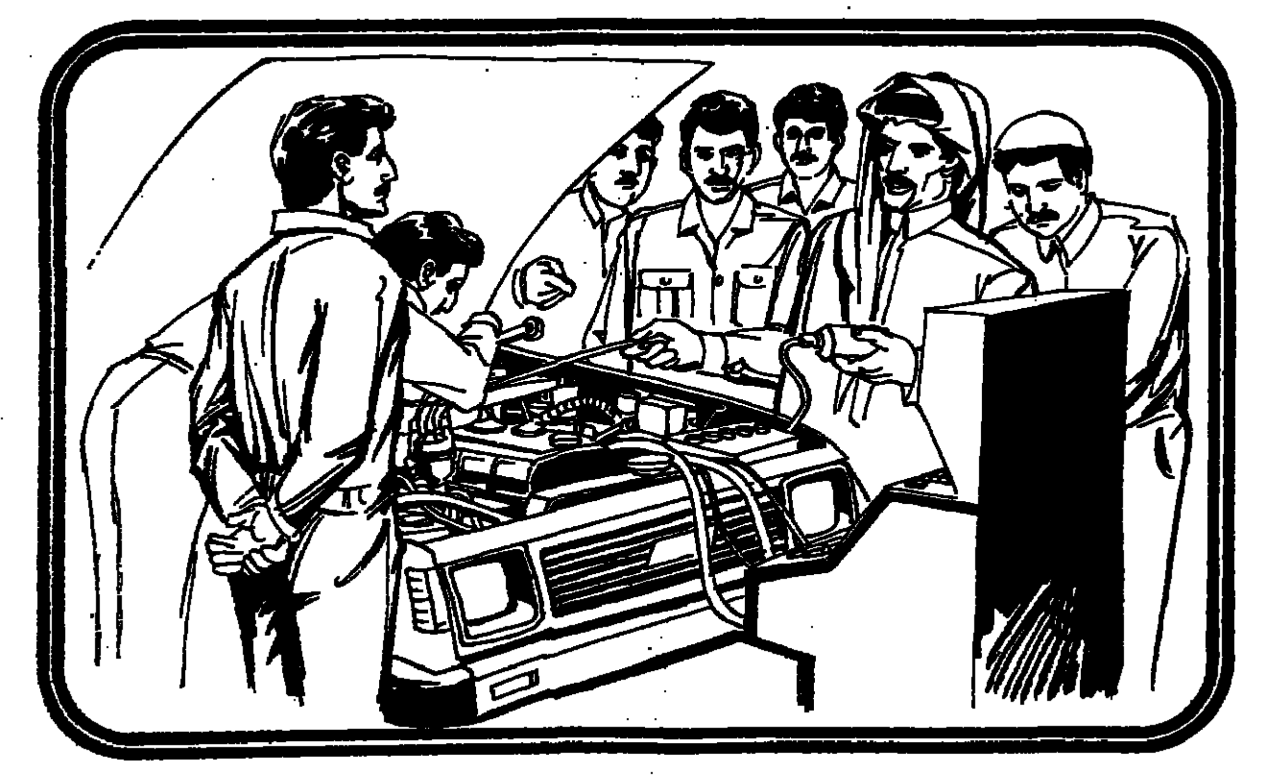
الرواتـب :

يتم تحديد الراتب والمزايا للمتقدم بعد المقابلة الشخصية التي سوف تجرى معه .

فبادر عزيزي الشاب إلى إرسال طلب الالتحاق متضمناً رغبتك واستعدادك للانضمام إلى هذا المشروع الحيوي الكبير .

توجه جميع الطلبات باسم /

مدير عام
الفحص الدوري للسيارات
الادارة العامة
ص . ب : ٢٠٨١٢ الرياض ١١٤٦٥ هاتف : ٢٤١١٢٢٠



مع تحيات : العلاقات العامة .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ . تلكس : ندوة م.ك ٤٤٠٩٧ . فاكس ٥٤٣٠٥٥
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام
محمد عبدالله الكعكي
رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

التحرير ٥٢٠٢٩٤٣
الادارة ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب:
الرياض: ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥٨٣
جدة: البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥
المدينة المنورة: باب قباء ص.ب ٩٤٧ - ٨٢٢٧٠٢٥
الطائف: شارع ابو العلية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣
الدمام: شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١
تبوك: الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤
أبها: عمارة محمد علي أحمد رجوان رئاسة عسكر منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥
الباحة: الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاشقري ص.ب ٤٤٠ - ٧٢٥٠٥٥٦

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة . ت : ٥٢٠٣٠٥٤